

正见周刊

二零零九年
二月二十四日

“用理智去证实法、用智慧去讲清真相、用慈悲去洪法与救度世人” 《理性》
“全面讲清真相，正念清除邪恶，救度众生，坚定的维护法” 《大法坚不可摧》

们法轮功里怎么这么多的能人？能写出这两本书的人真不简单！”我说：“不光法轮功里有能人，你想想，中共邪党成立以来搞了多少次运动，害死了多少无辜的百姓，哪个人不被它的独裁暴政、残酷镇压和欺世谎言所毒害啊。那些中共的绝密资料和它们干的见不得人的坏事从哪里来？不就是那些有良知和正义感的人们给提供的吗？”

她还说：“我支持你们，早点把这个邪党解体掉！”她说她还找过公安局长等人，告诉他们法轮功学员都是好人，赶快释放他们。

善缘又说了一件事，他说我回来后到一家浴池去洗澡，见一位领导干部也在那里洗澡。那位领导看到我高兴的说：“今天看到你真高兴，你该咋炼还咋炼，全县百分之九十以上的干部都理解你、支持你！”我说：“谢谢大家的关心。”接着我又跟他进一步讲了真相。

善缘最后说，邪党上逆天理，下违民意，天怒人怨，注定灭亡；法轮功上承天意，下得民心，造福人类，天地永存。

结尾的话：

《救命天使》一书就此搁笔了，书中的二十六个故事中叙述了三十多个鲜活的人物，在某种意义上可以说是中国大陆亿万大法弟子证实法、救度众生的一个缩影。他们是为法而来的伟大生命，是为兑

现来时的洪愿与誓约的助师正法的大法徒。作为宇宙大法的一个粒子，他们用自己在人间的肉身和在法中成就的神的思维，见证着大法的神奇和伟大，展现着大法的美好与殊胜，救度着人类社会被谎言毒害的世人和他们来时所代表的世界及天体中的芸芸众生。这些“救命天使”的神迹展现，为后人留下了永远不灭的辉煌。

“修在自己，功在师父。”（《转法轮》）这一切都来自于洪大无比的宇宙大法的指引，来自于慈悲伟大师尊的无边法力与呵护。如果没有师父，没有大法，也就没有大法弟子，更谈不上大法弟子所成就的一切。在此，让我们用李洪志师父在《致纽约法会的贺词》中的一段话作为本书的结语吧：“在历史的过去，你们创造了人类应有的辉煌；历史的今天，大法赋予你们救度众生的使命；历史的将来，你们纯正的一切就是大穹成住不破的保证。走好你们的路，得救的生命将是你们的众生，你们所做的一切就是成就你们圆满的一切。”

新闻综合	2
【海外综合】	2
神韵将莅临台湾 各界翘首企盼	2
2009年美西法会 洛杉矶学员回顾十年路	2
文明新见	2
【神韵晚会】	2
神韵欧洲巡演首站告捷 为法兰克福带来光明	2
【历史故事】	4
赵抃与老兵	4
【古风悠悠】	6
行善而不求回报的乞丐王希圣	6
【历史人物】	6
风骨神仙品 李白	6
【人生感悟】	9
三尺头上有神灵	9
【诗歌园地】	10
正本清源	11
【世人觉醒】	11
《九评》促大陆学者三退并辞官方学术职务	11
弟子交流	13
【心得交流】	13
近期文学创作中的一些体会	13
王和“王的朋友”	14
学法悟道修心性 面对称赞	15
正用大法资源	16
莫让旧势力毁掉自己	17
一次梦中点化去怕心的表现状态	20
用手机群发短信讲真相开始时的经历	21
香港讲真相的实修心得	23
【修炼故事】	24

新闻综合

【海外综合】

神韵将莅临台湾 各界翘首企盼

高峰

享誉全球的神韵国际艺术团即将于二零零九年二月二十日至三月二十二日，在台湾的台北、新竹、台中、嘉义、台南与高雄等六大城市巡回表演，近期成为台湾社会各界翘首企盼的艺术盛事与街谈巷议的热门话题。神韵艺术团的演出被赞誉为“世界顶级艺术盛会”，以全善、全美的中国古典舞和音乐节目，由数百位杰出艺术家倾力创作和演出，结合华美绚丽的服饰，美轮美奂的天幕设计，现代化的音响和舞台效果，完美再现中华神传文化的博大精深，给观众带来震撼、喜悦与美好的意境。

2009年美西法会 洛杉矶学员回顾十年路

美国加州的法轮功学员于2月21日，在洛杉矶召开修炼心得交流会，20多位法轮功学员发言，交流了他们在工作中、在生活中，如何按照“真、善、忍”处事待物；以及在不同的环境中与世人讲

清法轮功真相的心得体会。

文明新见

【神韵晚会】

神韵欧洲巡演首站告捷 为法兰克福带来光明

2月21日和22日这两天，神韵艺术团在法兰克福进行了2009年欧洲巡演首站演出。接连两天世纪大厅剧场爆满，21日（周六）直到开场前15分钟，售票处的房间里还挤满了等待取票的观众。22日（周日）这一天更是盛况空前，演出票几乎售罄，“都已经开场20分钟了，还有一对夫妇赶来，一定要买票”，一位负责售票的工作人员说。

神韵纽约艺术团在法兰克福市的两场演出正值德国黑森州传统的狂欢节。然而，天公并不作美，连续两天都是冬雨绵绵。“看看外面灰色的天，我真高兴能看到色彩缤纷的神韵演出”，一位年轻女子站在剧院的大厅中对朋友说。

除法兰克福当地的观众之外，也有许多来自于法兰克福周边城市的观众，记者看到有文化协会专门包了旅行社的大型巴士带团来看，甚至还有瑞士观众慕名而来。法

来要到哪里去。处长得法了，从此走上了一条修炼的道路，身边的两位同事也和他一起修炼了。

从此，处长有了自己人生中最最崇高的信仰，成为了这个世界上最最幸福的人。他一边工作，一边学法炼功，空余时间就去和熟人讲真相，听说在零七年的时候已经有六十多人在他的帮助下明白了真相，退出了邪党组织。在宇宙“真善忍”大法的沐浴下，处长感到无比的幸运。他愿更多的世人都能明白真相、得到救度，愿有缘人都能得法修炼。

民意乎 天意乎

同修善缘给我讲了他在向世人讲真相、劝三退中遇到的许多反映民意天意的事。他说，有一次我乘坐出租车到某地去办事，上车后便开始给司机讲真相。司机说：“你们的传单我都看，《转法轮》我也看过，我认为有一点应该写进去。”我问他：“你认为应该写进去什么？”他说：“法轮功学员应该都拿起武器，将共产党彻底消灭掉！”我给他讲了我们为什么不拿起武器，为什么要遵循‘真善忍’的原则，为什么要向世人讲真相等。我和他说共产党杀人无数、坏事做绝、腐败透顶、民怨沸腾，是它自己走到绝路上去了，天灭中共是历史的必然。他听到这里说：“我明白了，我们乡的墙壁上就有人写了一条‘天灭共产党’的标

语，那个‘党’字的最后一划没有写。法轮功里边可有高人了，你想共产党只剩下一条腿了，它还能站得住吗？不灭等啥啊！”他又说道：“我历来都把你们法轮功学员看成佛，从来都没有把你们当作是人。”我说：“谢谢你能这样看待我们，你这样明白真相是要得福报的，请你记住‘法轮大法好’、‘真善忍好’。”他点点头说：“我知道。”

善缘说，我因为坚持对法轮大法的信仰，被中共邪党劳教了二年，回来后在街上碰见一位老领导，我热情的和他打招呼。那位老领导拉住我的手一句话不说，端详了我好一会儿。我问他：“您看什么呢？”他随口说了一句：“我算明白了。”我又问他：“您明白什么啦？”他说：“共产党永远战胜不了法轮功了！”我明白了，象他这样经历了无数次运动的老干部，深知共产党的邪恶。他一定想不到我还能平平安安的回来，而且还表现的这样堂堂正正、谈笑风生，象没有坐过牢一样。

善缘还说，有一位曾经当过法院副院长的老干部，每次见到我都热情的拉着我的手，滔滔不绝的说着她看了《九评共产党》和《解体党文化》的感受。她说：“这两本书写的真是好，把中共剖析得体无完肤、淋漓尽致，写的句句是真。我已经看了好几遍了，真是百看不厌。”她又问我：“你

呢？他说至少有七评是真的。我说你是受邪党蒙骗了，其实“九评”讲的句句是真。他和我说他还看过《转法轮》，讲的都挺好，就是对另外空间理解不了。

洁阿姨说，后来我又去了他家一次，那天我的着急心出来了，又有点激动。泪流满面的劝他退党，可他仍然不表态。他的老伴在一边都着急了，说到：“你这人怎么这样不认劝？人家为了你跑了八九趟，哭着劝你都不退。”他有点激动的说：“你叫我怎么退？我得弄明白才能退啊！”那天回家后我向内找到了自己许多心，不再急着去讲，给人家一点思考的时间。

大约半年后的一天，我正在街上走着，突然听到后边有人喊我的名字，我回头一看，原来是他。他快步走到我的面前，微笑着说：“那件事我想通了，你给我退了吧，用我的真名。”洁阿姨说，当时我真的很激动，眼含着热泪，一句话也说不上来，从心底里为他祝福，他终于选择了自己最美好的未来。

处长得法记

二零零五年末，奇书《九评共产党》已悄然在大陆传开，退党人数正呈快速上升之势。一天，大陆某市的一位处长驱车到某县下乡，巧遇一位法轮功学员，给了他一本《九评共产党》，并劝说他退党，他答应回去看一看再说。

其实《九评》这本书已传了快一年了，处长对退党的事也早有耳闻。看完《九评》后才真正认清了中共的邪恶本质，处长决定退出这个杀人如麻、坏事做绝的邪党。

一天，处长又驱车来到某县找那位给他《九评》的法轮功学员退党，却未找到，带着遗憾回到了市里。又过了一段时间，处长带着一行人到另一个县下乡，到了后就让人打听想见法轮功学员。见面后就迫不及待的问：“你能给我退党吗？”那位学员说：“能”。处长说：“那太好了，麻烦你就给我退了吧。”又说：“我这次来，还有十二个人，你给他们也讲一讲，让他们都退了吧。”法轮功学员被处长的真诚所感动，马上给这些有缘人讲开了真相。从法轮大法的洪传，大法给人类带来的无限美好，江罗集团为什么要迫害法轮功，一直讲到“九评”的传出，退党保平安等。听后大家都明白了真相，表态要退出邪党。

处长回去后心想，我不能光自己退，要让家里人、亲朋好友都得救了才行。于是他开始给家人、亲朋好友和同事们讲真相，有三十二人在处长的劝说下退出了邪党组织。

法度有缘人，处长自有幸看了《转法轮》这本宝书后，才真正的明白了人为什么来在世上，人活着为了什么，人生的真实意义是什么，人将

福部分外国使节以及当地政要也前来观看了演出。

黑森州州议员：明年一定再来

2月22日下午，黑森州州议员彼得·史蒂芬先生携夫人观看了神韵纽约艺术团在法兰克福世纪厅剧院的演出，史蒂芬先生对神韵演出推崇备至：“我今天所看到的是壮观的艺术。不管是舞蹈、歌唱、还是天幕到实景的流畅过渡，都是极好的艺术表现。整场演出精彩至极，如此完美的演出我们见到的还真是不多。”

当问起他对哪个节目印象最深时，他说，“其实所有的节目都给人深刻印象，从构图与色彩来讲，比如扇子舞《喜迎春》，又比如关于凤凰的传说《宝蓝仙子》，给我留下的印象太深太深了。”史蒂芬先生还很喜欢舞蹈《济公抢亲》的整体构思，让他感觉如同身临其境。他还赞叹神韵艺术团是一个“中西方音乐、中西方乐器美妙和谐的整体”。

史蒂芬先生是几天前才知道神韵演出的，与夫人商量后，她说“无论如何都要去看”。而且他们还表示明年也一定会再来观看。“像这样的艺术享受，像这样美好的时光，可以说是给予我们自己的一种赏赐，百看不厌。这一点我非常确定”。

荷兰企业总经理：《婆罗花开》打动我心

Hans Liefriem 先生，他是荷兰一家陶瓷企业的总经理。他对舞蹈《婆罗花开》印象深刻，他说：“优昙婆罗花那个节目非常好看，音乐和背景也很美，虽然说不清楚为什么觉得好，但是那个节目深深打动了我的心。”

“非常精彩，出乎意料的精彩。我之前并不了解这个艺术团，我太太买了票，我就一起来了，但是演出确实非常出色。”满面笑容的 Liefriem 先生对记者说。他表示对节目中的中国文化和历史并不陌生，因为他的太太是越南人。

大学音乐学院教务长：神韵乐队天衣无缝

哥廷根大学音乐学院教务长布冷纳博士和他的台湾籍妻子驱车 230 公里专程来看演出。布冷纳博士及夫人对神韵的表演大加赞赏。

他说：“整场演出精心制作，令人赏心悦目。舞蹈整体上优美流畅，同时又细节丰富，足见编导与演员的高超素养。演员的服装不光是色彩鲜艳，更可贵的是这些美妙的服装与舞蹈要表达的内容以及舞蹈的类型非常搭配，这一点很成功，很了不起。”

谈到为什么要驱车数百公里前来观看演出，他的妻子林女士说：“小的时候我就学民族音乐、民族舞蹈，对这些很有兴趣，我来德国之后就没有机会再做这个了，因为没有环境，所以有个机会能来看，

我就觉得很难得，光看也觉得很快快乐。我觉得他们今天表演的很美，我觉得那些舞蹈家们，不论是男演员还是女演员，都跳得好美。有中国古典舞的韵味在，因为全程我都一直在用我的望远镜观看，真的是很有韵味。”

布冷纳博士专门从事研究非洲和亚洲的民族音乐，曾多次去过台湾，对中国文化颇有了解，他对戚晓春的二胡表演尤为欣赏。他说：“二胡表现力丰富，给整场演出增添了色彩。”当谈到神韵艺术团的乐队时，他说，“中西方乐器的结合不是新鲜事，但很多效果并不好，然而神韵乐团的效果天衣无缝”。他认为神韵乐团实现了东西方乐器的完美结合。“作曲独具匠心，时而突出东方乐器，时而突出西方乐器。这种运用均衡和谐，又与舞蹈剧情配合得恰到好处，可谓成功圆满的范例。”

对于不同的舞蹈中所表现的深刻的历史文化背景故事，布冷纳博士非常谦虚地说：“我不是非常完整的了解这些历史故事，我会让我的台湾籍妻子回家后给我详细地叙说。”不过他却清晰地领会到整台晚会所传达的人心向善和返本归真的信息。

他说：“这场晚会不仅仅传达了视觉感官美的概念，还有超出此之外的精神信息，那是中国敬神和返本归真的传统价值观，这个信息表达的非

常清晰。我们不能希望这个世界会突然变的美好，而是每个人开始改变自己，就像在舞蹈（《威严与慈悲》）中的那个警察。”

此前，中共驻法兰克福领事馆曾于1月6日致信德国黑森州州政府和当地外国领馆，以国家外交信函形式诋毁神韵艺术团，该公函已被包括《法兰克福汇报》、《法兰克福评论报》等德国媒体曝光。中共在函件中“提醒”德国黑森州总理(府)、德国黑森州政要、各国驻法兰克福外交使节，最好不要前往观看神韵演出……神韵主办方的一位工作人员说：“中使馆每年都这样帮神韵做广告”。一些德国法兰克福州议员得知此事后，主动打电话要看神韵。

神韵纽约艺术团在法兰克福首场演出的成功，再一次证明了中共打压的失败。

【历史故事】

赵抃与老兵

大法学员

北宋时，有位清官名叫赵抃(biàn)(谥“清献”，故后人多称他为赵清献)。他在历史上很有名气。明清时代的少儿启蒙教材《幼学琼林》中有一句：“赵清献，世号铁面御史”，就是指赵抃当官时正直无私，不计个人名利，弹劾不避权贵，故而世人给他送了一个“铁面御史”的称号。

在那里用劲喊着：“孩子，你放心，爷爷记住啦！”

时间已经过去二年了，谈起这件事时，何广同修还两眼含着泪花。我问他：“你又去看了孩子吗？”他说没有。我也激动的说：“你真应该去看看他，他是为法而来的生命啊！而且他还帮助大法弟子做着救度众生的事，说不定他还等着你去引导他得法呢？”

三岁孩童劝退老党员

某村有一位七十多岁的老党员，好多大法弟子去给他讲真相，都讲不通。一天，大法弟子小燕骑着自行车，带上自己三岁的儿子来到他家。进门后见老两口正在做饭，小燕微笑着说：“大爷，您们在做饭呢？”把儿子放在地上，蹲在灶门前一边烧火一边给大爷讲着真相。

大爷紧绷着脸一句话也不说，小燕又说：“大爷，您就退了吧。您这么大岁数了，什么事儿没经见过？您看共产党搞了多少次运动，哪一次不是害人？没有一次是正确的。跟上它只能受连累，还不如退出来图个平安吉利。”

大爷仍然面无表情，一句话也不说。这时站在地上的孩子突然说话了：“爷爷，您就退了吧？”大爷突然转过身惊异的看着孩子问到：“孩子，你让爷爷退什么？”孩子两眼看着爷爷说：“退党啊！”大爷笑了，看着我说：“看来我这个党非退不行

了，连这么小的孩子都劝我，这是天意啊！”

我两眼含着泪花抱起儿子，激动的说：“大爷，您总算退了，我们大法弟子知道了，都会为您高兴的。”

党史办主任退党记

同修洁阿姨和我说，她的邻居中有一位党史办主任，担任此职十多年，受邪党毒害特别深。我开始给他讲真相时，他根本不接受，一点余地也没有。我仍然没有灰心，就换了一种方式，给他送真相资料看。别看当面讲他不接受，可是什么资料他都看，我知道他看资料不是为了了解真相、明白真相，而是站在党史办主任的立场上去看，尽管这样比不看还强。

我先给他送点单张的传单、小册子等，后来又给他送去《九评共产党》。每次送资料都要给他适可而止、恰倒好处的讲几句真相，但他始终不表态退党。

洁阿姨说的这个人我也熟悉，有一天我在街上碰见他，便和他讲起了退党的事。他说某某到我家讲了至少七八次了，我一直没答应。我问他看了“九评”没有？他说看了好几遍，对其中写的一些事件还不太认同，如某某党不抗日的说法、张思德的死因、对周恩来的评价等。对他提出的这些问题我简要的作了回答，我反问他，那你说“九评”中讲的有多少是真实的

超常智慧，如愿以偿，轻松的上当了播音员。

莹莹到广播站刚刚一周时间，就争取到了自己选择播音内容的权力。从此，悠扬悦耳的天音乐曲和由莹莹亲口播出的神传文化故事每天在校园上空回荡着，解体着另外空间的一切邪恶生命与因素，救度着被恶党文化和谎言毒害着的众生。

帮助大法弟子救人的小男孩

去年何广给我讲了一个他亲身经历的特别感人的故事。何广说：有一回我和二位同修到农村去讲真相，我们来到一个村子后，分成了两组。两位女同修一个组，我一人走进了一户人家。那时正是快过年的时候，一位中年妇女正在糊窗户，两个男孩子在地下玩儿。

我进屋后便开门见山的说：“大妹子，糊窗户呢？我是法轮功学员，来给你们讲讲法轮功受迫害的真相，告诉你们‘法轮大法好’、‘真善忍好’。讲完真相后，我问那个小男孩：“孩子，你退不退？”孩子说：“我还未入少先队，我想退也退不上啊！”那娘俩都退了。

我走出街门后，自言自语的说：“这地方家家有狗，进去太不方便了。”那个小男孩在一旁说：“爷爷，我不怕狗，谁家我都认得，我领你去。”之后，他就领着我一家一家

的去讲。而且每遇到不听真相或不退的人，他出门时总会转身说一句：“你等着后悔去吧！”这样从上午九点多一直讲到下午三点多，四五十户只剩下四五户了。孩子突然说：“爷爷，一天了也不见你买东西。”这时我才意识到可能孩子饿了，又不好意思说。就说：“走，咱们到小卖部看看有什么吃的？”

到了小卖部见也没有吃什么吃的，就买了两袋方便面。孩子在一边说：“爷爷，买一袋就行了。”我说：“买两袋，那一袋给你哥哥吃。”

从小卖部出来后，我们又把剩下那几户都讲完了。这时我才想起来还不知道孩子叫什么名字，就蹲在地上说：“孩子，爷爷还不知道你叫什么名字呢？”孩子说：“我叫建文”。我喃喃的说：“建文，建文，这名字好啊！这不是在说，让我们建立神传新文化吗？”

这时孩子又问我：“爷爷，你什么时候再来看我啊？”我不由的把孩子抱起来，在他的小脸蛋上亲了一口，激动的说：“爷爷一定会来看你的。”

我依依不舍的离开了孩子，迈步向村外走去。当我转回身时，发现孩子正在向我挥手致意。突然从远处传来了孩子那稚的童声：“爷爷，你一定要记住，我叫建文。”我站

但今天，我要给大家讲的就是这个赵抃赵清献先生与他身边的一个老兵的故事。据《宋稗（bài）类钞》记载，赵抃赴四川当官时，一天傍晚，突然见到一个头插杏花的妓女，觉的她很漂亮。一时之间就放松了自己，和她开玩笑道：“头上杏花真可幸”，那妓女听后便接了一句“枝头梅子岂无媒”，对仗对的非常工整。

因为在古代中国人很重视文章诗赋方面的才艺，特别是当官的都是通过科举考上的，文化水平都不错，往往都有一颗爱才之心。赵抃一听觉的她还挺有文采的，更喜欢她了，正所谓“怜香惜玉而心动者”，一时之间就没有察觉这颗爱才之心背后隐藏着的色欲邪念。

到晚上，赵抃便叫亲随的老兵去把那个白天头戴杏花的妓女叫来。老兵知他动了色心，但因深知主人，便也没有当面抗命。

老兵走后，赵抃就在屋中等待，可左等右等老兵都没有带人回来。赵抃于是就有点不耐烦的开始在屋中踱步慢行，忽然之间他就清醒了过来，马上想起了道德规范人伦礼法，当时就高声对自己大叫道：赵抃不得无礼！接着就马上派人给那位老兵传令：万不可带那妓女过来。正在此时老兵却从屏风后跳了出来。赵抃一见就很奇怪，问他怎么回事。老兵

答道：我深知你为人正直，知道你不过是一时误被此邪念所迷，不到一个时辰必能排除邪念清醒过来，所以虽奉命却根本不曾去。

看了这则古史逸闻，最初只觉的有趣，细一想觉的有很多可思索之处。老兵能阳奉阴违抗命不去，隐于幕后等待赵抃自己觉悟，让赵抃自己给自己留下一个深刻教训。那么想必首先这位老兵也是一位正人君子，所以他才有胆量不执行主人的乱命；另外他大概也是久跟赵抃之人，所以深知主人实乃正人君子，只不过暂时动了色心而已。

随即我又由老兵的不执行，想到了今天一些人对上级命令的盲目执行。最典型的例子就是共产邪党对法轮功学员的迫害。法轮功学员只是一群一心按照“真、善、忍”的标准修炼的人，他们与世无争，然而邪党就是要迫害好人。迫害中邪党发出的命令全都是恶毒的，见不得光的。然而很多人却为了一时的利益不分善恶的盲目执行邪党的命令，使的很多法轮功学员被严重迫害，甚至于许多法轮功学员被邪党活摘器官后焚尸灭迹。共产邪党在这场迫害中早已罪大恶极，必遭天灭了，而一切盲目执行其迫害法轮功的命令的人如果不能停止迫害，最终也必将随着邪党一起下地狱。

有人说之所以执行邪党命令，是为了生活如何如何。邪党要你迫害好人时，你就真这样干，那邪党要你和它一起下地狱时，你跟不跟它去？我在这里告诉大家，你要跟着邪党走，跟着邪党迫害法轮功学员，你就是在往地狱里走。当邪党命令你参与迫害时，你一定要想办法避免去做。万万不能为了眼前的利益而失去生命的永远啊

【古风悠悠】 行善而不求回报的乞丐王希圣 莫求

清代名臣纪晓岚在他写的《阅微草堂笔记》一书中，记载了纪家的一位名叫张标飞的门客讲述的这么一件奇事。

清朝某地有一位乞丐名叫王希圣，他双足蜷曲不能伸直，只能以股代替脚，以肘撑地而行。一天，他在乞讨路上拾得别人丢失的钱袋，打开一看里面是二百两银子，于是便把钱袋藏在草丛中，并在此坐等丢钱的人来找。过了一会儿，失主张标飞（也就是对纪晓岚讲述此事的人）仓皇找来，叩问王希圣有否见到他丢的钱袋。王希圣听他说的银两数目符合，便把钱袋还给了他。

张标飞感激万分，要把银子分给他一半，然而王希圣却不收；张标飞又要请他到家中住，要伺候他养老送终。没想

到王希圣却说：我身体残废，是上天的惩罚，如果违背天意吃闲饭，恐怕将要有大祸。说完便断然离去，坚绝不肯接受失主的任何报答。张标飞最后只好感叹着离开。

不久后的一天，王希圣困倦躺卧在裴圣公祠下，忽然感到有一醉酒之人拽他的脚，当时只觉的痛不可忍。等到醉酒之人离开后，他的腿已能伸直，从此就能行走了。王希圣一直活到乾隆二十四年（西元1759年）才去世。

王希圣虽然身为乞丐，可在面对别人遗失的重金时，他不仅做到了拾金不昧，更为难能可贵的是他还做到了行善而不求回报。那个醉酒之人，可能就是神看到了他的善心善行而演化出来为他治疗残疾的，当然也有可能神借一醉汉之手而为之。

看一看行善而不求回报的王希圣，再看一看现在一些始终都抱着强烈的追求回报之心而行善的人，你就会发觉后者的善心至少在这点上还尚有不够纯正之处。

【历史人物】 风骨神仙品 李白

紫丹

悠悠五千年的民族历史，就是神传的中华文化精华，更是修炼文化的垫基。而古典诗歌浩瀚的银汉苍穹里，李白（西元701—762年）无疑是

坐牢，你选择吧。”她毫不犹豫的说：“我选择坐牢！”（现在不会这样回答）当时我也被非法关押在看守所，所长进去和我说：“你说你们炼功人傻不傻？还有选择坐牢的！”我和他说：“她一点也不傻，宁可坐牢，也不放弃修炼是对的。”

淑花的精進和坚定，也赢得了同修们的信赖，成为了那一片的协调人。在邪恶迫害最严峻的那几年，她一直协调大家贴标语、散传单、讲真相，到北京去证实法，到天安门城楼上发正念，从风风雨雨中走了过来。

记得那年当地抓了好多大法弟子，而他们那里的集体学法环境一直在坚持着，大法弟子们仍然拿着大法书，堂堂正正的到学法点去学法。坐街的世人们议论说：“法轮功是管不了了，你镇压你的，人家炼人家的。”我经常看到淑花坐班车来取资料，扛着一个大纤维袋到路边去等车。我提醒她注意安全，她轻松的说：“你放心吧，没事儿。”从她那眼神中我看到了她那坚不可摧的正念。

有一年，他们乡修一条柏油路，从外地来了好几百修路的民工。淑花悟到了这是一次救度世人的好机会，在县城来的同修们的帮助下，一个一个工地的讲。一天筑路公司的党委书记来工地视察工作，住了他们村。淑花的哥哥和另

一名同修在工地食堂做饭，他们每天带着《转法轮》有空就看，还带着mp3听大法歌曲，有机会就给人们讲真相。

党委书记到食堂吃饭时，见他带着耳机，就问他：“你听什么呢？”他说：“我在听大法歌曲。”书记说：“我听行吗？”他说行。书记马上带上耳机听起来，刚听了几分钟就说真好听。吃完饭后书记又说：“能让我带回去听一晚吗？”他说行。

第二天，书记来食堂吃饭，顺便把mp3还给了大法弟子。两位同修就借机给他讲真相，他听的很认真，他们又劝他退党。他说：“法轮功好我知道，你们都是好人。可是我现在不能退，我还在位子上。”同修看他还有顾虑，就说：“那你以后有机会再退，但是你千万要记住‘法轮大法好’、‘真善忍好’。”他点着头说我知道。

校园上空响起了悠扬悦耳的天音乐曲

莹莹在一所中学就读高中，听说校广播站要选拔播音员，她便报了名参加竞争。莹莹竞选播音员并不是为了展现自己的才华，而是为了实现自己心中的一个最美好的心愿，利用广播站播出大法弟子创作的天音乐曲和神传文化故事。经过激烈的竞争，莹莹凭着一颗纯洁无比的慈悲救度众生的心愿和大法给予的

都不行。你一点点的讲的时候，你能看到他的神色，你也能感受到她的变化。”兰姐说：“不是你把他退了党就行了，你要真正的把他救了，让他真的明白大法有多好，心甘情愿的念大法好，退党团队。”有一次，我问她：“为什么别人那么信任你？愿意跟你在一起？”她说：“没有什么诀窍，就是对他们好。”当时，我的心里一震，是的，就是对别人好，一切都是为了别人，慢慢的自然就能把他们救了。

现在兰姐的车间已经成了公司的小真相点了，很多时候，来到兰姐车间的人主动的和兰姐要真相资料看。连兰姐的主管都开始慢慢接受了真相。前些日子，警察的妻子也对兰姐说：“你要加油啊！要把主管完全改变过来。”兰姐笑了，问她：“你现在念法轮大法好吗？”她回答说：“我天天念呢！”而兰姐也由一个普通的工人，从副手提到正手，现在已经开始在车间控制产品质量了，也就是说，是一个技术员了，在公司里也起到了举足轻重的作用了。

救命天使(26)：救度众生过程中留下的珍贵镜头

莲子

在这篇故事中，叙述了数位大法弟子在讲真相、救度众

生过程中所展现出来的几组珍贵镜头。

父亲的临终嘱咐

有一位同修叫淑花，一家七八口都得法了。她的老父亲是当地一位比较有点名气的阴阳先生和画匠，约在八十三岁（一九九六年）的时候，整天嘟哝的说：“按说是佛该来的时候了，怎么还没有来呢？”父亲临终前和儿女们说：“法轮转，真佛显。我是等不上了，到时候你们千万别误了。”第二年大法洪传到了他们的家乡，淑花得法了，赶快去告诉她已经八十七岁的姑夫。姑夫不知怎的，每有来传气功的他就去看，回来就说：“这不是真的，真佛下来传法度人是不要钱的。”这回淑花告诉他：“我刚学了法轮功，不要钱，都说挺好的。”他一听“法轮”二字，又不要钱，立马说：“这个是真的，我也去学。”她姑夫学了二年，八十九岁时仙逝了，了却了他来人间得法的夙愿。

淑花得法修炼后，她的丈夫、女儿、哥哥、嫂子、侄女先后相继得法修炼。淑花所居住的村子是乡政府所在地，全村有十名同修，承担着两个乡镇近两万人讲真相救度众生的责任和历史使命。

淑花修炼以来特别精进也特别坚定，九九年刚开始迫害的时候，她被邪恶非法绑架到了公安局。恶警问她：“给你两条路，不炼回家，炼就

其中最璀璨的一颗明星。集诗人、剑侠、酒客等多重才情于一身的李白，清逸脱俗、才调无伦、狂放不群、博学洒脱、眼界超凡而获得“诗仙”的美名。

李白周游名山大川，一生写下的诗文，多到不能尽录。作为最主要的盛唐诗人代表之一，他最精华的岁月是在唐玄宗时代度过的。他的创作活动延续了四十多年，既不泥古受限，更不落他人窠臼，靠自己卓越的才华与热情，看似信手拈来的诗文均合乎韵律而卓然不群，题材涵盖面之广，历来无人能望其项背。而他扑朔迷离的籍贯以及最后凄美的解脱传说，使他的一生，充满了传奇色彩。

我们从他所留下来的诸多作品里，得知他从五岁到二十五岁这段期间过着读书与学剑的生活（他自己说“五岁诵六甲”、“十岁通诗书、观百家”、“十五好剑术”、“十八岁在戴天山读书”……），并跟着逸人东岩子隐居在岷山，开始入门修道，好几年都不涉红尘。据《李太白全集》里记载，师徒二人，当时还养了一千多只珍禽，只要出声呼唤，就自动聚拢到手掌中取食，一点儿都不怕生也不受惊扰。又和道士吴筠一起住在剡中一阵子。三十左右方成家。此后遨游各处，足迹几乎踏遍了半个中国。又与孔巢父、韩准、裴政、张叔明、陶

沔五人，共同隐居徂徕山，酣饮纵酒，时人称为“竹溪六逸”。最后还在庐山五老峰筑舍隐居。

他在长安踏入仕途，唐玄宗赏爱他的诗才，诏命他供奉翰林，只不过是短短的不到三年的时间。这期间因他生性嗜酒，给文学史上留下不少浪漫的典故：不仅杜甫的《饮中八仙》诗里，封他为“酒中仙”；更相传李白醉酒，有“龙巾拭吐，御手调羹，力士脱靴，贵妃捧砚”的种种殊宠。后来因受高力士的排挤而黯然离开。这短暂而五彩缤纷的官场生涯，只不过是昙花一现，在稍稍品味短暂的俗世荣华之后，不久即告别人间俗众，勘破红尘的虚无，放下所有的名缰利锁，割舍一切执着而专心一志的修道。

离开长安以后的他，开始了云游四方的行脚修炼。到安史之乱起为止，用了十年的时间，遍游汴州、袁州、越中、姑苏、金陵、华州、蓟门等地，并且在当涂的横山隐居了不少日子。这就是“十载漫游”的时期。后来因参与永王璘的起兵抗争，导致兵败后被朝廷判处流放夜郎（今贵州）。西元759年流放途中在白帝城遇赦，生活困蹇，三年后，病死在族叔李阳冰家，结束他62年不凡的一生。

从他传世的第一首诗“访戴天山道士不遇”中，即表明了他天生注定是来尘世

修炼的。二十五岁之后离开他长居的四川，上苍如此安排的目的地，是让他走上寻仙访道、交友游历的修炼路。由于在深山中长期的游历，能接触到的神人异士不少，所以他结交了一大批方外之人：焦炼师（道士修行德高思精者，谓之“炼师”）；杨、吴、王、范、蔡……等姓的山人；僧崖公、灵源寺仲浚公、僧朝美、僧行融、紫阁隐者、东林寺僧、元丹邱、通禅师、女道士……等等。与这些人的交游中，彼此提升了心性，与修炼的层次、境界，从而使他更坚定了对神仙生活那的向往。更因为与大自然的日夜徜徉，体验到天人合一的乐趣与自我身心的变化，当然对修道就更矢志不移。

李白的一生，除了短短三年左右，没正式官职而以“布衣侍丹墀”的翰林供奉和几个月的永王璘幕僚外，其余的日子，不是隐居就是游历。这是古代一种特殊的道家修炼方法，游历访道，隐居炼丹，修炼吃苦。而修炼的一生，当然是坎坷的一生、磨难的一生，其中包括消业还债、受尽精神委屈。上天的安排为了适合常人的理，所以表面上看起来，李白的命运多舛，才高八斗而仕途无望，一生漂泊而没法施展抱负，常人认为他因深受道家消极出世思想的影响所致。实际上，不管他是游历、涉世或隐居，那都是修炼的步骤，心性提高的过程；还业的

关、以及修心升华、脱离人的必然历练。

从他大量的诗文中，我们也可约略揣测出他修炼的成果。藉着飞跃的、突如其来的譬喻和想像力，他的诗句，总是令人感受到修真后的美好：

“小时不识月，呼作白玉盘。”的童心和“我醉欲眠君且去”的天真，那是修炼后本质真性的再现。

而庐山遇见了神仙
“……早服还丹无世情，琴心三叠道初成。遥见仙人彩云里，手把芙蓉朝玉京。……”这是学道初成的境界。

登太白峰“……太白（指太白金星）与我语，为我开天关。……”、白云歌送刘十六归山“楚山太山皆白云，白云处处长随君。长随君，君入楚山里，云亦随君渡湘水。……”这是能与各种生命体沟通的表现。

梦游天姥吟留别里的仙宫神阙“……霓为衣兮风为马，云之君兮纷纷而来下。虎鼓瑟兮鸾回车，仙之人兮列如麻。……”、游太山诗“……玉女四五人，飘飘下九垓。含笑引素手，遗我流霞杯。……”、古风十九诗中的“西上莲花山，迢迢见明星。素手把芙蓉，虚步蹑太清。霓裳曳广带，飘拂升天行。邀我至云台，高揖卫叔卿。恍恍与之去，驾鸿凌紫冥。……”这些都是天目层次所见。

大法的真相，他们也看了，再放上一点退党的消息也看了。但是，兰姐讲的还是不多，是看着他们的接受能力讲的。

用兰姐的话说：“他们就象我自己的孩子一样，我要慢慢的呵护他们，让他们一点点的成长。”在不知不觉中，大家都明白了点真相了，对大法也不再象从前那么反感了。

他们车间里还有一个人的丈夫是警察，而这个警察就是绑架兰姐的人。兰姐从来没有告诉这个女同事她曾经被她丈夫绑架过，以免她难堪。兰姐也是非常用心的对待这位警察的妻子。开始，警察的妻子对兰姐说：“我很讨厌法轮功，但是看你还不错，所以我现在没那么讨厌大法了。”

后来有一天，兰姐的丈夫偶然间捡到一个MP5，说什么也不退回去，她也没办法（后来，他们丢了四百元钱）。但是一切事情都不是偶然的，这个MP5屏幕很大，可以放任何格式的视频，我们就把新唐人电视中的一些节目存进去，还放了《风雨天地行》及《震撼》电影等。兰姐就拿出自己的MP5，她们先看了电影《震撼》，结果你看我看，很多人都抢着看。其中一个常人还把这个电影看了四遍。有一天，我们看到两个人在墙边上喊什么呢？觉的奇怪，过去一听，结果她们在喊：“法轮大法好！法轮大法好！”当时，兰姐听了感动的差点哭了。

慢慢的，我们放的别的东西他们也看了，有的人还在上面看了九评电视片。有一天，我也过去，听到两个常人在讨论：“这个法轮功不知道难学不难学啊！要盘腿，象那个瑜伽一样，要双盘。嗯，要不，我们也什么时候学学。”结果她们俩人都对我说，“我要看你们师父讲的理论课。”我当时没搞明白什么叫“理论课”，她们解释说：“这么多年，共产党把书都抄了，我们都不知道你们法轮功是怎么回事，我想学一下，你们师父讲的能给我们听听吗？”那一刻，我也激动的想哭。

零九年快到的时候，我们拿了一些PVC护身符来，他们一抢而空，有的人说：“今年过年送礼就送这个了。”很多时候，是常人帮我们发护身符，当他们明白真相的时候，帮助讲真相做的是那么认真和坦然。

中间，还有许许多多的故事。但是，一路走来，我们自己能体会到真正救一个人的艰难。我看到明慧上很多同修写的救人只几句话，非常轻松，我相信修炼非常好的同修能够做到。但是我身边的同修基本上还达不到这样的成度。所以，我想把我们的心得写出来。真的对常人用心，一点点的来，照样能够把他们归正改变过来。套用兰姐的一句话是：“讲真相真的不能讲高，超越他现在的接受能力一点

当的距离，让路边观众都能看清楚横幅上的字。

不过在这期间，原来那位妈妈同修不时的表示她想拉横幅，我都没答应她。后来她女儿答应了她，又换她上场。这时我担心的在心里问师父怎么办，请师父帮忙。这时我的脑中浮现了一段法：“师父肯定大法弟子所做的，你们只要出自于证实法、救度众生这个愿望，你们所做的事我都会肯定，而且我的法身也好、神也好，你只要去做，会把你这件事情引申的更伟大，更了不起，会协助你。（鼓掌）往往你们不能这样看问题，碰到困难了就要找师父。那个困难正好是你们提高的、树立威德、创造辉煌的时候。”（《二零零八年纽约法会讲法》）从法中我悟到，同修有心为大法做事，不管做的如何，我都应该肯定同修，感谢同修为众生的付出，同修有不足，我只能圆容她，让同修做的事情起到最大的作用。

我把担心放下，只想着要配合她，并且语气轻柔的告诉她一些注意事项，结果她就像换了一个人似的，还向另一位同修说，我们要拉平喔，之后我们三个人真的拉的很不错。游行结束时，我发自内心称赞她，谢谢她。

谢谢慈悲伟大的师父为了我的提高，不断的点悟我。最后我想提醒台湾同修，不管台湾的大法项目如何多，我

们都不能忘记香港的中国人等着我们去讲真相喔！

一点心得，层次有限，不足之处还请同修慈悲指正。

【修炼故事】 兰姐的故事

司徒凤

我和兰姐都在一个公司上班，但不在同一个部门。她在车间，和很多人都在一起，平时随便聊聊天都是很正常的事情。兰姐也一直想给他们讲真相，但是因为大部分人都受邪党欺骗很深，又迷于钱中，根本不想听真相，而她的主管在她来的时候，就先给她提前打好招呼了，“不要提任何关于法轮功的事情，否则……”

一直过了半年了，她都没有把自己周围的环境打开，只是大家都知道她是一个非常好的人，而且关系相处的也不错。

后来我到了她的公司后，我们也慢慢的形成了一个整体。刚开始的时候，她让我给她做一些《因果故事》的小册子，里面要尽量多的故事，尽量不要写大法的真相和退党的信息。因为公司的活总是时忙时闲，很多人闲时看小说，也就开始看《因果故事》的小册子，慢慢的大家都过来拿着看。

我们就把小册子一期期的做，后来慢慢的就多一点

而他的嗜酒豪饮，则是为了麻醉主元神，修炼副元神。此外，也有人推论李白的色目、高鼻是具有胡人血统呢！果真如此，那他豪迈任侠的个性就其来有自啰！咱们再来谈谈他那临终时“水中捞月”的死法传说，不也是道家“尸解”的另类方法吗？不信？《广列仙传》里有段记载：

白龟年乃白居易（字乐天）之孙。一日至嵩山，遥望东岩古木，帘幕窳地（像帘幕般的垂挂拂地），往观之（前去观看），一人至前，曰：“李翰林相招（邀你来）。”龟年乃趋入（跟进）。其人褒衣博带，风姿秀发，曰：“吾李白也！向水解（以往借水解方式解脱），今为仙矣！上帝令吾掌笈奏，于此已将百年（在这儿已经呆了快百年了）。汝祖乐天亦已为仙，现在五台掌功德所。”

因出素书一卷，遗（赠送）龟年曰：“读之，可辨九天禽语，九地兽言。”龟年的后代白海琼亦云，李白今为东华上清监清逸真人。

如果这个记载属实，那么“向水解”不就摆明了是用了“水中捞月”的障眼法了吗？不就是道家“尸解”的方法之一吗？如此看来，李白死法的传言，并非空穴来风！

尽管李白五岁前的出生住处，自己都忌讳不提，尽管他的死法仍是不解之谜，但他传奇修道的一生，让后人仰

望、凝视，见证着他别致的、殊胜的生命回归旅程。明代四大画家之一的沈周，在李太白像上的题记写得好：“风骨神仙品，文章浩荡人。世间金鸾（即凤凰），天上玉麒麟。”这是对李白最贴切的赞誉了！

【人生感悟】 三尺头上有神灵

贯明

小时候母亲在教育我怎样做人时，经常讲的一句俗话就是：“人有好心天知道。”看着母亲深信不疑的样子，我当时却无法完全理解这句话的真正涵义，因为在当时的生活环境中，我的眼睛经常看到的是好人总是被恶人欺负，一些为非作歹的流氓地痞却没有得到现世的报应，表面上好像活得轻松自在。然而，后来我逐渐长大之后，才发现好人行善积德最终都能健康长寿，因为好人都是心胸坦荡，堂堂正正，无忧无虑，因此他们都能保持一个平淡祥和的心态。为非作歹的恶人则恰恰相反，或惨遭横祸暴毙，或身患绝症而亡，验证了人们常说的“善有善报，恶有恶报，不是不报，时候未到，时候一到，善恶皆报。”

中国有句俗话说：“三尺头上有神灵”，又作“离地三尺有神灵”，意思是说，神灵无时无地不在，人不管做了什么样的亏心事，他可以骗得了人，但他永远无法瞒得过神

灵，而且或迟或早一定会遭到报应的。古往今来，这样的事例举不胜举。中国宋代的大奸臣秦桧与其妻策划于密室，枉杀了爱国忠臣岳飞父子，他自以为其恶行可以瞒天过海，但是不久之后就东窗事发，不但躲不开神目，连普天下的老百姓都知道是他用莫须有的罪名残杀了民族英雄。秦桧死前遭报生了一个大背疮，死后被铸成铁像直到千年之后的今天仍然跪在岳坟之前为天下人所不齿；德国的法西斯头目希特勒用毒气残杀了六百万无辜的犹太人之后，结局是他也在苏军兵临城下之时自杀身死；日本的战争狂人东条英机被远东军事法庭判处绞刑等……古罗马的暴君尼禄曾经实行过恐怖统治，他曾经残酷迫害过基督教徒，把基督教徒送到竞技场，任凭猛兽撕扯、啃噬，也有一些基督教徒被他钉在十字架上示众，还有的被迫穿上浇了沥青的紧身衣，给绑在“火刑柱”上活活烧死。然而此后不过数年，强大的罗马帝国逐渐走向败落、灭亡。

翻开历史的书籍便可一目了然，自古以来各民族都相信神、佛的存在，相信超自然力量，中国人历来都是信佛信道，相信“善有善报、恶有恶报”。只是在近代，许多人受到了中共邪党“无神论”的毒害之后，才变得越来越不相信因果报应了。但是人世间的任何人都不能逃脱善恶必

报的天理，因此那些追随中共邪党干坏事的烂鬼恶人也决不会例外。君不见用酷刑残忍迫害法轮功学员的六一零头目及恶警坏人都被曝光，有些恶人已经得到了现世现报，只是中共对广大民众封锁了这些信息而已；那些用酷刑残忍迫害高智晟律师的人渣败类也已在国际社会上公开曝光，它们被彻底清算的日子当不在远；有一些年轻人曾经问我：江鬼父子恶贯满盈，罪恶滔天，它为什么没有受到报应啊？岂不知江鬼之子已患肺癌，已在痛苦中偿还罪业，这不是报应是什么？当然更大的报应还在后边，秦桧、尼禄、希特勒等人都是前车之鉴。

中国古代的道德水准比较高，所以从中国古代流传下来的许多俗语和谚语中也隐含了古人的智慧与高尚的道德。随着社会道德水准的不断下滑，现代人已经越来越难理解这些成语和谚语的真正涵义。然而，如果静心去思考一下，就会发现这些俗语和谚语都是很有道理的。神灵无处不在，无时不在。在现实生活中，谁能明白了这些道理并且能够身体力行，谁就能为自己的生命选择一个美好的未来。

【诗歌园地】

劝三退（词二首）

大陆大法弟子

阮郎归·把握得救机缘

煎熬千载泪花飞，

香港讲真相的实修心得

台湾大法弟子

最近去香港，虽然只有短短数日，收获良多。

或许是自己之前较常去香港讲真相，很习惯面对面讲真相，再加上正法走到这一步，大量另外空间的邪恶被清除，世人越来越清醒，现在只要慈悲心出来，抱着救度世人一念告诉他真相而不执着于对方是否退党，我每天劝退人数可达50人。

声援五千万退党大游行结束后，我到金紫荆广场讲真相，或许是游行结束后有东西要收拾，原先在金紫荆摆展板的当地同修没有在景点出现，大大的一个广场，看不到其他同修，没有一片展板，一条横幅，那晚，我的劝退率极差。由此我深刻的认识到，我之前劝退效果佳是整体的力量，非我个人能力所及。

有些同修不敢讲真相，或者不知道如何讲真相，就在旁边举展板或发正念，我想，不管如何做，只要是为了救度众生，都能给整体添加正的因果。我认识到我每让一个人明白真相，退出恶党组织，这个人得救，现场的每个同修都有一份，因为那个人不是我一个人救起来的，是大家一起救起来的。

还记的有一天，我看到满满的黑压压的中国人，可是却只有我一个人在讲真相，我有

点心急。心想这么多人要听，我一个人如何讲的了。我就告诉同修，希望她们也能讲点真相。不过我立刻悟到，我不应该执着于同修的表现，我把着急的心放下，抱着讲一个就得让他明白的心态讲，虽然劝退速度不快，但因为自己的心到位，不急着劝退，就是慈悲的对待众生，所以几乎是讲一个退一个，结果那天退出恶党组织的总人数远远大于之前。有一天我看到人多，每个人我都像蜻蜓点水那样的讲真相，唯恐漏掉一人，结果听的人虽多，退的却少。由此我悟到不管人多人少，我都不能动心，我只能抱着救度众生的基点耐心的讲真相，不要担心那么多人没听到怎么办。只要我的心到位，该被救度的人都会等着我告诉他真相。

这次参加退党大游行也是感触很多。那天我和其他两位同修拉一条中文字很多的横幅，站在中间的那位同修可能之前没拉过横幅，随身包和身体都顶着横幅，横幅中间鼓了出来，不平整，我和她掉换位置，让她走在最左边。可是游行途中，她的眼睛只顾着看左边的驻足观众，自走自的，走的很快，从不往右看横幅有没有拉平。我心急的告诉她几次，结果她每次都是往右看了一眼之后回头就忘了。没多久她的女儿（也是同修）接替了她。我们的横幅拉的很平整，也与前面的横幅维持相

编写好了真相短信内容后，给包括亲属同修的手机群发。第一次发送没有成功，因同修没收到，被屏蔽了。总结了一下是应该在每个敏感词中间应加一个英文或特殊符号（如“大纪元”、“党团队”每个字之间都要加上）。还有输入短信时，我想尽量不用“三退”这个词，而是用“退党团队”，因有的人不明白三退这个词。我想时间紧迫，一定还要告诉他三退方法。在短信中我除了告诉他如今大纪元网上的退党团队人数和“天灭中共，退党可保命”这一重要信息，还告诉了他退党团队的方法：“你要想退，在人民币上用化名声明即有效。生命宝贵，抓住机缘！我是真心为你好！莫当戏言！”

通过再次修改，将敏感词都隔开，我一次输入了收集来的四十多个号码（这款手机最多一次可群发五十个号码），这其中有亲属同修的号码。输好后，手指一按“发送”，屏上逐个开始显示输过的一个个号码发送，几分钟后即发送完毕。随后亲属同修打来电话（打到座机），告诉我：“收到了，挺好”。成功了，一切就这么简单！只有几分钟，就有四十多个众生知道了重要的真相信息和三退方法，这个效率还是挺高的。在操作安全方面，按同修汇编文章中介绍的做就可以了，如：“在

外面发，发完后不要关机，而是直接先取下电池。”

我还想说，同修不要为买不到网上介绍的那几款手机而停步不前，其实只要有群发功能，并且一次群发数量超过二、三十以上的手机都是可选机型，因为即使没有保留号码功能，每次输入号码也不费多少时间，发完后除了草稿箱中保留下来的短信内容，手机里干干净净的也挺好。但选购时一定要自己检查一次能发多少条，打开后，手机里有显示。而不要只凭售货员说有，因为有很多售货员为了急于卖出，手机里其实并没有自己要的一些功能，也随口说有，我就遇到过这种情况。

如果更多的大法弟子都拿起了这个法器，邪恶会多么胆寒，另外空间的正邪大战又是怎样一番景象！我想人类社会这些高科技的东西尽管造成了宇宙中一定范围、成度的污染及伤害，而神还允许它的存在和普及，何尝不是神慈悲与人，为了我们广救众生而允许它存在和普及的。现在几乎是人人一机在手，人不明白这些，只是觉的好玩，可是我们不会不明白，这一切都是为了我们救度众生而存在的。

我将自己这个开始时的经历写出来，希望更多的大法弟子加入进来，广传真相，救度更多的众生！

轮回在等谁？
认清邪党鬼狐眉，
休同邪党陪。

天灭共，勿心痴，
正当三退时。
生生世世苦相随，
就为这一回！

卜算子·快退党团队
中共害人民，
残暴狼心肺。
腐败贪婪害国家，
百姓煎熬累。

天意灭邪魔，
抹去辛酸泪。
做个炎黄好子孙，
立即声明退！

劝同修

晴空

发愿来世助师行，
迷中难舍名利情。
昔日使命救众生，
今日迷在世上行。

逝去同修把你望，
心在滴血泪两行。
慈悲佛主盼你归，
奋起直追上慈航。

出迷

心宇

一落人间万事迷，随缘飘荡逐尘飞。
情仇名利皆刀剑，仰望云天苦不回！
大道一闻苍宇阔，两肩风雨立洪微。
手挥彩笔驱霾雾，唤醒众神随主归。

渔歌子·观《喜迎春》

静思

碧水蓝天玉宇台
轻盈飘逸众仙来
花烂漫，影徘徊
佛光普照铸神才

正本清源

【世人觉醒】 《九评》促大陆学者三退并辞官方学术职务

据新唐人 2009 年 2 月 20 日报导，一位曾在大陆学界有广泛影响的青年学者、原吉林大学哲学教授孙延军，2008 年在夏威夷大学希洛分校访问期间有机会阅读了《九评共产党》及其系列文章后，毅然以真名退党，并声明辞去在中国大陆的一切官方学术职务。

基于对《九评共产党》一书的认同，三峡工程引发的汶川大地震和中国大陆的三聚氰胺事件，大陆学者、原吉林大学哲学教授孙延军，在声明退出中共的同时，毅然辞去在中国大陆的一切官方学术职务。

“过去由于中国大陆的封锁没有看过九评，到美国后，才在大纪元的网站上读到了《九评》，个人认为《九评》文字非常精彩，政论非常深刻、证据非常充分，论证特别有力量，特别重要的是九评等一系列文章，倡扬了人间的公道与正义，可以说她是我近年来读到政论文章中的最杰

出作品。《九评》发表后引发了退党大潮，从这个意义上说《九评》已经创造了历史，九评必将名垂清史。”

孙延军指出，三峡工程和中国社会无所不在的贪污腐败，以及造假的豆腐渣工程，是2008年汶川大地震的直接诱因。

“灾区的民房校舍都成粉碎性倒塌，被困者绝无生还之可能，房屋工程质量之差、所用材质之略暴露无遗，特别令人愤慨的是，中共的官僚集团对这次地震真相进行了蓄意掩盖，官方的御用文人说『这么大的地震甚么房子能不死人』意思是说死人是应该的、是没办法的，在这种事实俱在的情况下，官僚集团还要肆意欺骗，是十分卑鄙的，这样的政党是无法取信于民的。”

孙延军披露，最近几年中国大陆牲畜、家禽和水产饲料中普遍使用三聚氰胺，这个时间长达5年之久，

“除了享有特供食品的权贵之外，中国大陆的普通民众全体食用了含三聚氰胺的产品，三聚氰胺毒害非常大、长期食用、尽管是少量食用，也容易导致膀胱癌、不孕癌，而且中国近年来畸形儿剧增，这和长期食用三聚氰胺不无关系，对这次灾难，中国当局同样采用了欺瞒的方式掩盖，指使御用专家，提出长期食用少量三聚氰胺无害，”这种用欺骗手段掩盖事实，维护利益的

做法无疑会给中国人民的生命财产造成不可估量的损失。

“以上事实和我本人长期遭受的政治欺骗感到惭愧，我们中国十几亿民众，被一小撮丧失了人性的权贵肆意欺骗、绑架、奴役和迫害，这决对是当代人类文明的耻辱。”

孙延军希望，他在大陆的亲友、同事和学生，尽早醒悟退出中共，“这些人没有既得利益、也没有任何权利，我们没有必要为这个即将崩溃的权利集团背黑锅，也决不能做中共官僚集团欺压人们的帮凶。”

孙延军作为心理学教授，发表的《心理生活的自由境界——对坛经的心理思考》的论文，是中国心理学史学科的第一篇博士学位论文，在中国有重要学术地位。

“我这次出来是政府资助的，政府主要目的是希望通过科学研究的手段、探讨宗教心理生活的规律，从而有效的引导、管理、控制、利用，科学研究是一种自由事业，他不应该为政党服务，尤其不应该为专制政权服务，并作为一种帮凶，我想我不应该与专制政权做这样一种合作、这样一种交易，在真理和正义面前我们不能接受这样一些东西，这就是我的态度。”

不起作用了。我明白，师父是点化我：在我的空间场之内，还有一点“怕”的因素，也别留着，要彻底扔掉。于是，我又多次打坐结印，发出强大的佛法神通和法轮，彻底解体从表面到微观所有空间场内的一切怕的因素。当我这样做时，真的捕捉到了这种怕的物质，它和纯净的自己微观中空间场的状态格格不入，它似乎距我表面很远很远，象是在微观中的遥不可及的天际，只能凭感觉意识到它的存在，稍不留意，它就会遁迹。这时，我用强大的法轮罩住它并加上强大的灭、灭、灭……！直到它消失为止。

我体会到，修炼到最后，我们对每一颗人心的细微表现都不能敷衍。都要用大法来洗净。

用手机群发短信讲真相开始时的经历

辽宁大法弟子

一直觉的用手机群发短信讲真相这个项目非常好，看了明慧网上这方面的文章，去年十二月份我开始行动起来，从去寻买合适的手机开始加入到此项目中来。身边的一位同修大姐看了“用手机讲真相文章汇编”（明慧网08年11月30日）后也跃跃欲试，于是我俩结伴而行去买合适的手机。好笑的是我俩都是“手机盲”，我自己没用过手

机，因为交往的人不多，没成家，象个专修的状态，除了与身边的一些同修和亲友来往外，跟常人几乎没有什么往来，所以家里有闲置的手机自己也没用，因不会有多少电话打进来，只用家里的座机，连手机卡是什么样我都不知道。

我们去了当地的电子广场，决定好了要买新的，不买二手机。寻找打听了一番，最后终于买到了网上介绍的那款手机。据售货员介绍，这款手机属于低档机，已不生产了，这款新机要价300元，从所有手机摊位只找到了三部，最后我们以270元一部的价钱各自买了一部，并又各自买了一个万能充电器，十元一个。离开电子广场，又在一个卖手机卡的小店以三十元一个的价钱各自买了一个联通卡，说是送九十元的话费。这些都到手后就算一切顺利，万事俱备，只欠动手操作了。

回家后，对照说明书摆弄起来，可是那个说明书似乎太简略，好象不是为“手机盲”准备的，所以一时没弄明白。好在身边的亲友同修中的“手机盲”不多，问了一下，跟着学了一学，很快就学会了。其实很简单，我想即使不会输入短信的，如老年同修，只要有决心参与此项目，一样可以做成。因为可以请身边的同修帮助编好短信内容保存在草稿箱中，自己只学会输入电话号码就行了。我第一次

一次梦中点化去怕心的表现状态

大法弟子

一直觉得自己的怕心比较重，尤其是被邪恶迫害后，似乎自己吓破了胆，感觉走不出这个怕的状态。说，修炼这些年来，自己在坚定的去这个怕心。尤其是近半年来，我学会了用发正念清除自己的怕心的做法。感觉效果十分明显。每当有怕心表现时，我立即打坐结印，发出强大的佛法神通和法轮，彻底解体自己从表面到最微观所有空间场的“怕”的因素。这时，一定求师父加持。清理中，我能明显感觉到这种物质存在的大概表现：在头脑的里面或很微观的空间中，有一种不舒服的物质，它似乎是不动的，但是很顽固。这时，我打出强大的法轮，并发出强大的一念：将这种物质解体、解体！！意念中将这种物质罩住！定住！只几分钟功夫，这种物质便渐渐的消失、消失……之后，我便觉得自己的怕心没有了。过一段时间，自己又有了怕心表现时，我还是用这种办法将其解体。师父告诉了我们大法直指人心的法理；修炼的每一步就是指出这个心，去掉这个心，修的就突飞猛进。我感觉这种做法很捷径，效果很好。

最近，我觉得这种怕的因素在我身上已经很少了，有时

似乎感觉不到它的存在。但有时看到警察、警车或曾经迫害我的人突然而至时，心理也会生出微微的怕的因素。我曾经为自己这种心态的表现而满意，觉得总体上自己在去怕心这个问题上修的差不多了。不是象前些年那样，一听说邪恶要抓人了，就吓的直哆嗦，甚至走路也左顾右盼。觉得自己眼下的状态已经是心态很稳了。能堂堂正正去面对一些人讲真相了。就在这时，我做了一个梦：梦中，我左手拿了一个一尺长的木棍，木棍的一端镶着金属片，想通过立着几根木桩的边界进入到对方的领地。这时，直觉告诉我：手中的木棍是个危险品，对方对这个木棍很敏感，一下子就会发现我到他们这个领地里来了。于是我不由的退了回来。又从另一条小路想跨过界地进入到对方领地。可是，当我一跨上对方的界地时，对方的雷达和自动观察仪器立即发现了我。一些警察、特务等立即向我围拢过来。我立即扔掉手中这个木棒，这时，警察和特务便向那个木棒奔去，而我便大大方方的向前走去。这时我发现，对方的领域非常宽阔，有楼房和碉堡、有特务、军警……但数量已经很少了。我在那里走来走去，他们对我象没看见一样。

醒来后我猛然悟到，邪恶就是冲着我们人心来的，没有了怕心，怕的因素对你也就

弟子交流

【心得交流】

近期文学创作中的一些体会

大法弟子

这一段时间，在学法、讲真相、劝三退及文学创作过程中，及看了2009年神韵艺术团团的演出录像；我悟到了一些法理，对中华神传文化及文学创作方面有进一步的认识，因此想说出来与同修分享，若有不正或不足之处，请同修慈悲指正。

诗、词、曲、赋都是大穹天体中的伟大的神。在本次人类文明时期，师父领着大法弟子在中土开创了五千年文明，她们（诗词曲赋）也以各种方式参与了，并起到了正面的作用。因此，在中国的不同的历史时期，出现了诗词曲赋这些写作方式。我们有一些大法弟子在下来得法的时候，在层层下走的过程中，也曾在她们的天体中转生过。

以宋词为例，我们知道，写宋词要依照其词牌及这个词牌所要求的字句数、平仄、押韵等原则去写。这些对映到天上，是宋词的天体结构的一小部分。在她的天体结构中，还有一些更奇妙的东西，是不准让人知道的，因此也就没有传到人间来。

在文学创作中，我发现一件有趣的事情，也就是赋的押韵方法及对仗方法与宋词相

似，原来我只知道赋和宋词之间存在着关联。但我却不知道这种现象对应到天上是怎么回事。上星期在学法的时候，当我学到：“铺开讲，法很大。到了极高点上去讲，那就很简单了，因为法就象金字塔形的。到了极高层次上用三个字就可以概括，那就是真、善、忍，显现到各个层次就极复杂了。”（《转法轮》）这一段法的时候，我突然悟到：不同的神，传到人间的写作方式和写作规则，是不一样的，而层次越高的神，传到人间的写作方式其规则就越简单。比如赋这种写作方式，规则就很简单，只要按照一定的规律押韵就行。而宋词的写作规则就复杂或讲究很多。因此我悟到，在赋的大穹中包含了宋词这个天体。或者换一句话说，宋词是赋的大穹中的一位神。

写作规则简单，并不意味着赋就好写。我的体会是赋比宋词难写多了。赋这种写作方式是两千多年前就出现了，而宋词据说是唐朝的中叶以后才出现的。可是截止至清朝末年，古人所留下来的赋也就是几百篇，传世名篇更是屈指可数。而宋词的数量至少也有几万首。由此可见，写作规则简单的神传文化，并不见得就好创作。

另外一点，前一段在跟同修的交流中，有同修觉得现在学法时悟到的法理或层次上的提高不像7·20以前那么

快了。这方面我的体会是，我们大法弟子现阶段肩负的使命是讲真相救度众生。而学好法，是做好讲真相救度众生的根本保证。所以我发觉，特别是在过年放假这段时间，我去亲戚朋友家讲真相劝三退，或者是给路上遇到的陌生人劝三退，往往是今天做的很好，晚上睡觉前躺在床上，突然就感觉悟到了很多法理，原来想不明白的事情也都明白了。因此我悟到，要想提高层次，不仅要把法学好，同时要把讲真相劝三退的这件事情做好才行。

王和“王的朋友”

大陆学员

下文一些内容仅代表小弟子在他层次之所见。

炎炎今年11岁，是我同修家的孩子，他管我叫哥哥。在他6岁左右，师父就把他的天目打开了，这些年当中，他几乎天天坚持学法、背法，同时发正念、讲真相做的也都非常好，各种功能在另外空间运用的也非常自如。

前一段时间，炎炎经常来我家和我一起发正念。我是什么也看不见，感觉也不灵敏。但他说，我们在一起发正念的时候配合的相当好，我们俩在另外空间都是古代的年轻武士的形象，身披铠甲，手持三尖两刃刀，运用各种神通除恶，有的时候还一起率领天兵

天将，围剿劳教所、监狱的邪恶老巢。

有一次发完正念，炎炎用师父给的“探测器”（法器）在宇宙中搜寻我的世界，很快就找到了，进去之后发现我世界里的众生生活的井然有序，那里的山水也美的无法形容，看上去就象童话世界一样。众生告诉他，这里叫“清心世界”，这个世界的王就是×××（指我），已经离开很久很久了。众生还说，如果我修炼的精进一些，他们的日子就会过的富足一些。

自那以后，在发完正念的闲暇之余，炎炎还去过几次。那些把守天国大门的天兵天将也认识他了，管他叫“王的朋友”，每次都受到热情的招待。有一次，他发现我的世界里来了很多烂鬼（我做的不好或有漏造成的），在干坏事，他马上用功能把烂鬼都清除掉，众生对他表示了感谢。除此之外，炎炎还给我讲了很多游历我世界的所见所闻，反映的都是天国世界的种种神圣和美好。这其中给我感触最深的是：

有一次，在我世界的众生中，他随便问了一位老者，问他最终的期望是什么？

老者说：“是期望能够被救度，和我们的王在一起！”

我有时候回想起这句话，心情久久不能平静。这句话也许也代表了各个天国世界众生的期待。我真为自己修的

标准是一样的啊。能够在师尊正法时期成为大法弟子，已经是整个宇宙当中最幸运的生命了，为什么不珍惜这唯一的机缘呢？是啊，正法时期的大法弟子是全宇宙最幸运最神圣的生命，可是必须按照师尊的要求，在法中精进，做好三件事，才能够最终成就这样的生命。否则那就是在走旧势力安排的路。旧势力决不希望我们修成，而是要恶毒的毁掉我们。我们如果沿着它们定好的路走下去，那后果只能是毁灭，所以千万不要被它们牵着走！

有一次心可的妈妈劝他说：你想想，要是你修不好，最后我们都回去了，这儿留下你一个人，你怎么过啊？心可半清醒半迷糊的说：“你们都走吧，我一个人也能过。”真是有点让人意外，但是就他的状态而言，其实他这话也在意料之中。他不知道如果修不成留在人世对于一个生命来说有多么可怕。当然，在世间轮回看上去好象并不是毁灭，然而，一个神下到三界回归不了天国，在神的眼里那不等同于毁灭吗？再怎么“能过”，那也是人的生活，不是神的，有什么意义？

旧势力已经被清除了，可是它们留下的邪恶机制还在不同的间隔中对大法犯罪。它们抓住有的同修不放，阻碍他们明白的一面发挥作用，干扰他们精进。同修，你要知道，

大法修的是我们的主意识，只有你自己的主意识做出选择、真正起了作用，师父才能够为你改变一切。否则，要是你的主意识犯糊涂，你自己的愿望出不来，那谁都很帮你。

“你们也不承认它，堂堂正正的做好，否定它，正念足一些。我是李洪志的弟子，其它的安排都不要、都不承认，它们就不敢干，就都能解决。你真能做到，不是嘴上说而是行为上要做到，师父一定为你做主。”（《二零零三年元宵节讲法》）

所以，如果发现自己长时间不能精进，千万不要再这样下去了，非常危险！建议你向师尊郑重发愿：否定旧势力的一切干扰，只走师尊安排的路，精进实修。然后真正发自内心的多学法，努力做好三件事，或许情况很快就会改变。关键就在于你自己的愿望和选择。

我和同修阿姨一起劝心可向师尊发愿，摆脱旧势力的枷锁，每天下班后和家里人一起集体学法、炼功、发正念，做个精进的大法弟子，最后圆满回归，对的起自己、自己世界里的众生和师尊的慈悲救度。他静静的听着，点头答应，可我还是感受到了要使彻底改变所面临的难度。看着他仍然非常稚气的脸庞，我心情沉重，几乎忍不住落泪。

时间已经很有限了，快点奋起直追吧！

家里人得法，只是有时候自己打坐。他对爸妈讲天国世界的景象，告诉他们修炼佛法是人间最幸福的事，机缘难得。他父母当时因为受过邪党无神论的毒害，对孩子的话接受起来有些难度，但这些话和发生在他身上的神奇事倒是促使他们得法起了正面作用。后来经过同修阿姨不断的弘法，他们一家人得了法。得法之后即见证了大法的神奇，一家人修的很精进，奇怪的是，唯担心可处于带修不修的状态。上学、工作之后就随波逐流，更是懈怠。

一个拥有神通并且将佛法修炼看作是人间第一幸事的人，得到宇宙大法之后怎么反而不珍惜不精进呢？其实，惰性、贪玩、浊世的诱惑，这些只是这个空间的表面因素，真正的背后因素是另外空间旧势力对他得法设置的阻挠。

旧势力对心可的控制已经就是对他直接的干扰迫害了，它们还对他的家人进行迫害。父母在迫害非常残酷的时候被非法剥夺了工作，遭受邪恶威胁，曾经流离失所两三年时间。当时奶奶和心可一老一小相依为命，生活艰难，还经常受到恶警的侵扰，他幼小的心灵留下很大的创伤。正常的修炼环境失去了，面对猖獗肆虐的邪恶迫害，小心可怎么能够安心修炼啊？

得法以后，心可在另外空间看到更多真实的景象，包

括真相大显之时天门打开大法弟子圆满飞升的殊胜壮观场面。按说，当一个修炼人能够看到另外空间的真相的时候，他（她）应该更直观的懂得大法修炼机缘的珍贵，对修炼更有信心，更容易做到精进实修，这也许是很多锁着修的同修的看法，事实上也应该如此。师尊将大法弟子圆满飞升的情景展现给他主要就是鼓励点化他要精进，可是他一直没能精进的起来，学法、炼功、发正念、讲真相救人一直到现在都很少做，有时候提醒家里人发正念，可是自己却不发，好象与他无关。偶尔得到师尊点化之后说：我得学法炼功了。话是说过了，可不怎么见行动。心可的父母、奶奶都很为他着急，几乎每天发正念的时候都加上一念，清理控制他的旧势力因素。

由于总是不精进，心可的天目和神通已经全部都闭锁住了，而且连自己有功能的时候的很多记忆也渐渐的被封存，但有时仍然在梦中得到师父的点化。后来有一次他在梦中见到师尊，师尊告诉他：他的本体已经不能带走了，只能由师父给他另外演化一个身体。

令人痛惜！有相似经历和状态的同修，一直精进不起来的同修，快点警醒！不管你来自什么层次，不管你最初下世的具体使命是什么，也不管你是开着修还是锁着修，法的

不好感到惭愧。来到这世上的千千万万的王和主啊，你们的众生也都在期盼着你早日回去，千万不能再沉迷世间，一定要按师父要求做好三件事，勇猛精进，完成救度众生的史前洪愿。不要辜负了众生对我们的期望！

学法悟道修心性 面对称赞

北美大法弟子

学法初期，自己就知道了修炼人要正确对待赞扬。可是人人都爱听好话，爱听顺耳的。俗话说“冷茶冷饭好吃，冷言冷语难咽。”还有个笑话，说关公有一次要出去巡查天下的贪官污吏。临行前他手下驿官给他送行，说“主公此行一定会行公道于天下，为主公是最嫉恶如仇，刚直不阿，又不听小人的阿谀奉承的。”关羽听了十分高兴，走着说：“我的一百顶高帽子，没出门已经送出去了一顶了。”

由此可见一斑，爱听好话实在是人之本性。

我们作为修炼人，就要从这里脱离出来。个人的修心在这个方面经过了这么几个阶段。刚开始，听见夸奖、好话，心里感到高兴，舒服时，马上警惕自己，想到师父的法，当自己的心动了时，要看看动的是什么心？为什么动？

喜欢不喜欢，高兴不高

兴，都是人的情，都是人心，都是要去的。于是自己就在发正念清理自己时，加上一念：彻底清除爱听表扬好话的人之情，人心。

经过不断的学法，忽然有一天发现别人说了自己的好话，不仅没有高兴，反而是很不受用，很不舒服，浑身都有一种排斥的不舒服的感觉。那时有一段时间经常和一个老阿姨同修接触，而偏偏她就特爱说好听的。我也知道要向内找，找自己。可是那几天实在难受，还是忍不住给这个老阿姨提了出来，希望她以后少说这些表扬话。

可这还是向外找了呀。于是我就加强发正念，一定去这个心。在后来慢慢的发现自己又变了。无论别人说什么好话，心里没有波动了，即无喜，也无怒。觉得这个状态是起码符合修炼人的要求了。但没有从法理上去进一步的提高自己。

直到前几天，看到一个同修写道：几年前有个同修，因躲避大家的好话、表扬，从别的地方跑回来，说，“不行，整天包围在赞扬声中，弄不好会掉下去。”

当时心里觉得哪里还是不对劲。其实，这个同修能意识到这点，已经很不错了。但是，怕因此掉下去，怕本身就是执著。同时，赞扬就是考验，躲开了，这是没有通过这一关。

后来和一位朋友谈起，他的话使我一下子豁然开朗：

“你怕也好，躲也好，难受也好，喜欢也罢，都是你心里还是把它当作表扬，当作好话了。也就是你心里还是有这个分别。或者干脆还是感觉自己做的好。试一试，你心里全没有这个分别，什么好话赖话，不起作用。什么话也不能动你的心，那又怎样？”

是啊。从师父讲法中，我们知道没有偶然，一切都是安排好的。正法的结果，师父早都知道。只不过这个中间过程，是给我们的机会，修的好修不好，全在我们自己了。按照师父的法去做，就不会有什么类似的人心了，一切都是师父在做，连我们都是师父的法造就的。既然一切都是安排好的，那么我们有什么可沾沾自喜的呢？而所谓的表扬、成功、胜利，也就没有了人中的那个意义了。慢慢的我们也就离修炼人的标准越来越近了。

当然，这是随着学法，慢慢达到的状态，不可强求。

正用大法资源

海外大法弟子

大法弟子的能力是师尊和大法给的，目地是要在救度众生、助师正法时期正用，这就需要我们把助师正法的项目和自己的能力完好结合起来。

自己的能力要和我们的

项目完好结合

近来我悟到，救度众生、助师正法时期我们就是要利用自己的能力，不拘泥于什么“必须”的形式，也不是必须要从事什么固有的项目，我们应该立足于自己在社会现实中的位置和能力，只要时刻想着自己的历史使命，自然你的能力、智慧就会随之而来，这种能力与智慧不是强为。当然，这种能力和整体的项目完好结合，是最佳的选择。

如有影视专业技能的人，直接参与电视节目的拍摄、剪辑，就会在最短时间进入工作状态。有组织能力的直接策划节目的运筹和组织协调等。例如，二胡演奏家做专业性很强的电视剪辑或编导，就可能事半功倍，而如果从事音乐演出、作曲等项目则会事半功倍，这才是正用。

正用自己的能力

音乐演出、美术展览意义非凡，整体上我们彼此配合，收到了很好的效果。但若完全停止正在进行的原有项目，如营救、讲真相等，我认为不妥（特殊需要配合除外）。因为美术、音乐等艺术形式除需要长时间的专业训练，还要有天赋。推票等工作技术性要求不高，大多数人都能做，而有些项目，专业能力含量较大，且又有连续性，阶段性的停止会给后来衔接带来不畅等问题，得不偿失。

做高层讲真相的老教授上街推票可能不如年轻的大学生效果好，那么对大学生来说推票是能力的正用，对老教授来说和政府官员接触，有理有据地讲真相是正用。

修的执着无一漏

在大法弟子能力正用的认识上，我认为还有一个不易被察觉的问题，就是易被显示心和执着心干扰，怕别人自己是显示心，是执着于自己的能力，而不敢把自己的能力最大化地运用。

以前我也犹豫，想把自己能力最大化地运用，是不是对名、利的执着？是不是显示心？曾影响了一些项目的进行。师父在《瑞士法会讲法》中，针对一个要杀小白鼠而获得博士学位的学生情况讲了这样的一段法：“……我说既然能够做到放下情，放下名、利，那么何不把怕杀生的本身也放下呢？！这不是去掉了最后的执著了吗？”我悟到，利用大法赋予自己的能力，投入到证实法项目中，最大程度地发挥自己的特长，一切唯证实法、救众生为大，就不是证实自己，就是能力的正用。

如果把是否参与了某个项目，作为是否做三件事的恒定标准，显然是片面的，因为有的项目性质决定，只能有少量的同修参与。我认为，一个是大法弟子明确了历史使命，是不会懈怠的。当然，以某种

借口掩盖自己的懒惰等，显然是不精进的借口。

让我们正用自己的能力，使证实法、救众生的项目更有力量。

莫让旧势力毁掉自己

天真

十年前就听同修提起过心可（化名），那时候感觉他离自己很远，也只当故事听一听。今天在师尊的安排下见到了他本人。已经不再是当年同修说过的神奇小孩了，成了二十出头的小伙子，性情温和，眉清目秀，流露出一些先天带来的美好特质。

为了一种使命，他和另外几十个神一起投胎世间。其使命实际上并不是师尊的安排，而且，由于正法的需要，预言中的事情有很大改变，所以那使命也没起什么作用。但是他们却毕竟进到迷的人间来了，要想回归天国世界，和其他世人一样，只有一个选择：成为大法弟子，精进实修，做好师尊要求的三件事。绝没有第二条回天之路。可是，旧势力一直固守它们定下的东西，对心可禁锢不放，不让他成为一个精进的大法弟子。

他几岁的时候天目被打开了，还有一定的功能和神通，能够直接和上界沟通，有时候告诉别人自己看到的法轮和大法弟子身上的神迹，不过并不主动得法，也没有促成