

正见周刊

二零零九年
八月二十五日

“用理智去证实法、用智慧去讲清真相、用慈悲去洪法与救度世人” 《理性》
“全面讲清真相，正念清除邪恶，救度众生，坚定的维护法” 《大法坚不可摧》

索性退它个干干净净，没准儿，你的艺术会因此能更好的表达和展现。”女孩听后第一次微笑起来，很爽快的说：“行，那你给我退了吧。”随后，女孩在三退表格上，很大气的写上了“天使”。

第二次见到她时，看到她脸上曾精致的油画妆容，变成了秀丽的水彩画。她主动的跟我打了招呼，请我到她的寝室做客。刚一进门看到对面的墙壁上，赫然的一幅画：蓝色的背景，闪闪烁烁的星星衬托着一个坐在月亮上的天使，翅膀耷拉着，天使正在托着下巴深思。旁边写着一行字：我是天使，折断了翅膀来到人间。

女孩说，这画是她自己画的，并且画的就是自己。我内心里感叹着生命的深处漫长的等待和思索。我们聊了很久，发现女孩非常的单纯和坦率。如果没有这些后天变异物质的熏染，女孩很有灵性也很聪慧。后来我们进一步认识，我请她看了师父的讲法录像，一整天，她那里都没有去，从早上看到晚，直到看完。女孩一面看一面笑，并指着墙上的师父法像，很高兴的说：“师父在看我呢。”

第二天，女孩几乎有些兴奋的说：“我昨天晚上，梦到天女了，手里拿着一本书送给了我。那一挥手的动作，好漂亮，我现在都还记得。”她比画着，很优雅的动作，随后她指指自己的前额两眉之间的

地方，很风趣的说，我这里现在可以看到字，第一个字是“勇”。我听到后真的很开心，女孩得法了。她的双盘毫不费力，打坐的姿势很漂亮，同修们看了也很欢喜。大家都很珍惜刚走进修炼行列的小天使。

回首看看我们的周围，有多少面具下的真实生命，还在等待着。又有多少因为我们的一念，而获以挽救。我看看自己，看看那些来往的生命，原来我们之间的差距就在那一念之间，等待着修炼者慈悲的一念包容生命的永恒。

昔日折断了翅膀来到人间的天使，如今在大法的美好中，从新归正，返本归真。女孩从此改变了，脱掉世俗纷扰的面具，卸下繁杂的妆容，露出清澈率真的真实面孔，随着挥动的翅膀，飞向自己那美丽的世界。

新闻综合	2
【海外综合】	2
天国乐团威震千岛之国	2
阿州各级政要祝贺和褒奖神韵艺术团演出	2
文明新见	2
【以史为鉴】	2
一个明智的严嵩家奴	2
【古风悠悠】	3
义仆阿寄	3
二十皮鞭了宿缘	4
【轮回故事】	4
回想过去 珍惜今天	4
【诗歌园地】	7
正本清源	7
【修炼故事】	7
神奇的得法故事	7
弟子交流	9
【修炼体悟】	9
高嗓门背后隐藏的执著	9
放下对天目的执著	10
去掉分别心的执著	12
解体怕心 正念显神威	13
怨恨心的背后	14
“路不拾遗”与神的状态	15
用正念看问题 五年的苦痛一朝解	17
【法会交流】	19
一名警察面对安利团来台的证实法过程	19
机场讲真相 知难而进	23
【现代神话】	27
挥动翅膀的女孩	27

新闻综合

【海外综合】

天国乐团威震千岛之国

（正见记者启明印度尼西亚爪哇报导）八月十五日，新加坡天国乐团和马来西亚天国乐团于上午在市郊的世界著名的游览风景区---婆罗佛塔前举行了多场公开演出，下午则以天国乐团为先导，在闹市区举行了长达十公里的声势浩大的游行，获得了当地民众的热烈掌声。

阿州各级政要祝贺和褒奖神韵艺术团演出

随着神韵艺术团在伯明翰杰弗逊文化中心音乐厅登场的临近，阿拉巴马州伯明翰地区的居民和各级政要对神韵晚会的热情也逐渐加温。神韵即将光临的消息正在社区不径而走。人们翘首以待神韵将以其美伦美奂的歌舞来展现中华五千年传统文化的丰富内涵。

于此同时，各级政要纷纷发来贺信和褒奖状，对神韵的艺术成就表示高度赞誉，对神韵首次来伯明翰演出表示欢迎和支持。

文明新见

【以史为鉴】

一个明智的严嵩家奴

程实

明代，奸臣严嵩（1480 - 1567年）当权，贪赃枉法，专横跋扈，肆无忌惮。他的老家，是江西分宜县人。

当时有个分宜县令，是麻城人，在京城严嵩的私宅候见，正坐在侧屋里。

一会儿，有个严嵩的家奴，从屋里出来，县令看见他，就主动站起来，表示尊敬他。不料这个家奴，却在县令面前磕头，县令吃惊地问：“你为何行这样大的礼？”

家奴说：“我家主人严嵩，我看他的盛事，已到极尽，旦夕之间，祸事就要到来。我们做奴仆的，都免不掉遭殃。到那个时候，请您稍微减轻一点鞭挞，手下留情，就足够了！”这个县令听了，默然不语，十分惊骇。

后来，严嵩果然罪行败露，那位分宜县令，受命收治严嵩的家宅。那个家奴，也在其中。分宜县令认识这个家奴，特意释放了他。并且对别人讲：严嵩的这个家奴，有先见之明，是很多有知识的人所不及的！

其实，何止是有知识的人，还有许多妄求仕进的官

的嘴点化我们：“印那么多资料，你们钱很多哦。拜托不要发资料了，你们可以用讲的嘛！”认识到这个不足，我们决定“口中利剑齐放”（《洪吟（二）》快讲）。现在中国大陆游客一下飞机，就听到前面迎宾同修慈悲、祥和的声声呼唤：“我们是台湾的法轮功学员，欢迎你们到台湾旅游观光。请记得法轮大法好，把握三退保平安的机缘喔。”而在后面上车处的同修，就配合抓紧时间讲真相、劝三退，同修们慢慢突破了自身的障碍。虽然还有为数很少的航警、导游对我们有些负面想法，但我们一定不会放弃用慈悲去救度他们的。

修炼的人心归正了，大法的力量就进来了。这一切的转机，就在我们整体向内找，互相宽容，协调一致，主动讲真相中，一点一点往好的方向起着微妙的变化。我们再一次真实的感受到：“修在自己，功在师父”（《转法轮》）。我还体悟到，所有在机场讲真相的同修们经过这样的事情，不能认识到自身不足的地方，共同提高上来形成整体是很重要的。最后，希望大家共同珍惜景点讲真相、救众生的环境，碰到困难时我们一起知难而进，相信在整体的重视及正念之下，定能闯出更大一片救人的天。

谢谢师父！

谢谢同修！

（二零零九年台湾北区修炼心得交流会发言稿）

【现代神话】

挥动翅膀的女孩

王昊天

新学期开始了，艺术学院新来了很多中国留学生。我们隔天便在留学生宿舍附近的公园炼功。发资料的时候，对面的长凳上就坐下了一个着装前卫大胆的中国女孩。女孩的年龄大概十七八岁，但是脸面的妆容，浓妆艳抹的简直像一幅精彩的油画，长长的头发被染成淡黄色，高翘的扎起来，猛一看很像日本武士，时尚的牛仔裤，好象被刻意的割出了几道缝。

看到她时，我想应该怎么开口呢。看到冷漠傲慢的态度，自己的心里很犯嘀咕。但想到师父说的，要慈悲的对待一切众生，不能光看表面。我定下神来，忽然心中掠过一丝似曾相识的感觉，很微妙，淡淡的。我开始发正念，解体自己不好的想法，也清理她的空间场。

我微笑着，走到这位正在抽烟的女孩面前。女孩看到我跟她打招呼，主动的熄灭了烟头。我一面讲三退的重要性，女孩一面听着，一面看着三退的资料，淡淡的说：“我是学艺术的，从来也不对什么党感兴趣。就是小时候带过红领巾，也得退吗？”“当然喽，

个大执着。到后来经常是被动的身处协调位置的状态，碰到不好沟通的学员时就想算了，我自己做好就好。很多时候我都想独立完成工作，却忽略了整体能协调一致时那无法估计的力量。找到这里我感到非常惭愧，说来说去不就是一颗私心在扩大吗？也许这就是自己曾经发过的愿，怎么现在就那么不想负责任了呢！唉！那么在意别人的想法，我修的还是自己吗？想想同修们其实都很了不起，事不在大小，大家不都是为了救人而尽心尽力吗？师父在《二零零九年华盛顿 DC 国际法会》讲法中说：“过去的修炼，它只是个人圆满的问题，做好做坏是个人问题。现在要救度众生，就牵扯了一个互相协调的问题、配合的问题。”我悟到，能帮助把大家协调好，不就是为了救人更多吗？执着于自己才是救人最大的障碍呀。

终于找到了自己有漏的根源，我决心立刻去掉这颗肮脏的私心，从新做好自己的责任。我和另一位协调同修商量后，决定尽速联系在机场讲真相的同修们在一起面对面交流。

在隔天下午的交流会上，我们互相提醒出现问题不要找责任，眼前的困难只是表象，事实的真相是我们整体有漏，只有在法中归正自己，事情才可能有转机，大家千万不要失去信心。我们静下心来交

流，大家都谈了自己的不足，并正面提出个人的建议。后来我们达成了共识，在机场如何做，就听协调人的统一指挥与安排。并互相提醒重视自身的修炼状态，在机场要多发正念。最后要切记师父告诉过我们的：“在任何艰难的环境下，大家都稳住心。一个不动就制万动！”（《美国中部法会讲法》）

然后，我和另一位协调人前往航警局拜访，希望能藉着这个契机跟局长讲真相，同行的还有两位同修在车上发正念。虽然最后还是没能见到局长，但航警局里某科室的一位负责人和我们有了沟通。透过几次联系，他表示其实航站的航警们大多数是理解我们的，而我写给他的信及真相资料他也全部上呈给长官看了。他为之前的冲突情况跟我们表示歉意。

那几天，另一位协调人天天去机场和同修一一耐心交流。后来航警对我们的展板摆放已不再干涉了，但是仍坚决反对我们在那里派发资料。我们再次集体交流、向内找，又找到了我们对于真相资料过于依赖的执着心。在机场，大多数的同修愿意派发资料，但是却较少开口讲真相。大法弟子反迫害十年了，大陆民众从各种渠道获得的真相讯息、传单都不少，现在很需要的是我们开口解其疑惑和劝三退。我们想起师父多次藉由航警们

员，主动攀援，贿赂邪恶，卖身投靠，结果落得身败名裂。

如今，中共五毒俱全、万恶不赦，天灭中共，近在眼前。奉劝所有人等，远离中共，迅急三退，以保平安。才是明智之举。

（事据《广阳杂记》）

【古风悠悠】

义仆阿寄

华翰

明代，淳安地方（在今浙江省）的一户姓徐的人家，有一个叫阿寄的仆人。徐家的几个兄弟分家时，老大分了一匹马，老二分了两头牛，老三家守寡在家的媳妇，还有两儿、三女，却只分得了已经五十多岁的老仆人阿寄。

老三家的寡妇哭着说：“马能骑，牛能耕地，可阿寄已经五十多岁，连路都走不隐，还得吃我的粮食。哎，我可真倒霉呀！”

阿寄听到这话，感叹道：“主人啊，你是说我连牛马都不如吗？你不要难过，我会帮助你策划生计的。”

于是，阿寄决心策划生计，以显得自己有用。寡妇看到他为人诚实勤劳，就把自己所有的首饰都变卖了，共得十二两银子，都交给阿寄去做生意。

阿寄拿这些作本钱，进山

去贩卖生漆，一年之后，就赚了三倍的钱，于是他对那寡妇说：“您可以无忧无虑了，富裕的日子马上就可以来到。”又过了十几年，阿寄为主人家所赚的财产，达到了几万两银子，并且为主人的三个女儿和两个儿子，都办了婚姻大事，每件婚事都花费了千两银子。此后，又请了老师教授主人的两个儿子，并花钱让主人的这两个儿子，都当上了国子监太学生，寡妇家也成了当地最富的人家。

此后没几天，阿寄就得了病，临死前，他对那寡妇说：“我已经像牛马那样，报答了您了。”说着，从枕头里拿出两张纸，上面将所有的财产平均分成了两份，说：“把这两份财产，留给您的两个儿子，就可以世代守成了。”说完这话，阿寄就死了。

徐家的后人中，有人怀疑阿寄私藏财产，就偷偷弄开了他的柜子，结果发现柜子中连一寸线、一粒米也没有。阿寄自己只有一个老伴和一个儿子，都只穿着仅能遮体的破衣服。

正是：

华夏世代皆秉义，
忠厚信诚通天宇。
从来看得金银淡，
一诺千钧志不移！

（事据明代李翊《戒庵老人漫笔》）

二十皮鞭了宿缘

陆文

姚广孝（1334 - 1418年）是明朝的资善大夫，加封太子太师。他在担任钦差大臣，抵达苏州赈灾时，苏、松、嘉、湖、杭五府，刚刚遭受了一场大水灾。据《吴江县志》载：“永乐二年五月大雨，田禾尽没……男妇壮者，相率以糠杂菱、莫、藻、苕食之。老幼入城行乞，不能得，多投于河。”

姚广孝见此惨景，非常痛心。他不顾自己已是七十多岁的高龄，天天冒着炎炎烈日，不停地奔走于灾区各地。他督促各地官府开仓发米，帮百姓度过难关；同时，还要同地方官员，核计减免赋税。对那些清正廉明，如实报灾并认真赈济的地方官，他都给予大力表彰和坚决支持；而对一些贪官污吏，则给予严厉惩处。

此间，姚广孝曾下令将数以万计的粮食，分赈给了乡民，而自己却常常只吃随身带着的干粮。

有一天，他微服私访，独自外出，路过寒山寺，实在太累了，就坐在寺外小亭子里，吃起干粮来。恰在这时，一位姓曹的县丞，从此经过，见这个老和尚（他是和尚出身，当时穿的是僧衣。）看到自己的大轿，不但不回避，还若无其事地吃着玉米饼子，顿时大怒，即令左右衙役，将他拿下，

打了二十皮鞭，投进县狱。姚广孝任其摆布，并不分辩。

第二天，吏员们发现钦差大臣姚广孝一夜未归，急急忙忙，四处寻找，才在狱中找到了他。那曹县丞得知后，吓得屁滚尿流，其他地方官，也都浑身颤抖。他们纷纷前来请罪，等候发落。姚广孝见此情势，让人拿来笔墨，在纸上写了几句话，交给了官员们。大家一看，原来是一首诗：

敕使南来坐画船。
袈裟犹带御炉烟。
无端撞上曹县尹，
二十皮鞭了宿缘。

大家这才知道：姚广孝大人大度，没有计较这件事。姚广孝对曹县丞讲：“野僧路边吃饭，碍汝何事？为官之人，不可仗势欺民，行恶多了，要遭报应的！”曹县丞叩头如捣蒜，一再表示痛改前非；其他人也都频频点头，声称要牢记钦差大臣的教诲。

（事据《明史》等）

【轮回故事】

回想过去 珍惜今天

大法弟子龙儿口述，伍玉整理
常人对自己轮回转世的故事会随着时间的推移越来越模糊，越来越淡忘了。我却因为修炼大法的缘故，记得越来越清晰，越来越多。因自幼双目失明，不能亲自把自身转

间，选手们在机场进出，所以只要有任何风吹草动，航警们都会如临大敌。以往我们在机场讲真相，都配合国际机场的环境，轻声而自然的溶在环境中亲近陆客，这一喊可把神经紧绷的航警们吓了一大跳。结果，当天所有在机场的同修们全都被强制带去了航警办公室。航警们暴跳如雷，一下说要开单，一下要我们永远都不准到机场去活动了。虽然大家都发着正念想跟他们讲真相，但是航警们一句也听不进去。那天我不在机场，听到同修说这样的情况，我心里还想着问题不大，几次面对冲突的经验，我知道只要正念对待最后麻烦就会消失，所以并没有想跟同修们做交流。后来连着几天，情况都很恶劣，只要同修一出现在机场，航警就紧盯人，斥喝同修必须马上离开。听到这样的消息，我还是只提醒大家要多发正念，并没有做出任何实际的动作。

直到我排班去机场讲真相那天，航警来到我的面前，吵吵嚷嚷的要我们收起展板马上离开，我发着正念不为所动，善意的跟他讲真相，果然那航警像没事一样的就走开了。当时我心里想：“有正念就谁也动不了。”但过了一會兒，我看到那个航警，正带着另一位在大陆游客上车处讲真相的同修要去办公室了。我突然惊觉到自己的状态不对，并为自己感到羞愧。我也是

机场的协调人之一，在整体碰到困难时，我却只想着自己如何做好就好，完全没为其他同修着想。我们是一个整体，同修被干扰不就是我被干扰吗？同修有漏这其中不就是包含着我的漏吗？这样的干扰都几天了，我竟没想到应在第一时间，就主动将同修们拢在一起交流、协调，关键时刻完全失去了协调人应有的作用。我立刻决定去办公室跟同修一起面对，一进去就看到同修和航警在言语上起了争斗心，看到眼前的景象，我为自己感到难过，那些原本正面支持我们的航警，被邪恶操控的全都像变了另一个人似的，而自己的私心，正是让邪恶能钻进这个场来考验我们的藉口之一。

从机场回家的路上，我一直向内找，发现自己长期参与协调工作，久了竟不自觉产生一种倦怠感。一段时间以来，我能感受到有同修对我身兼几项协调工作有些想法，而我对同修无法体谅做协调工作需面对多少困难而感到难过。证实法有那么多的工作要做，愿意承担负责协调的就是少数人，遇到活动紧凑、时间紧的情况下还要保证学法、炼功，压力确实不小。为了证实法的事忙一些并不苦，但同修之间的矛盾放不下就比较难过关，正念不强时真想退下来做个普通学员就好。心性考验长期没过关，积累下来就是一

影响。但是有一个问题是对大家都有影响的，请他三思。我们告诉他：“请想想对岸高官来时，要收起展板的背后代表着什么意义呢？展板上的真、善、忍有任何不对的地方吗？中共有胆做坏事却没胆让人说，还要大家跟着配合。你看到的是展板暂时收起来，我看到的却是人性最可贵的道德、良心也跟着展板一起被收起来了呀！共产党不只是在迫害法轮功，他迫害的是全人类的道德，你看他现在不就是拿着糖诱惑大家：‘为了利益，大家一起把道德、良心都丢一边去吧。’现在不就是在这样做了吗？可是道德却是一切的基础，没有道德基础发展出来的东西，都是坏的。商人没有道德会不顾他人死活，导致出有毒食品、商品。政治家没有道德，导致贪官腐败，社会不安。人失去道德，就会不自觉的互相伤害，这一切都会慢慢的影响到大家的生活呀。这才是我们来找你的原因。”

“那些中共高层平时也跟你的长官一样坐在冷气房里，难得来这公开的场合有机会看到、听到真相，如果他能明白过来并帮助制止迫害，不是对他好、对中国人民好、对大家都好吗？那展板是收起来对人好，还是不收对人好呢？当人能把利益放在一旁时，单纯的良心一定会告诉我们什么才是对的，不是吗？”

他很认同我们说的，还说这将近一年来，航警们一直在机场默默的观察我们学员。几次接触，听我们讲真相，现在他真的打从心底对我们感到佩服。他还说：“我明白你们来这里完全不是为了你们自己。我试想过，如果我今天不在这个职位上，我能不能做到像你们这样？我觉得我做不到。在机场看过那么多团体，你们真是最平和的，这是我们都知道的。”

过程中，我们就是尽量把道理给他们说清楚了，我们没有依赖常人的想法，只有想救人的正念和愿望。当时，我也向内找自己。如果不是自身有漏，那块金光闪闪的展板又有谁敢去动他呢？虽然我找到自己在三件事中的很多不足，但是我知道，我并没有找到自己真正有漏的根源到底是什么。

之后我们仍平稳的在机场对大陆游客讲真相，透过交流，也陆续有人参与进来。我们每个月有一次机场的集体学法，其他时间我就甚少主动关心新参与同修的情况。直到七月中旬的某一天，因为小同修们放暑假也来到机场讲真相，孩子们很单纯，看到中国游客来到跟前，就在他们上车处齐声喊着：“法轮大法好！”

这一喊将航空站所有的航警们都喊来了。表面情况是因为正处世运及听障奥运期

世经历详细记载下来，以证实大法的真实伟大和生命存留到今天的真实意义。

我住在偏远的郊区，一个贫穷人家的孩子，因各种原因，我的记忆没有随着岁月流逝，今生有幸修炼大法，师父给我开智开慧，记起了轮回转世中的许多情景，仅举几例用以勉励同修和世人，珍惜大法，珍惜生命，珍惜时间，我们所处的时代是这样的伟大殊胜，我们得到师父的护佑和加持，是前所未有的荣幸啊。

在这茬文明之初，我转世成伏羲的弟弟四不象，称伏羲为大哥，见证了伏羲和女娲久经魔难的婚礼，那时物资稀少，婚礼简单。他们各自站一个山头，用神通把自己的头发打出去，在两山之间打一个结。然后伏羲大哥对我说：“四不象贤弟，请你做个见证，你是我和女娲小姐举行婚礼的见证人，希望你把我俩的这段佳话传至千秋万代。”中华神传文化中“结发夫妻”的典故就是从那时开始的。那就是要患难与共，永结生死。女娲始终是神，后来生了九个儿子，人还是那么年轻漂亮。九个儿子分成九族人，后来指的“灭九族”也是从那时开始的。那时人们多具神通。

黄帝时，蚩尤八十一个兄弟，我是老二，蚩尤生的铜头铁骨，吃石头和沙子，打起仗

来还能腾云驾雾，后被黄帝打败。

商纣暴虐无道，上天派我下界助周伐纣，至战国时转世为赵惠文王，所以，对“负荆请罪”的典故极为熟悉。

西汉时转世为张良辅佐刘邦。记得一次在桥上遇见一个姓黄的老人，他把鞋子弄丢到桥下，我看他年老，不方便，就下去给他捡上来，他又丢下桥去，连续三次。我想，如果此时他要回家，我一定送他回家。过后他传授我一本兵书。

“匈奴未灭，何以家为”，汉武帝时为骠骑将军霍去病，那时边境不稳，常遭匈奴人侵扰，未满十八岁的我已开始上战场了，穿行于茫茫大漠，打了一仗又一仗。

东汉刘秀时为贾复，使用二百多斤重的方天画杆戟，开始是当响马。刘秀被王莽数十万大军围困昆阳时，带领十八员猛将冲出重围搬救兵，其先锋官在抱月双槐林与我相遇，败下阵去。待刘秀赶来时，彼此熟悉（原先在王莽开的武科考场上认识），我下马跪拜归附了刘秀，参加了著名的昆阳大战，在几十万大军中几进几出，打得昏天黑地，人困马乏。碰到巨无霸时，被其二百多斤重的镏金镗划破右肋，在战斗中使肠子也流了出来，所以民间又称“脱肠大战”。

到三国时为刘备帐下关云长，使用八十多斤重的青龙偃月刀。千里走单骑的故事和电视里演的是不一样的。那真是一人一马，一部车，护送嫂子千里寻兄。平时赶路，赤兔马拉车，嫂子在车上，我牵着马徒步行走，每到一关口，离关口一箭之地就把车停下来，卸下车子，骑在马上叫关开门。

光阴辗转到了太宗皇帝时，转世为薛仁贵，使用方天画戟，戎马一生，此不详述。

北宋时期身为响马，叫孟良，使一口大斧头，几次斗不过杨六郎，后来因杨六郎为人正直，我归降了他。

南宋时，我是岳飞帐下一员大将，名叫张宪，我和岳飞、岳云一起被奸臣秦桧害死在风波亭，至今谁提起岳飞我会无限敬仰和高兴，提到秦桧就会无比的厌恶。

我同朱元璋当过三四年的和尚，后随他转战多年，那世为常遇春，朱元璋称帝后命我参与杀害有功之臣，迫不得已。马皇后背后对我说，尽量帮助一些人逃过此劫。我对那些人说你们有亲的投亲，有友的投友，快些逃生去吧，多数已经逃去，刘伯温隐居了，有两个孩子。徐达是服毒自杀的。

正德元年，因我上奏弹劾太监头子刘瑾，反被罢官充军

到贵州龙场驿（今修文县），在那狭小寒冷的洞穴中吃住，讲学。刘瑾被处死后，我被平反，官复原职。起程回去时，学生们依依不舍，泪流满面，十分伤心，最后我对他们说如果有来世的话我一定转世到贵州来。想不到这句安慰学子的话，竟成了我今生转世贵州的原因。如今故地重游，抚摸那五百年前亲手种下的两棵古柏，感慨万千。古树也是泪流不止，五百年一见，它们也等着听闻真相啊。这世我是王守仁。

康熙帝时，自称儿臣，别人管我叫四阿哥，住在东宫，后来做了雍正皇帝。康熙南巡时在宫中替他批阅奏则，打吴三桂时筹办红衣大炮等，在以前文章中略有记述，此不多说。我今生从未读过一页书，此生的普通话就是当年在宫中所学。

清末转世为霍元甲，创办“精武馆”，亲历了苦难深重的中华大地的悲痛。

还有许多经历不再叙述，我说以上轮回经历的原因就是要告诉大家，每个生命都在历史上经历了太多，许多人为大法洪传铺垫了厚重的文化，无论曾经怎样辉煌与荣耀，无论曾经怎样堕落与低迷。那都是过去的事情了，真的是一幕又一幕的戏。想想我自己，多数都是武将出生，一生征战，

的他们实在很可怜，有些恶警已无可救药，将来势必要入无生之门，而我却有幸成为走在神路上的大法弟子，这是多么强烈的对比啊！

最后以师父在《二零零九年大纽约国际法会讲法》的一段话与同修共勉：“如果我现在在结束这件事情，未来的生命就销毁的太多了。下来得法的那些人、为得法而来的人，就白来了。当初哪，这些生命，不管他现在是干什么的，他们都是神，看着这里头这么可怕，就敢一头扎进来，就敢来，为什么哪？他们是对正法、对大法抱着希望，非常坚定的信念，来了。不管他现在表现的怎么样，也得看当初，也得看历史，也得看这个生命的过去怎么样，尽量去救度他们。”

谢谢师父，谢谢大家。

（二零零九年台湾北区修炼心得交流会发言稿）

机场讲真相 知难而进

台湾大法弟子
尊敬的师父好！
各位同修好！

我是二零零一年三月份得法的大法弟子，从事儿童围棋教学工作。今天想跟大家分享我在机场讲真相的一点心得体会。

桃园机场讲真相，和台湾各景点讲真相一样，在初期开创环境时，都面临了民众的微商、警察的驱离、导游的不

理解等等考验。随着整体的成熟，环境也逐渐开创出来。但后来发现要长期稳定的维持这个环境也不容易，因为我们自身仍存在着一些修炼中的不足，所以到现在大大小小的干扰一直也没有断过。

前一段时间，陆续有中共高层抵达桃园机场，航警就会要求我们暂时先收起展板，那段时间不要有任何讲真相的动作。我知道要解决根子上的问题，还是要再去讲真相。

去之前，我心里一直在琢磨着该说些什么呢？从法中我明白，若带着一颗有求于对方帮助的心去讲，那肯定效果不会好。我问自己今天若是一个神在这里，看着这些可怜的众生，神会怎么做呢？我的思绪一下就清晰了：“真心为他好，从道理上分析给他听，用自己最大的善意跟他善良的那一面对话。”我和另一位协调的同修做了交流，明确了我们去的目的地，也有了共识互相正念支持。

去的那天早上，我们要找的那位主管正在值勤，先跟他打声招呼后，我们就坐在办公室外发着正念等他下班。后来主管亲切的接待了我们，在交谈过程中，我们没有对所谓的特殊时候展板收不收下结论。我和同修就是把道理平和、善意的讲给他听，办公室内的其他航警们也都静静的听着。

我们告诉他，展板摆不摆我们都能讲真相，对我们没有

对大法弟子的考验是多方面的。文化中心广场是安利团必经之地，刚开始我们在广场集体炼功引起很大的震撼，一批一批大陆游客经过时，有的人瞪大眼睛看，有的人窃窃私语，也有人拿照相机拍照。但文化局面对压力，随后即不允许我们在广场炼功。问题出现就是讲真相的机会，经过写信及当面讲真相，后来情况就完全改观了。文化局长还对前往讲真相的同修说：他会拜读《九评共产党》这一本书。

安利团来台这一段期间，警方、文化局或媒体前后态度戏剧性的变化，充份证明了：讲清真相是一把万能钥匙。个人以为，讲真相不局限于何种方式，此次无论对警方、媒体或文化局讲真相，我们都是口头和文字双管齐下，而且几乎都是第一时间内做出反应，效果是显而易见的。此次经验也让我深深体会，出现问题是好不是坏事，而且仔细想一想还是大好事：出现问题不仅可以讲清真相，过程中可以得到提高，业力可以得到转化，同时还可以救度众生，可以说是一举多得。因此我认为遇到问题我们应该心存感激，而不是烦恼或抱怨才对。

最后我想谈一下我对最近职务异动的一些认识。前一次人权圣火到基隆时，我负责和警方交涉交通疏导事宜，还担任了活动的代理人。在公文送批的过程中，有位长官见到

我的名字在公文上，告诉我这样做会影响到自己的前途。此次安利团来台，我白天上班积极讲清真相，晚上下班参加证实法活动，从一些同事的言谈举止中可看出，他们对我如此热衷于这种会影响自己前途的事，是难以理解的。

安利团最后一梯次离台不久，我的前途果然受到影响，但从常人的角度来看是正面影响，我从非主管职务调到一个人人称羡的主管职位。从许多人惊讶的反应中，可看出我此次异动可以说是跌破了专家的眼镜。其实想一想也是这样，大法弟子的得失，不是常人说了算的。

到新职报到不久，忽然有一位知名广播电台的记者，要以电话采访我关于两岸警察的对比，还说采访会播送到中国大陆去。当时我非常惊讶！怎么刚到任就有人找我讲真相了？后来我才知道她在网络上看到我写的有关两岸警察的文章，那一天适逢警察节所以要采访我这个题目。于是我就以大陆警察迫害法轮功、台湾警察炼法轮功为主轴，以此强调两岸强烈的对比。采访后为了让她进一步认清中共邪党的本质，我也寄了几本《九评》给她。此事让我悟到修炼人没有偶然的事，也许这个职位有我该做的事吧！

打迫害案例电话时，对于大陆公安在邪恶的环境下，无知、麻木的迫害大法弟子，觉

吃苦无数，总没有个好结果。而今生我却幸运的成为一名大法弟子，有师父护佑，有同修关心，还有每天陪伴的大法。这是我生命中最幸福荣耀的时刻，我虽然得法较晚，但也在努力的溶进正法洪流中，讲真相救人。希望不精进的同修要抓紧时间啊，现在的每分每秒都是很神圣的，这是过去从未有过的。也希望看到此文的朋友能静下心来想想自己，想想生命的真正意义，最值得追寻的真法大道就在你身边。

层次局限，不当之处，望同修慈悲指正。

【诗歌园地】

人月圆·送真相归来

子清

漫天风絮飞春暮，点点远人愁。
斜阳古道，甘霖过后，一碧田畴。

云来弄影，欢心难掩，独上高楼。
清香才点，《洪吟》诵咏，月在梢头。

观神韵

濯尘

长袖飘旋舞翩翩，
高歌妙曲憾心弦，
新唐风采别样天。
主佛手起乾坤变，
天女散花在人寰，
奇葩一枝万古传。

云(三首)

心宇

去留皆无意，随缘任东西。
幻身千百变，不入世间迷。

天空是我家，朝暮秀丹霞。
日月门前过，闲来叠莲花。

天风几万里，吹我世间行。
舒卷自无碍，长空作画屏。

正本清源

【修炼故事】

神奇的得法故事

玉麒麟

江南的一个小镇。一天，一位 50 多岁水利技术员，在自家门口场院散步，突然看到天空中出现一位顶天立地散发着七彩霞光的天神。这位从不信神的人一时竟不知如何是好。心想，这可能就是人们所说的“菩萨”吧？正想的时候，“菩萨”竟然站在他面前对他说：“我可以到你家坐会吗？”当然可以，他赶紧把“菩萨”请回家。

和“菩萨”面对相坐时，这位从不信神敬神的人想摸一下“菩萨”的真身，手刚伸出还没碰到，“菩萨”又回到天上，他明白了，“菩萨”是不能摸的。心里道歉后，“菩萨”就回来了。“菩萨”问了一些他家里的情况，他一一作

答，突然他想起“菩萨”到我家来一定有事，就问“菩萨”来我家何事，“菩萨”说：“现在大法洪传，你应得法。”他不知道大法的事，就问：“如何得法？”“菩萨”用手一挥，在空中出现一行字，某年某月某日某时，在某镇(当地乡镇)电影院广场。之后，“菩萨”嘱咐了一些话就离开了。

“菩萨”离开之后，这位从不信神敬神的人一时回不过神来，刚才发生的事是真是幻，一时不能辨别。好在得法的时间地点都还记得，到时一走便知。

几天后他如约而至，只见广场上大法弟子集体炼功洪法，便主动与大法弟子交流，得到大法弟子的热情接待。他所说的得法经历更使大法弟子们称奇，临别时他得到大法弟子赠送的宝书《转法轮》。

此事传到市辅导站站长安那里，站长也倍感神奇，决定择日拜访。某日，站长与乡辅导员登门拜访，此时离他得法已近一月。进门寒暄，复叙得法经过，一番赞叹之后，站长问：“得法已近一月，《转法轮》是否看完一遍？”他非常吃惊，回答说：“怎么能在一月之内，这么短的时间看完一遍《转法轮》？！我天天看还没将《论语》看完。”这下吃惊的是站长，哪有这等事？！

几分钟便可看完的《论语》看了一月竟然没看完，还说是天天看的。忙问：“你是怎么看的？”他说：“大法《论语》的每一个字及标点符号后面都是一篇文章，看完一遍《论语》就要看完所有文章。”听惯了大法神奇的故事，也经历过大法神奇的站长，此时被大法的神奇再次震惊。

又交流一些情况之后，站长想知道那天点化他得法的“菩萨”是否是师父，便让他看《转法轮》扉页上师父的便装法像。他很仔细地看了之后说：“有点像但不能确定。”告别时站长以经文相赠，他接过经文，打开扉页，看到师父身穿袈裟盘坐在莲花上，背后七彩光圈的法像，激动地跳了起来，就是他，就是他，叫我得法的“菩萨”就是他。

师父显现法身点化弟子得法的神奇事情，在我修炼经历中，耳闻目睹仅此一例。今天写出来与同修共勉。

证实法。法理是明白了，但怕心和名利心还是起了一些作用，随后安利团来台两个梯次，我都没有出去证实法，而是在“幕后”默默的做事。

针对警方的态度，同修们经过交流后认为写信也是一个很好的方式，因为写信不必事先约定时间，也可以避免对方避不见面或不接电话就没辙了。认识到以后，基隆大法弟子随即写信给警察高层，除了讲清真相及随信附赠《九评》外，也对警方动员大量警力对待一个和平群体，以及将集会游行法扩大解释，表达我们的不安和忧虑。信寄出去的第二天同修再去和警方交涉时，对方的态度就有了一百八十度的转变，并且表示尔后只派维持交通的警力，其他警力原则上就不派遣了。大法弟子证实法的环境就这样开创出来了。

此事解决后，紧接着训练单位突然告诉我：依据上级的规定，我承办的业务必须办理讲习，对象是分局、派出所的警察。也就是说，依照规定我要对安利团来台实际执行勤务的同仁讲课，总共两梯次，每一梯约两、三百人。我悟到这是进一步讲清真相的机会。为了将真相讲清楚，第一梯次五十分钟的课程，讲真相就占用了将近三十分钟，结果训练单位知道后有意见，而且要求我第二梯不能再讲了。我想这也许与我事先没有发正念，21

而且还预期真相可能只能讲一个梯次有关。出现这样的结果，可以说是自己的心促成的。

此外，有鉴于《九评》是破除常人对中共邪党心存幻想的利器，平时我经常利用机会送《九评》给同事或长官，安利团来台期间同修们也会送“九评”给到场服勤的员警。后来有位长官告诉我，《九评》他已经看过三遍了；也有一位同事说他经常随身携带《九评》，一有机会就拿出来看，还说每看一遍整个人就好像被清洗过一遍一样。

因为白天要上班，所以我都是晚上参加证实法的活动。晚上大陆游客前往庙口这一段路，我们原本是以发真相材料为主，但发现他们都不接，后来才知道他们事先都被中共邪党警告：不能拿法轮功的资料，否则回去要秋后算帐。

面对这种情况，我就做了一些真相展板，然而可能对于突然宽松的环境不太能适应，我拿展板给同修时，有位同修拒绝并且表示警察不可能同意我们举展板的。但事后证明，当我们沿途举着真相展板时，警方不仅没有干涉，有的同事看到我举展板还对我微笑，有的则是点头示意。后来有一位同事还竖起大拇指对我说：“我最佩服你了。”我想他是被我不顾个人前途，坚持正义的行为所感动吧！

有法轮大法好的黄色衣服到庙口逛街，警方都全程跟在旁边；晚上集体炼功、拉横幅时，警方还怒气冲冲的说：“早上已经拉过布条了，晚上就不要再来了。”面对警方不合理的要求，同修们都能心平气和的向警方讲真相，展现大法弟子大善大忍的风范。

眼看大陆游客一波一波不断的来，这么多的干扰势必影响众生得救的机会。我们于是向有律师身份的同修请教相关法律问题，律师同修表示：像我们这种单纯拉横幅、讲真相的和平诉求，一般来说法律是不干涉的。她的结论是：此事没有法律问题，只有修炼问题。经同修提醒后，我们认识到有问题就是讲清真相的好机会。

我在警察局里面服务，执法人员都是我的同事，可以说是最有讲真相的便利条件。我意识到这是我无法推卸的责任，为了短时间达到全面讲清真相的效果，我就以说明法轮功学员为什么拉横幅、讲真相为由写了一份真相材料，然后以警察局法轮功社的名义从上到下一百多个单位及办公室全部送发。真相材料送出不久，负责安利团来台业务的主管就对我说：“我知道你们都是和平、理性的。”

与此同时，有一家媒体在安利团来台当天中午新闻报导时，拍摄画面故意避开“欢迎大陆游客来台旅游”的横

幅，报导中还说法轮功学员在向大陆游客抗议，同时暗示这样做有违反集会游行法之嫌。知道此事后，我立刻以电子邮件向该媒体讲真相，并要求更正不符事实的报导。随后同修们也纷纷打电话去要求更正，因为打的人数太多，以致最后对方都不敢接电话了。结果下午三点钟左右新闻报导就更正过来了。该媒体后来也回信表示：已经将我的信转交给有关部门了。从那时起，就再也看不见该媒体对我们有任何负面的报导了。

以往对于媒体不符合事实的报导，有时我们会抱着无可奈何的态度。可是大法弟子都想方设法在救人，媒体负面报导会使大量众生遭受毒害，与我们的目地恰恰相反。从此事经验中个人以为，遇到这种情况我们不但不能不闻不问，而且最好第一时间内就做出回应，以免时间拖的越长伤害越大。

警方这一方面，除了真相撒遍各单位外，在下一批游客来台的前一天晚上，我还到管辖派出所当面向所长讲真相，并送给他们《九评》。然而可能是基于上级的压力，第二天警方的态度还是很不好，我在现场和警方协调时，在场的一位长官阻止我说：“你有警察身份，不宜反过来帮法轮功说话。”此话的意思，似乎要我在同修与同事之间作出抉择，但转念一想：大法弟子不能不

弟子交流

【修炼体悟】

高嗓门背后隐藏的执著

陆羽

我在讲真相、劝三退时有个毛病：嗓门往往比较高，语速比较快，一句连一句，急于求成。比如，参加应酬或婚宴，在酒桌上讲真相，往往是居高临下，旁征博引，滔滔不绝；在街上买菜时讲真相，附近五米以内摊上的菜贩都能清楚听到。妻子（同修）多次提醒我：“你好歹也是个知识份子，要像个知识份子的样，声音别那么大，说话别那么急，像有人跟你抢似的。”我也意识到应该注意一下，改一改，因为这会直接影响到讲真相的效果，同时也会降低安全系数（我所在的城市邪党还很猖獗，经常有同修被绑架关押）。再讲真相时，开始一般还能平心静气，语气和缓的把话题引到正题上来，引过来之后，讲着讲着就又忘了，不知不觉的又把声音的分贝和节奏提上去了。

我反思，为什么自己平时与人聊其它话题，一般都能不紧不慢、娓娓道来，讲真相时却动辄失控，做不到心平气和呢？

随着学法的深入和不断

的向内找，在理性上升华上来以后，我悟到了，在我高嗓门、快语速的背后隐藏着强烈的执著心，而且还不止一种：其一，有显示心：显示自己学大法境界高，眼界开阔，知识渊博等等，总的来讲，掺进去的是一颗证实自己的心，而不是完全是站在有利于救度的基点上完全为对方着想；其二，有仇恨心，对邪党虐杀中华同胞、迫害大法弟子的罪恶行径深恶痛绝，讲起来有时甚至有义愤填膺的感觉；其三，有一颗争斗心，对当场为邪党辩护的听真相者要从气势上压倒，从理论和事实上驳倒，强行让别人接受自己的观点。带着这些人心讲真相，语速自然急促，声音自然激烈，致使每次讲真相，都好像是自己在台上当众演讲，或像老师在课堂上对学生在“传道、授业、解惑”。现在看来，讲真相的状态也是自己修炼状态的真实体现，是自己心性标准的外在表现。心性标准没提高，带着显示心、争斗心、仇恨心去讲真相，用的是人的情，而不是觉者的慈悲，根子上的执著没去掉，怎么能改掉声音高的外表呢？用这样的声音讲真相，即使声音再高，又怎能打到人的内心深处去、解体人意识中不正的东西和党文化的因素呢？

于是，我静下心来学法，一遍一遍的读，对照自己，向深处挖根，找到产生各种执著心的根源，与周围同修交流、写修炼体会，曝光自己隐藏的各种执著心，解体自己思维中的党文化因素，归正自己的一思一念，感觉整体上、理性上在升华，有一种烟雾尽散、天清气朗的感觉。现在，讲真相的语速、声调自然趋于适宜得体的状态，视对方为朋友，以虚心、平和、探讨的口气与听者互动，我问你答，你问我答，不强迫别人勉强接受自己所讲，做到是在“讲”真相，启发、引导对方思考判断，而不是像学校教师“填鸭式”的“填”真相，或“满堂灌”式的“灌”真相，结果听着反倒接受起来障碍少，乐于接受，效果比以前好多了。

放下对天目的执著

山东大法弟子

看了《明慧周刊》396期《同修快醒醒吧》的文章后，很有感触。本来，新学员在修炼初期很容易执著“天目”，而正法进程到了最后最后了，有些人还对此“基本功能”感兴趣，心态和基点还在“人”这儿，包括我地区有一部分同修也是很执著天目，和上述文中提到的现象很相似。我认为这不仅是一个境界问题，也很容易被旧势力钻空

子。是很危险的。

我们地区有几个天目开的非常好的同修，后来我发现：有许多同修都围着他们转（包括我自己）。交谈中，我知道自己是历史上的谁谁谁，都干过什么？也知道和周围同修一些因缘关系，甚至有一次孩子晚上没回来也找开天目的同修给看看。我知道这是人心，也刻意在反复的学法中不断去掉执著天目的人心。渐渐的，我不再执著天目了。当我用在大法中所得的一切回头去看天目这个问题时，感觉它是如此的渺小，不管你怎么怎么说“我不执著天目啊，我是以法为师啊……”可是，只要你对天目还感兴趣，那就一定有一大堆人心在里面。我自己在这方面差点吃过大亏。有一次，我意外接触了一位天目开的层次很高的同修，他的特点是：不仅能看到你生生世世的“来来去去”，还能看到另外空间所谓的高层次的“法理”。能看到宇宙形成的细微结构。并能把他看到的那些“法理”一篇一篇的写出来。当时，当我看到这一篇一篇的“法理”时，我十分兴奋。因为有些“法理”和师尊的讲法很相似，我觉得这些法理可以作为我修炼的“捷径”。他说我来的层次很高，简直高不可及。是带有“使命”来的。当时我听了这些话

有影响。第二，我和同修的接触中只是向同修去倾述，这一点同常人中的对待困难时的想法和做法是一样，却没有真正的在困难中修自己，没有用更多的时间静心学法，没有把心放在救度众生上，这不是修炼。如果这种状态的情况下和同修接触再多自己也没有提高，对同修也是一种干扰，因此，协调人让他们不和我接触的真正目的是让我自己在法中提高，在法中修自己。当我这样一想的时候，我对这几位同修不但没有怨和恨，反而还有一种对不起他们的感觉，觉得自己的人心太重、自己太不纯净，觉得协调人对同修及我本人的负责。

写出此文，目地让和我过去一样有类似不足的同修能马上修上来。个人认识，不当之处请指正。

【法会交流】

一名警察面对安利团来台的证实法过程

基隆大法弟子

师父好，各位同修大家好：

我是一名警察人员。今年三月十四日至五月十六日一万二千名大陆安利团成员分九梯次搭邮轮来台旅游。九梯次的行程都是基隆港靠岸后，早上搭游览车到台北参观，晚上再回到基隆庙口逛街及小

吃。也就是这些可贵的中国人来台，基隆大法弟子在基隆港、基隆庙口有两次证实法的机会。一万多名各个天体的主、王来了解真相，同修们都很重视，这段期间我夹在同修与同事之间，过程中让我看到自己许多的不足，怕心与执着心也都展露无遗。

基隆地幅狭小，有证实法及讲真相得天独厚的条件，尤其安利团晚上从港务局走到庙口夜市，经过文化中心广场后，接着沿途二、三百公尺都是走骑楼地或人行道。无论在文化中心广场集体炼功、拉横幅，或是在骑楼地、人行道举展板、讲真相或播放大法音乐等，大陆游客都是近距离从大法弟子面前经过，所以想不看、不听真相都很难。

但事情并没有想像的那么顺利，方方面面的干扰很多。刚开始，早上安利团搭游览车从码头到离开基隆，同修们就在沿途路边拉横幅，然而面对大法弟子的证实法，警方如临大敌，并且表示依据集会游行法在路边拉布条要提出申请，还要出示路边商家的“场地出借同意书”，当我们质疑道路是公有的，商家理应没权力开立同意书时，对方也充耳不闻。

后来又不允许我们在路边拉横幅，还说要拉到骑楼地里面去拉，协调人不同意到骑楼地，警方还表示要举牌警告；甚至连晚上两位同修穿绣

想。又加之当时我既不会干什么，也不知道还能干什么，既没有常人的技能，又没有资金的来源，既要面对公安人员的骚扰，又要面对家庭的压力，既有常人社会对我的不解，也有自身对自己在常人中原来享有的荣华的留恋的割舍，在人心的作用下，心理有一种修不下去了，没有路了，活不起了的极度消沉状态。在这种情况下，我在不同时间段分别先后接触到了过去不认识的新同修 A、B、C，这三位同修成了我对法坚持的动力，使我在人中有了倾诉的对象，和在人中能够得到仅有的一点点温暖的温暖，使我在修炼的最低谷中走了过来。因此，对他们产生了一种人中的知己，和人间中最亲的人的感觉。但是在不知不觉中，由于我总和他们接触，而这几位同修又都有大法的工作，因此协调人就告诉他们不能总让我上他们那里。当我知道这一消息后，由于没有在法上认识问题，结果就对协调人生起了强烈的怀恨在心的想法，认为是协调人利用特殊的身份在分裂同修之间的关系，认为协调人在用拉拢人的手法在孤立我、排斥我、甚至于在打击我。同时也对这三位同修产生了怨，认为这几个人太不讲情谊，这么好的关系，别人的一句话就能被改变，并又产生了

人中的东西太不可靠、修炼中的人也势力眼这样的新观念。于是，我又用人中形成的自尊心来对待这个问题，我一定要有脸有皮，于是不再与这三位同修有任何的往来，即使后来当我有困难协调人带着很多同修来帮我时，我也只是表面上的感激，但是在内心深处不知为什么还是那么硬那么麻木，感受不到同修的那种纯善与无私。

纵观上述我的思维逻辑，当面对发生在身边的事情时，完全用了在人中形成的党文化中的变异思想在思索问题，总是用斗争的思维、怀疑的思维、总是往最不好去想去别人、总是用恶的想法在想别人，根本没有用学法后形成的正念来思考问题，在这一个问题上我根本就没有修自己，因此在这个问题上我并不是在修炼，那么师父在我修炼道路中安排的应该去我的执著与观念的这个考验我就没有过去，就象考试一样，答了一个大零蛋。同样的问题，今天的我用正念是如何看待的呢？第一首先向内找自己，为什么协调人不叫别的同修和我接触，我是不是有不在法上的地方影响了同修，我总去同修那里同修的家庭有没有压力、同修有没有时间学法、同修自己需要做的那么多的事是否已经做完，对同修家的安全有没

心里很受用，简直要飘起来了。和同修在一起交流时，心里都有一种高高在上的自命不凡感。处在这样一种修炼状态中其实已经走进了旧势力设置的“圈套”。想从天目的执著中走出来也是很难的。如果就这样走下去，其结果只能是被旧势力毁灭。然而，另外一次，我在和另一个开天目同修接触中，发现他不但抽烟喝酒，而且还说一些不在法上的话。当我指问她时，她说：“我若不用抽烟喝酒这点人的东西压着，我在人间是呆不住的……”这话在法上么？我在惊讶之后心里受到很大的震撼。回到家里，我把曾经保留的开天目同修那些一篇篇所谓“法理”全烧掉了。从此我不再执著这些“小能小术”了。我觉得太危险了！

是的，开天目既然是法中提到的，在修炼这个群体中有人出现也是正常的。这不是开天目同修的错。问题的关键是：你如何把握好或为同修负责？你说出的话是有责任的。我发现：周围有几个开天目的同修文化并不高，学法也不多，可是经常身边聚着一些同修问来问去的。而问的事情都有一个共性：都是围绕着自我问来问去。有的同修本来状态不好，人心很重，甚至有男女关系……当开天目同修说：“你状态不错，都没有落下，

那是你们过去的缘，现在该了解了。”就这一句话，把对方美的满脸开花，什么执著都掩盖过去了。这是帮人呢？还是毁人啊！走到今天，我们应该看到一个严酷的现实：在一个地区，一旦有一个同修开天目了，那对整个这个地区同修都是一次“以法为师”的大检验。走歪一点你都回不去，旧势力很容易钻空子毁了你。

“我一直在说，这宇宙中有个理，无论什么生命、谁做了什么事都得面对，谁造成的损失谁偿还，特别是在正法期间更是如此。我一直在想，那些到目前为止还不理智的学员，你们怎么办呢？很多业力我能帮你们消去，而你们必须面对的就得自己去面对，那是别人和师父代替不了的。要去的心、必须过的关，一定得你们自己走出来才行。”（《警醒》）

同修啊，我们应该看到这样一个现实：有的人学法修心比开天目同修强过十倍百倍。可以说，自身的状态和境界已经达到“大学”毕业的标准，然而，为什么遇到问题时，却要回头去问一个“高中生”呢？如果他的天目没开，你会和他走的那么近吗？你会对他说的每一句话感兴趣吗？甚至还要悟一悟。当动这一念时，其实已经背离法万里之遥了。更可笑的是，我们地区还

有几个修了十几年的老同修，和开天目同修交流之后，忽然知道了自己的“使命”，这“使命”不是讲真相劝三退和助师正法，而是师父让我们说了算，立即发正念：让正法立即结束。还有的通过邮箱发表了一些认干妈等乌七八糟的东西让同修传阅。这种行为说是乱法一点不过份。正法进行到哪一步？还有多少众生没被救度？每一步怎么走？没正完法的层次空间一切众生如何安排……师尊都是有顺序的安排。作为弟子只能是助师正法。在多救人的同时修好自己。什么是大浪淘沙？一个开天目的问题如果把握不好，就会有很多人被淘汰下去（包括开天目者本身），那可是你自己求的。宇宙的理就是这样：你求的谁都管不了。

常读“小莲”的文章很有感慨，我知道也有的同修很执著小莲的文章。可是常言说的好：“会看的看门道，不会看的看热闹”。我觉得，小莲的文章是从开天目的角度使同修更清楚的看到来时的使命和得法的不易，增加修炼信心，每一篇让人看了都受到巨大的鼓舞。让人“形象”的看到一切生命（包括动物）在大法洪传前从宇宙极高层次下走的悲壮的一幕幕。我希望周围开天目的同修能通过在大法上交流使整体提高上来！

去掉分别心的执着

想他

“物以类聚，人以群分”这句话是有道理的，但作为修炼人来讲就应该注意、警惕，这是分别心。

由于机缘巧合我有幸上了大学，毕业以后确实感觉这几年书没白读，对自己而言，犹于脱胎换骨，好象鲤鱼跳龙门一样，谈吐、气质、修养等来讲确实有天地之别。所以不自觉养成了清高、自大等书生气，不自觉的喜欢和此类型的人接触。不愿意也就是看不起接触其他类型人。

修炼以后，这个问题没有认识，直到现在才意识这个问题的根源。自被流氓所打后有时就反思自身所存在的问题，为什么在众目睽睽之下被打的如此轰动呢？对有些同修不在意（特别是妻子）其实就是看不起别人，才不尊重他人。由此说话随意，伤害别人而不自知。

看神韵晚会中的《金猴降妖》，看到唐僧的三个徒弟性情、面貌各不相同，说俗点孙悟空猴里猴气，猪八戒邋里邋遢、好吃懒做，沙僧沉默寡言，可是唐僧却能三个徒弟一起配合、历经千难万苦取经修得正果。触动了我的心，自己和一个妻子同修都不能相互融洽、容忍、配合，比起唐僧差距太远，虽然学法多年但在

同于常人也有别于神佛。常人不具有神性，如果不先成为修炼人那就不会成神；神佛则不会在人这儿修炼并且救度众生。我们却既要最大限度的符合人的状态，又要以大法的标准修炼升华，走着成神之路；既要放弃一切执著，修心断欲，却又做着救度众生的具体而有为的事情。所以我们既不能将自己混同于常人，也不可能表现出和神一样的状态；不能打破人类空间的迷，但同时又要以正念来对待一切。

有同修认为神见到钱不会去捡，因为神是清净无为的，没有人的私欲，不会要不该自己得的东西。不过我倒觉的这种认识好象还不够完全，因为神的状态不只这些。正神是慈悲、无私并且具足大智慧的，而神的无私不只是体现在不为自己索取这一点上，更重要的是，神，尤其是各个世界的主和王，都是为祂们体系内的众生而着想和操心的，在这种状态下，神总是会为众生的利益而把一件事情安排到最好。我们现在就是为众生着想的生命，那也就要在这个高度而不是限于自身提高的角度做事和看问题。

其实，如果把救度众生放在第一位，那也不用特意去想神会怎么做，我们会从法中得到应有的智慧，对任何事情都会形成正见，从而做的更好。

用正念看问题 五年的苦痛一朝解任重

“那么你们在做任何证实法的事情时，其中包括集体做事和个人做事，你们都会自己去思考，想办法解决难题。思考中用人的观念还是用修炼者的正念，做出的事情结果是不一样的。”（《二零零三年亚特兰大法会讲法》）。对于师父的这段讲法我深有体悟。由于在同修之间出现的问题，我用人的观念去对待，结果对身边的几位协调人产生了强烈的怨与恨，和他们之间形成了厚厚的挥之不去的不好的物质因素，重大的间隔已经使我同他们之间形成了貌合神离的状况，使我自身的升华得到抑制，同时也严重的影响了同修之间的配合。然而，当我真正放下自我，不用人中形成的观念，而是敞开心胸，用一种大法弟子的博大心胸和正念在法中去面对同样的这个问题的時候，我发现五年来形成的压抑得我很苦很累的不好物质一下子解体了，这个教训值得同修们引以为戒。

事情是这样的，在五年前我正处于在修炼道路中最艰难的时刻：在自己失去公务员工作后，由于对时间的执著，认为正法很快就会结束，因此没有安心的踏踏实实面对已经发生的迫害现实，总有一种挺过几年法就能正过来的思

这两位同修都捡过钱。一位是在护城河边捡到的，几张纸币被风吹着冲着她飘一路过来，再不拾就径直刮进河里冲走了。等了二十几分钟不见人来找，也没多想，直接把钱给了资料点。另外那位同修捡到钱之后，没法找失主，心想：这钱是为法而来的。于是拿去买了做真相资料用的耗材。

钱到底该不该捡？看起来并不复杂的一个问题，同修的认识却会截然相反。好象还是有必要从法理上探讨一下，因为这个问题其实牵扯到更宽泛的东西。这里不妨把我们形成的看法拿出来和更多同修交流一下。

看到别人遗失的钱捡起来未必就是为私，这要看拾遗者当时的心态及其将此钱置于何种去向和用途。

路不拾遗在古代中国是有的，就是现在有的西方国家的一些地方也有点夜不闭户、路不拾遗的味道。要都是那样那不最好吗？丢了东西改天还可以去找回来。从大处看，那说明一个社会还没有败落到过于低下的成度。而目前中国大陆这个被中共邪党祸害的“烂透了”的社会距离那种比较正常的状态早已相差十万八千里！许多常人为了金钱不择手段，遑论路不拾遗。常人要是把钱捡走花掉或许就是在造业，因为那钱可能不

该他占有，当然也有可能是失主在不明白的情况下以这种方式还了前世对捡钱人欠下的债；你要是把捡到的钱交给警察或者其他常人请他们等失主，他们极有可能把钱私吞，更是造业。

就现在的社会状态来看，人能够做到路不拾遗已经是很不容易了，不过那也只是为了克制人自己的贪欲，洁身自好，没有超出人的境界。相比之下，无论是找到还是找不到失主，我们所为都是超常的，都是常人做不到的。如果找到了失主，不但会将钱物“完璧归赵”，更重要的是，我们可以抓紧时机面对面讲真相救人；即使找不到失主，那我们把钱用在做真相资料上，还是在做救人的事。单就人这儿的理而言，捡了钱完全用来为别人做好事，那已经是善举，比那种只为自身着想的路不拾遗更可贵。而我们用它来做救度众生的事情，不但没有违背人类社会的状态，而且是人所不可能做到的，是大善之举。失主的钱被如此善用，他会因此而获得福份，而且那个钱币物质本身也会有好的去处。

好象是有点过于就事论事了。其实这个事情涉及到我们作为大法弟子如何既不破坏常人社会的理同时又正确认识神的状态的问题。我们是修炼人，是很特殊的生命，不

这点没有真正实修。

看店空闲又看神韵节目《宝蓝仙子》时，当最后众多的演员拼成一只威严的大凤凰时，全身一震，又触动了我--“整体”。整体配合好的威力给人的震撼力太大了。师父点化我要协调配合溶于整体。

当有分别心后，就不会宽容、容纳别人，就不会摆在他入之中，容易孤芳自赏，以自我为中心慢慢膨胀，私心越重，何谈无私无我，为他人着想。

其实其他类型的人往往是需要学习、补充的方面。妻子同修虽和我认识不同，但也有我学习、借鉴的地方。

以上是我现阶段的认识。

解体怕心 正念显神威

静心

我是 2006 年底走进大法的大陆新弟子。因为修炼有漏，去年元月被国安非法绑架后被取保候审回家。邪党奥运召开前几天被单位恶人举报，在被非法关押 32 天后被非法劳教一年，走了弯路。

回到家中，我很快从新回到大法中，认真对待自己的一思一念，往内找出根源用法归正自己。我如饥似渴地学法努力跟上正法进程。下面谈一次正念化解迫害的经历。

那天是我回家满半个月，突然接到邪党单位保卫科科

长的电话说让我在家等着，国安局要来人归还你的物品。我当时想到不是说好让我自己去取的吗，怎么突然变的这么好送货上门来？其中必定有诈。我曾经被他们用同样的话骗过一次，当时是去年 6 月被他们非法关押一天备受折磨。修炼的路上没有偶然的事情，一定是冲着什么心来的。仔细回顾这些天自己的修炼状态，被在劳教所强迫灌输的思想业干扰，有些懈怠，发正念不太规则，求安逸心，人的情有些滋长，还有怕被再次关押等人心时常浮现，那些在看守所劳教所被害的记忆再次出现，扰的我的心常砰砰乱跳，……我为何要怕呢？神能怕魔吗？正念不足吧。我立即打开 mp4 开始静心听法。听到“你求病那病就能压进去。”对呀，不就是说自己吗？就是自己求来的，人心不正惹来的鬼上门，我慢慢地平静下来，求师父加持解体我的空间场内让我怕的因素，解体党文化毒素对我的干扰，法正乾坤邪恶全灭 灭！！”此时窗外风云突变，黑云压境，一场疾风骤雨，我知道是另外空间正在展开惊心动魄的正邪交战，约莫 10 来分钟，太阳出来了，豪雨渐歇。真是“念一正恶就跨”《洪吟（二）--<怕啥>》更加验证了师父的话“有困难时大家坐下来多学学法，只

要正念正行，就没有过不去的关。”（《回复秘鲁大法弟子》）那天恶人没上门来干扰，一切风平浪静。

通过这件事我体悟到：无论遇到什么情况，要理性分析，让修出来的正念主导自己的主意识，正念要强，信师信法，一定要向内找，并发正念清理空间场的败物。注意不要生欢喜心。

最后以师父的法共勉：“如果真的能在困难面前念头很正，在邪恶迫害面前、在干扰面前，你讲出的一句正念坚定的话就能把邪恶立即解体，（鼓掌）就能使被邪恶利用的人掉头逃走，就使邪恶对你的迫害烟消云散，就使邪恶对你的干扰消失遁形。就这么正信的一念，谁能守住这正念，谁就能走到最后，谁就能成为大法所造就的伟大的神。”（《美西国际法会讲法》）

怨恨心的背后

大法弟子

看了《水知道答案》这个故事，认认真真的理了理一个心结。

对丈夫一直有着很深的怨恨心，这个心结由来已久。这段婚姻，让我明白了什么是姻缘天定，半点不由人。莫名的一念，带着几分伤感与无奈，走入了围城中。婚后，由于思想、性格、爱好的截然不

同让生活磕磕碰碰，争吵成了家常便饭。情不投意不合的姻缘让我非常痛苦，尤其是他那粗暴的脾气，让我怨恨渐深。有意无意中总认为他是一个很差劲的人，自己太委屈了。

修炼后，这个心也成了我最大的关。把我魔的几欲抓狂。按理说，修炼日久，人心渐淡，心灵的负重也应越来越少。事实上，在很多方面也确实如此，不想却在这一个问题上被挡住了，这个包袱简直就象有磁力似的，怎么摔也摔不去。在矛盾中也找自己，可下回还是重复矛盾，怨恨心没有减轻，反而越来越重。这个问题也越来越突出了。魔的太久，到底误在哪呢？

追根寻底，终于明白，怨恨心只是表象，真正的原因在于情丝绕身，不曾真正放下红尘中的情爱。人为情而活，而情中又以男女情爱最为揪心。跳出情来，真的不是说说而已。问世间情为何物，直教人生死相许。作为一个年轻的女弟子，情若太重，我知道那种情魔困心的滋味。也曾迷在其中无力自拔。有的时候，并不一定有具体的迷恋对象，只是执著于自己心中所想所要的而已。痛定思痛，自当警醒。

神定给人的状态就是活在这情中，为它喜，为它忧；而世人在这无明的迷中，为情所动，百般讴歌，百般赞颂，

无形中也加重了这个情，更无力摆脱了。这千百年来形成的情壳，厚厚的包裹着人，破开它岂是那么容易？比如说吧：什么英雄美人，什么良辰美景，春宵苦短，什么才子佳人，什么两情若是长久时，又岂在朝朝暮暮，什么在天愿为比翼鸟，在地愿为连理枝。如此等等……这世间的美化，哪一样不是教人赏这风花雪月，迷这恩爱缠绵？而由情中派生出来的色欲，更将人导向了邪恶，失心失德。人看不透这一实质，只能在这情河欲海中沉浮，无出头之日。由此看来，这被世人极力赞颂向往的世间情缘其实误人不浅！迷于情中，是神对人最大的惩罚。因为人是变的不好了才掉下来的。

作为一个修者，若不坚定心志渡过这情河欲海，谈何修炼？能不能跳出这情丝缠绕，人神由此而分。现在明白了：我的怨恨心迟迟不去，真正的原因在于内心深处还眷恋着世间的风月，迷恋两情相悦的意境。每次内找一触及到此，就找借口避开了，不愿正视自己，放任了它。虽然也知向内看，但是心不甘情不愿的向内去找并不是真找，不真修岂能去了它？情愿不情愿，那就是“情”在愿还是不愿，还在情中，难怪看不到理现。想到这突然感觉有点可笑，为它苦，

为它累，它是我么？竟然把自己折腾了这么久！此时再看那世间的情爱，色欲，感觉是那般的低下无能，自己怎么就曾经那么执著呢？所谓情关难过，难过的是那个情，它就是这层空间中真实的物质存在，非我先天所有。须分清。

这爱恨情愁在人间是辨不清的，全由因果业力所定，半点不由人；不执于世间的情缘，善解今生一切因缘，才是一个修者所为。而我，执于世间的情，把心用错了地方，难怪苦了那么久。

该放下了。“修得执著无一漏”（《洪吟》）。任何一个放不下的心都会绊住自己返本归真的脚步。

“路不拾遗”与神的状态

天真

不久前与同修交流切磋，两位女同修提到了别的同修的一篇交流文章，因为记不清题目，所以我也不便查找阅读。从她们的简单复述中得知文章的观点大致为：大法弟子不应该捡别人遗失的钱，因为这是为私，神是不会捡钱的。两位同修很是不能认同这个观点，而且非常明确的指出：倒不是说我们的认识有多高，但是我们觉的，作为大法弟子，捡了钱不一定就是为私。