

以应该注意安全，这就需要同修参考明慧网发表的手机讲真相的技术了，在此不一一列举。

因为我家离公司不远，如果要多发信息，就必须故意绕远走，而且适发信的多少而定。有时想：每天上下班的路上都发一百条，这样日积月累，也会有很多人收到短信，其它的时间可以多做点别的事。但深挖了一下，隐藏在背后的是安逸心在起阻碍作用。调整好状态后，我就故意走远路，前两天，这里下大雪，晚上六点在下班后走的应该利用好时间多发些真相短信，给众生就多一些明白真相的机会。于是，我步行绕远回家，虽在路上滑了几下，但漫步于雪舞长空的冬季，内心仍是融融的暖意，只祈盼：清音唤良知，众生善念萌芽，了愿于尘世，与汝同归！

结语

大法修炼的人上亿，如果人人都顺应此时的天象，整体配合，用手机传播真相，那么，中华民族必有一翻新气象。希望所有大法弟子注意安全的同时广泛参与。

正见周刊

二零一零年
一月十二日

“用理智去证实法、用智慧去讲清真相、用慈悲去洪法与救度世人” 《理性》

“全面讲清真相，正念清除邪恶，救度众生，坚定的维护法” 《大法坚不可摧》

新闻综合	2
【海外综合】	2
澳召开 2010 年法轮大法修炼心得交流会.....	2
悉尼集会声援 6600 万勇士退出中共.....	2
文明新见	2
【神韵晚会】	2
舞蹈家：神韵舞蹈卓越非凡.....	2
【人生感悟】	4
一念定生死	4
【历史故事】	6
究竟是短命还是延寿	6
散财逃祸的折象	7
【冥冥之中有定数】	7
状元无时可得	7
【古风悠悠】	8
忠仆李善	8
【古代术数】	9
丞相打卦为农民找牛.....	9
【诗歌园地】	9
正本清源	10
【杂谈随想】	10
可怕的毒誓	10
【法轮大法好】	12
人死原非万事空	12
【修炼故事】	14
身居斗室 心系众生.....	14
星光引路	16
弟子交流	17
【修炼体悟】	17
只答师父的题	17

在形势变好时注意修去欢喜心	19
从夸同修想到的	21
学会宽容 见证法的伟大.....	23
曝光急躁的魔性 彻底清除它.....	23
【法会交流】	24
在推广神韵中修去自我	24
在做报纸的过程中学着向内找	26
从带孩子想到的无条件配合	29
【救度众生】	31
飞鸿传信 神水作墨.....	31

新闻综合

【海外综合】

澳召开 2010 年法轮大法修炼心得交流会

2010 年 1 月 10 日上午，来自澳洲各省的法轮功学员在悉尼冰城 (Bankstown) 市政府大礼堂举行了 2010 年澳大利亚法轮大法修炼心得交流会。大约 1 千 2 百名澳洲修炼法轮大法的学员分布在主、分两个会场，参加了当天的心得交流会。

悉尼集会声援 6600 万勇士退出中共

1 月 9 日星期六，众多民众聚集在悉尼唐人街，庆贺 6600 万勇士退出中共组织，并呼吁可贵的中国人在迎接新的一年之际，切莫错过了了解真相与退党的良机。

集会活动由全球退党服务中心澳洲分部主办，于下午 2

1 时许举行。集会上“声援 6600 万人退出中共”、“全民觉醒解体中共”等大型横幅令人精神振奋。

文明新见

【神韵晚会】

舞蹈家：神韵舞蹈卓越非凡

神韵纽约艺术团 2010 年 1 月 9 日晚七点在美国圣荷西表演艺术中心 (San Jose Center for the Performing Arts) 举行第三场演出，赢得中西艺术界人士极高的评价。不少观众是经由朋友介绍慕名而来，也有不少观众选择看神韵晚会为最佳的耶诞节礼物。

舞蹈家：神韵舞蹈卓越非凡

“我好爱这场演出，我刚刚才打电话给我媳妇，我好喜欢今晚的演出。”舞蹈家爱丽丝·罗丝 (Alice Rose) 一遍

无论谁对谁错，我都能无条件的向内找，无条件的配合。

谢谢师父！

谢谢大家！

(二零零九年欧洲法会发言稿)

【救度众生】

飞鸿传信 神水作墨

萧玉

自从明慧网刊登手机讲真相技术以来，同修们观天之道，执天之行。神州大地夫神明之所盼，真言寄予天下苍生，刹时，飞鸿传信，神水作墨，唤醒千家万户人。

短信费用超长发挥

自从发真相短信以来，短信的费用总是超常发挥。有一次，购买联通卡时，卖卡的大姐说，没有当月的卡了，只有上个月的，问我要不要，只是费用都已经不足五十元，我说好吧，要三张，于是她收了我八十五元。期间我自己随便查了一张，系统提示我购买的卡是五十元。后来，那一张卡发了三千多条短信才最终没费的。其余的卡，也都发了将近两千条。自从发短信以来，用了很多张卡，皆为超常发挥，深感慈悲的师父点化要用这种讲真相的形式多救度众生。

众生的态度

发真相短信，首先要选择地域，一般情况下，我在提取

号码的时候都选择真相传播不是特别广泛的城市，一是让那里的众生能尽快看到大法的真相，从而有一个光明的未来；另外一点就是注意安全。

前一段时间，我选择了江苏地区的些许号码列段几万个，一百个号码存为一个文本。当发真相过去的时候，有很多众生回短信。如下：

“聪明，可惜不知您是哪位？”

“谢谢您，不知道您能给我留个纪念吗？打电话不接，感到难受。”

“祝您虎年吉祥，全家幸福平安。”

“姐发给我短信，打电话不接为什么？”

“新年快乐，您是哪位？”

“真心话，大实话，陪我聊聊心里话……”等等。这是明白真相后众生的回馈，每当看到众生醒悟后的态度时，我都异常的欣慰。当然也有几条回不堪入目的话的。当收到这样的短信时，首先反思发短信时的心态是否是纯正祥和，然后清理此人背后被邪灵控制的空间场，并发下良性的一念，希望日后迷失的众生还有机缘听到大法的真相，因众生都是为法而来的。

在发短信时修自己

我地有通过手机讲真相被邪恶追踪并当场抓捕的，所

吗？”女儿玩的正高兴，连头都懒得抬，只是点一下头而已。我就可以走开了。

当我再坐到电脑前时，十分钟之前的思路一下子就又回到了脑子里，就好象中间没有任何间断一样，我马上就又能继续写文章了。

当我第一次发现，完全放下自己的想法，“无条件配合”的配合孩子的时候，一向棘手的问题竟然这么容易的解决了的时候，我觉的非常奇妙。我也意识到，我在以前和别的学员配合的时候，还是没有做到无条件，或者是表面上做到了，但是心里没有。

比如，我有一段时间对一个学员有一些看法，觉的她做事情经常不和别人商量，造成一些人不愿意和她配合。而觉的自己做事情有正念，事情没有做好是因为别人没有配合她，但是如果事情做好了，她并不认为是因为别人配合才做好的，而是因为她自己有正念。（现在这个同修已经不是这样了）当时，我虽然能够从道理上明白，为了救度世人，我们都得配合，但是在心里还是在抱怨：“看，这次事情做完之后她还是老样子，觉的自己特别能干，眼里没有别人。即使我们无条件配合了，她也没有改变。”现在回想起来，我还是在无意中条件的配合，我在期待她改变自己，

觉的我们配合她了，我们做好了，那么她就该去掉自己的执著了。所以当我看到她没有改变时，我就会抱怨。

那么在两岁的孩子面前我为什么就不抱怨呢？为什么能做到无条件配合呢？因为我无法对她有任何期待，我无法期待她有十分钟的耐心，我甚至无法期待她明白十分钟是什么意思。而且我无法找孩子的错，就是说，我无法向外找，孩子所有的错都是我的错，比如孩子打翻了水杯，是因为我把它放的太靠近桌子边儿，或者小孩子手本身就是拿不稳；孩子来找我玩，是因为孩子天性和妈妈亲近，但是有时候也有可能是我对孩子的情太重而被邪恶钻空子；孩子身体难受了，有可能是看到父母过关太困难而帮助父母，或者考验父母什么……总之如果有错就都是父母的错。

回到上面的那个同修的例子，现在我悟到，对方是否改变，是对方自己的事情。也许我做好了，她就变了，但也可能她不改变。但是现在这对我来说已经不重要了，重要的是，我要在这个过程中把我自己修好。

想想真是惭愧，直到被逼到这个完全无法向外找的份儿上，我才能真正的放弃向外找，无条件的配合。希望以后，

又一遍的说：“能看到中国古典舞，我非常感动。”

爱莉丝在观看了10日下午，在圣荷西表演艺术中心上演的神韵晚会后，非常激动；还没走出剧院，马上迫不及待告诉打电话给她的媳妇，分享她的喜悦。

她说：“神韵演出的舞蹈编排和服装非常的华丽、细致。舞蹈演员的舞技非常精湛，真是太完美了。”谈起晚会，爱莉丝的激动心情溢于言表，她说：“我很欣赏神韵精彩的舞蹈，卓越非凡。”

爱莉丝表示，自己担任舞蹈演员时，跳芭蕾舞、踢踏舞和爵士舞等舞蹈，在北美各地巡回表演，后来教授舞蹈，现在已经退休。

她表示：“我喜欢所有的男子舞蹈演员，他们真的非常优秀。因为我自己以前也是舞蹈演员，跳了非常多年了。但是今天我看到的这群男子舞蹈演员实在是非比寻常，他们非常杰出。我非常感谢神韵带来这么出色的表演，我好喜欢。”

她又重复了一遍：“我喜欢全部的舞蹈节目。舞蹈演员们的舞技真是一流的，每一位都是最优秀的。”

“我很仔细的观察他们脚部和手部的舞动，很感动能看到中国古典舞的演出，他们的动作都做得非常精确，基本

功非常扎实。看得出来一定是花了非常大量的时间排练。我非常感动。”

当被问到为何如此感动，爱莉丝表示无法用言语表达。她告诉记者，是自己儿子前两天观看了神韵晚会在旧金山的演出后，对演出赞叹不已，并认为母亲也一定会喜欢，于是儿媳妇就帮她买了晚会票。

“能来看演出，真的很高兴。”

“我爱极了舞蹈编排的形式，就像我刚刚说的，他们动作做得很到位，视觉效果好极了，非常优美。”爱莉丝并说：“还有他们穿着的服装及其它的一切都好精美，真的很漂亮，真的值得一看！”

她说：“喔，天幕也很绝，他让整个演出变得更生动，而且让你更容易理解舞台上的演出。我很喜欢这样的设计。”

影片制作人：演出的视觉效果很美

“我看到神韵演出的广告大约有三年了，而我（今天）终于看到了”，影片制作人Lanette Bell表示，“演出的视觉效果很美；音乐、服装、舞蹈等都非常美丽。这演出充满能量。”

1月10日下午，Lanette Bell与母亲一起观看了神韵纽约艺术团在圣荷西的压轴场演出。她说：“我认为神韵的艺术家们真地很有才能。观看这演出是一种享受，特别是

其中的民族舞蹈，还有演出的服饰和天幕都非常华美。”

Bell 被神韵艺术家的表演所顷服，她惊叹神韵的男子和女子舞蹈演员一样善舞，“他们每一个人都非常有才艺。我一直非常留意他们的举手投足，我不知道这些舞蹈演员如何做出如此优美的舞蹈动作。”

此外她也表示：“晚会的音乐很美，我喜欢有现场乐队。主持人很风趣。是的，还有编舞令人惊叹。”

前芭蕾舞舞蹈演员：为神韵艺术家发自内心的喝采

帕梅拉·杰克逊（Pamela Jackson）女士以前在军中任职时，也经常在世界各地的舞台上表演芭蕾舞，虽然已升格为曾曾祖母，对顶级的艺术舞蹈表演从不错过，今年她的圣诞节礼物就是神韵晚会的票。

杰克逊女士表示：“这是我第一次看神韵，演出的节目内容安排得非常丰富，里面有最精彩美好的传说与故事，灿烂缤纷的色彩，对我来说神韵简直就是无懈可击、完美无瑕，比欣赏芭蕾更美。”

“一进场听到里面每一首音乐，都让我特别的感动，就知道这绝对是个非同寻常的演出，要人不为他们发自内心的喝采都难，我甚至有了一种冲动，想要在他们还在表演的时候不停地鼓掌，但我忍着

只能将我的手举的高高的为之喝彩，只希望演员们能看到。”

杰克逊女士说：“他们（神韵艺术家们）可以跳到这种程度，以我身为芭蕾舞者的角度来看是根本无法想像的。他们实在太美了，挑不出任何缺点。”（大纪元）

【人生感悟】

一念定生死

贯明

由于每个人的思想境界不同，做事的基点不同，所以即使是做相同的事情，其结果也是大不相同的。记得小时候有一个同学在冬天去帮助一个孤寡的老人扫雪，回家的路上经过一个荒废的菜园，他在那里歇脚时无意中捡到了一个钱包。另外有个游手好闲的人听到这个消息后也跑到那个菜园里面转悠，结果被菜园中的毒马蜂在脸上叮了好几个大疱。痛得他呲牙咧嘴，却想不明白为什么在同样的地方别人能捡到钱包，自己却遭受了破相之灾。

善念是指善良的念头。人活着每天都在不断的思考，但是人的一念有善恶、正邪之分。善念是善行之门，是人生旅途的护佑神。恶念则是万恶之源，是通往地狱之门。中国古代传统文化中有“积善成

从带孩子想到的无条件配合

德国大法弟子

在修炼前我看到交流文章中，孩子是来帮父母修炼的，那时候还没有太多的感觉。现在，我的两个孩子一个五岁，一个快三岁了，我发现，在和他们的相处中，我的确必须从不同的角度思考很多问题，比如我对“无条件配合”的理解就加深了很多。

我先生因为工作原因经常不在家，经常是我一个人带两个孩子，尤其是周末孩子不上幼儿园的时候，我的事情就更多了。以前我在周末给大纪元写一、两篇很短的稿子，虽然稿子篇幅很短，但是有时候要看好几篇文章才能写出来。并且有的周末我还要确定卖书广告的内容。再加上平时没有时间做的家务都放到了周末，所以我觉得我的周末还是紧紧张张的。今年十一月初，我开始负责中文大纪元里的一个版面，要自己找话题，写文章，工作量增加了很多，当时只是想，时间就象橡皮筋，使劲儿拉一拉就变长了。后来没有想到，星期一到星期五的时间没有拉出很多，这一个版面的工作量绝大部分还是压到了周末。

通常写文章都不想被打搅，因为思路会被打断。但是孩子们并不能理解这一点。经常我正在写文章时，两岁的

女儿就拿着拼图游戏过来，拉着我的胳膊要我和她一起玩。可以和小孩子讲道理，但是他们不一定听，比如我说，妈妈正在工作，这很重要，工作完了就和你玩。那么经常是她还是不愿意走，就算是她听话的走开两分钟，然后马上就又回来了，因为她只记的妈妈答应和她玩，而没有耐心等到妈妈工作完之后。和她说“就十分钟”也不行，因为她根本不知道十分钟是什么概念。最多拒绝她三次，她就要号啕大哭了。你想赶她走呢，她就是不走，你想离开那里到另外一个屋子也不行，她会跟着你，你也不能把两个小孩子留在家里，自己出去散散心。

一开始我这时候也开始心烦意乱，就更不要说写文章了，只好和她玩，但是心里还在想着文章，玩的也心不在焉，总是想悄悄地溜走去写文章，结果却每次都被她马上发现，就又开始新一轮的眼泪大战。

后来觉的实在没有办法了，这也工作不了啊，那就只有“无条件配合”了。干脆把文章放在一边，专心的和她一起玩。但是我惊讶地发现，其实我们在一起玩最多十分钟，女儿就进入了一个非常好的自己玩的状态了，而这时候，我不再溜走，而是直接问她：

“现在妈妈去工作了，好

到自己有问题了，为什么两个人说的话一样，我的反应却这么不同呢？我不自觉的认为自己比第一位同修懂的多，所以有凌驾于其上的优越感，即便她说的有道理，也不愿意面对。而第二个同修经验比我丰富，专业知识也比我多，所以我就能接受她的建议，我不是针对他们说的话的内容，而是把我自己的人心掺进去了。

还有编辑同修稿件的时候，当我不抱着谦逊的心去做的时候，有时候就会很轻易的把同修用了很多心血写的东西都改掉，甚至给改错。有过一次这样的经历之后，我知道珍惜同修的工作了，修改编辑工作依旧，心情、效果却不同了。当我发现同修有错误时，不再是一味的抱怨、指责，而是善意的给指出来，提醒同修。结果我发现这个同修有进步，那个同修也有提高，我不需要那么大幅度改动稿件了。

上个月的欧洲法会前，德国邮件组里关于收音机的讨论也给我很大启示。因为我不需要翻译器，所以就觉的邮件组里关于这方面的讨论挺浪费我的宝贵时间的。后来看到一位同修在邮件里，非常详细的介绍了这个东西是什么，在哪里买，要买什么样的，为什么。我一下子感到很惭愧，我看到了同修的耐心和善心。反思自己，我理所当然的认为，

写媒体文章嘛，就应该遵循一定的格式，就应该自己去查找网上相关文章，就应该准确等等，同修的做法跟不上，我就不耐烦，不肯多花一分钟去解释，多做一件事情帮助同修。我发现，其实我只要稍做改变，不是让同修适应我，而是我去主动配合同修，很多问题就根本不存在了。

两个版面的任务看上去很重，但是其实也早有周密安排。当这边人手紧张或我状态不够好的时候，就有同修主动问我是否需要帮忙，主动提供稿件。这么长时间以来，同修们一直默默的配合，我真的是从心里感谢大家。

我觉的，做报纸是一个挺辛苦的工作，因为要长期坚持，而且不能拖延，比如说每个星期是什么时候印刷，就是什么时候印刷，不会因为我一个人没有做完就会把时间错后。所以压力是很大的。我非常荣幸能够参与这项工作。当然师父对我们的要求其实是很高的，无论从专业性、还是贴近生活、内容丰富等方面，我们的报纸还面对着更大的挑战。

谢谢师父。

谢谢大家。

（二零零九年德国法会发言稿）

德”和“积礼义成君子”之说，中国的古人则说“天道无亲，常与善人”。心善不仅仅是一时一日一年之善，而是年年月月、岁岁日日之永恒的心善，积善深之且深藏不露，就可成大德。

我在幼时的儿歌中曾经听到过一个关于“郭巨埋儿”的故事。后来长大之后我查阅了史书，发现这个“郭巨埋儿”是“二十四孝”中的第八个故事。元代郭居敬的《二十四孝》中记载：汉代郭巨，家贫。有子三岁，母尝减食与之。巨谓妻曰：“贫乏不能供母，子又分母之食，盍埋此子？儿可再有，母不可复得。”妻不敢违。巨遂掘坑三尺余，忽见黄金一釜，上云：“天赐孝子郭巨，官不得取，民不得夺。”《二十四孝》还加了评语：“郭巨思供给，埋儿愿母存。黄金天所赐，光彩照寒门。”

民间传说中郭巨家里非常贫穷。虽然穷得经常揭不开锅，但他仍然很孝顺，诚心诚意的侍奉母亲，不让母亲受委屈。郭巨的妻子受他的影响，对婆婆也是一片孝心，夫妻俩节衣缩食，尽量让母亲吃饱穿暖。郭巨夫妇有一个三岁的儿子，每次吃饭的时候，郭巨的母亲都偷偷从自己的碗里拨出饭来给这个小孙子吃。小家伙正是长身体的时候，三两

口便将奶奶拨给他的饭吃光了。有一次，郭巨看到这令他心酸的一幕，于是对妻子说：“家里太穷，本来就不能供养好母亲，加上儿子不懂事，还要分吃母亲的饭食，长此下去，母亲怎么支撑得住呢？我又怎么对得起母亲呢？我想，咱们将儿子埋掉，就没人分吃母亲的饭食了，这样老人家兴许能多活几年。你我年轻，日后可以再生养。要是母亲万一有个三长两短，可就后悔莫及了。”妻子虽然爱子情深，但也拗不过郭巨，而且她也很有孝心，当下只好忍痛答应。郭巨抱着儿子往外走，心如刀割，为了孝敬母亲，这也是不得已而为之啊。他找到一块儿空地，挥起锄头挖坑，要将儿子埋在此地。谁知，他挖坑挖到三尺深的地方，忽然挖出一个陶罐，打开一看，里面装满了沉甸甸、亮闪闪的黄金，每一块儿黄金上都铸着字，写的是：“天赐孝子郭巨，官不得取，民不得夺。”他没想到自己的一片孝心竟然感动了上天。从此，他和妻子对母亲更加孝顺，并决心用虔诚的孝心和恭敬的孝行来回报上天的赐予。而郭巨埋儿得金的消息立刻传遍了整个乡里，并最终上报到京都，郭巨也成为被人尊重的大孝之人。有些乡亲邻居听到郭巨埋儿得金的消息，也去仿效郭巨的行为，却没有

丝毫孝心只是为了得金而去埋儿，结果被埋的儿童全部死亡。

由此可见，人的一举一念，时时刻刻都有神佛看视。因此保持善良的心念与愿望是非常重要的。若是偶然中起了一个恶念，也要立刻的警觉到，把它归正。能够时时做到心存天理，一心向善，才是自己能真正的主宰自己，才能把握未来。当然神佛评论人的善恶，也不是只看某月或一朝一夕。平生为善，忽然产生了一个恶念，神佛就会立即厌恶它的污秽。平生做恶，突然痛改前非，神佛立即会看顾他的佛性与芳香。心存善念就能感动神灵，好人自有神灵护佑。因此，在魔难面前，只要心念一转，诚心敬神敬佛，肯定又是一片海阔天空。不断的归正自己的心念，就能在人生中体会到更多的“山穷水尽疑无路，柳暗花明又一春。”

【历史故事】

究竟是短命还是延寿

感恩

清代后期有位名叫夏同善的官员，他是咸丰六年（西元 1856 年）进士，字舜乐，号子松。他待人诚恳，喜欢帮助别人，为官后更是清政廉洁，一心为民，是清末官场上难得的好官之一。

然而他在五十岁时就因病去世了。去世后，他的一位张姓仆人心痛主人的早逝，很悲愤的说：主人一生行善积德，却不长寿，看来真是从此以后不必做好人行善事了。当天晚上，这位张姓仆人就在梦中清清楚楚的见到夏同善来到他面前，并对他说：你白天所说的话，真是大错特错了，你还记的吗，我在三十九岁那年不是大病一场吗？本来我今生原定的寿命到那时就应该终结了，是因为我一向行善，上天才给我延长了寿命。

正在此时，与张姓仆人一起睡觉的另一位仆人忽然大叫起来，张姓仆人因此从梦中惊醒过来。张姓仆人问他为什么大叫，他说：我刚才清楚的看见去世的主人，走了进来，一下子就忍不住喊了起来。俩人又都向对方详细描述了一番，结果俩人梦到和看到的情况完全一致。张姓仆人知道自己的主人因为行善而延寿，从此总是向别人讲述这件事，劝人行善。

善有善报，恶有恶报，这是真实不虚的。然而每个人自身的情况都不相同，因而表现上肯定有不同。所以人一定要坚定自己的善心，千万不可因为一时自认为没有看见善报，而动摇行善的决心。

（资料来源：《劝戒九录》）

我，是不是连德国的两个最大的党派 SPD 和 CDU 都分不清。现在一下子要负责新闻报道，要学习的东西、做的功课很多。而且因为每个星期都必须出刊，这一版又没有什么现成的稿件可以用，必须自己动手写，所以工作量很大，压力很大。但是倒过来说，也正因为如此，我被推着，成熟的也很快。

当然，要做这一版新闻，靠我一个人是不行的，必须一些人一起写稿子。这下，问题出来了：人手紧，每个人的项目都不少，时间分配上、个人工作重点等都存在一定的冲突。尤其当最初的热情渐渐演变成日常工作的时候，加上其它项目越来越多，于是一些人不再参与写稿子，做这版的人手就越来越少。二零零九年一月开始，德国新闻又增加了一个版面，由其他同修挑头负责组稿，我来最后编辑、排版。不过，两三个星期后，这一版也全部归我负责了。

压力越来越大，工作量越来越多，人手却越来越少，很长一段时间，我都陷在做事里，疲于应付。心理承受好象到了极限，对同修抱怨重重：为什么他不按时交稿；为什么她这么没责任心，答应的事情竟然会忘记；她做了这么长时间了，为什么还是没有一点提高；她也太差劲了，这样的稿

件怎么能用，不是糊弄我，增加我的工作量吗；他也太糟糕了，基本的数据都会搞错……我对同修很不满意，几乎所有的稿件都必须大幅改动，甚至重写，而且大部分时候因为不信任同修，只好自己动手写。我觉的非常苦，非常累。

直到有一次开编辑会，一个同修谈起她向内找的经验，我才如梦方醒。几个月来，我的眼睛完全盯在别人身上，一点都没有向内找！就象小道修炼一样，一味的吃苦，不知道重心性的修炼，结果修炼上几乎没有什么进步。真惭愧，那一次我才深切意识到，做报纸实际上是修炼，我们所遇到的一切都不是偶然的，很多事情的表象背后有我们要去的心。就象闯关闯不过去的时候，其实是因为心性需要提高了，心性提高上来，就不会在一个层次上徘徊那么长时间了。有了这个警觉，我开始学着遇事找自己，排除事情表面上正确与否的障碍，努力挖掘我自己隐藏很深的执著心。

做新闻时间长了，我从不不懂到懂，知道的比较全了，显示心也悄悄膨胀起来。有一次，有同修对我的版面提出了不同的意见。我很不乐意，找出一堆理由，坚持我的观点。再去问第二个同修，当这位同修也说出同样的意见时，我却很痛快的接受了。这时我意识

呀，放下常人的一切执著才能够走出常人。”（《亚太地区学员会议讲法》）

走过了这个剜心透骨的向内找、去执著的过程，我感到非常轻松，心胸也觉的宽广了不少，能够坦然对自己说：现在分配我做什么都没问题了。实际上办神韵的每件事情都很重要。

二零零九年的神韵准备过程中，我和另外一个同修一起做一项工作，每天都要通话商量。一开始的时候摩擦就来了，两个人经常不能心平气和的商量事情，我的态度有时还较生硬，不能让对方接受。后来等平静下来的时候，我意识到自己的不宽容，因为这个同修比我年龄大不少，反应没我快，有的事做的没有我认为的有效率，我没有为她着想，从她的角度考虑问题，还有看不上人的心，没有包容她的心，善心不够，所以就表现出来没有耐心，不能心平气和商量事情。意识到这一点并加以改善，逐渐的我们的合作也趋向和谐。

后来我还悟到，宽容也是对别人做的不好的地方或犯错误能够不用指责和埋怨的态度对待，而是看看自己如何能帮助把这件事情做的更好，同时向内找，想一想为什么让自己看到了这一切；对别人的缺点和执著也要善意的对待，

不能因为看到别人的执著就对这个人产生反感。一些时候我还没有做到宽容，还需要放下自我，真正善意的去理解别人，慈悲的对待别人。

另外，这几年在做神韵过程中我时常感到力不从心，很忙，有些事情做的不理想，根本原因是当时做事心放不下，学法少或无法静心学法。学法跟不上，做事效率也低，向内找的机制减弱，心性也守不住，影响到别人的情绪，也会影响到更好的合作。明明知道学法的重要，但还是做不到，这真是非常严肃的事情。

下面以师父《洪吟》中的诗〈实修〉与大家共勉：“学法得法 比学比修 事事对照 做到是修”。

（二零零九年德国法会发言稿）

在做报纸的过程中学着向内找

德国大法弟子

大约一年多以前，同修问我能否做中文大纪元的德国新闻版，当时我以为就是要我负责排版，顺便写一些小的新闻，就答应了。但是几乎从第二期开始，这一版就全压在我肩上了，我得负责选材、编译和编辑，顺便再排版。

我修炼以前就不喜欢政治，连电视新闻都不看，对政治、经济一窍不通，也不感兴趣。刚开始，同修开玩笑的问

散财逃祸的折象

陆文

汉代，折象（人名）字伯式，广汉雒水之畔人。他的一位祖先名叫张江，朝廷曾封他为折侯。张江的曾孙张国，当过郁林（今广西境内）太守，迁移至广汉，把封号“折侯”的“折”改作姓，故姓折。折（张）国生了个儿子，取名叫折象。

折国有两亿家产，家中僮仆多达八百人。折象生于官宦富豪之家，却十分俭朴。并且从小的时候开始，就很仁慈，不杀昆虫，不碰伤草木的嫩芽。

折象长大后，勤奋好学，精通京氏易，信奉黄老之言。在父亲折国去世后，主持家业。他悟透了“多藏财物，越丰厚，越容易发生灾亡之患”的哲理，开始散发金帛和资产，周济给亲友中的贫困者。

有人劝他：“您有三男二女，子孙满堂，应当继续添产增业，为何舍己济人哪？”折象说：“过去，斗子文（春秋时代的楚国人，他曾为令尹，掌握楚国的军政大权。他自损其家，以纾楚国之难）曾经说过：‘我是逃祸，而不是怕富’呀！”我一门蓄财已久，盈满必招损，这是道家大忌。现今世道衰微，儿辈无才，如若不仁而富，实是不幸的祸

根。有缝的墙越高，崩塌越快！”

有识之士，听了他的这番话后，都很敬佩他。

他自知死期将到，就召集宾客、九族亲朋，设宴畅饮，与众诀别。宴会以后，就寿终正寝、祥和欢乐的去世了。时年八十四岁。

折象死后，家中已无余财，其子孙确实平庸，恰如他所预料。他们虽然贫寒了一些，但却避免了大灾大难，并且都能够自食其力，平安度日。不像某些公子王孙，大起大落，茫茫然如丧家之犬，惶惶兮不可终日。

（事据《后汉书》）

【冥冥之中有定数】

状元无时可得

陆文

宋代，金陵有一位和尚，嗜酒装疯，人们叫他疯和尚。他时常预言人的祸福，事后验证，奇准无比。人们都非常佩服他，请他预测吉凶的人很多。

陈莹中这位儒生，学习非常勤奋，他在准备赴考的前一年，有机会见到了这位和尚，便问他：“我将来能考上状元吗？”

和尚回答说：“无时可得。”

陈莹中听了这个回答，有些丧气，便又问他说：“我绝对考不上吗？”和尚摇了摇头，又讲了一句：“无时～可得！”回答的同第一次一样，只是话音中间有点间隔。

陈莹中如在云里雾中，但他下决心继续攻读不辍。

第二年，有个儒生，名叫时彦，进行殿试时，考取了第一名。而陈莹中居第二名。这时，陈莹中才明白了和尚的“无时可得”之说的含义，那就是：如果没有姓时的人排在你的前头，你就可得第一名状元。

看来精通预测术的人，都有两个特点：一、很有原则。他们知道天机不可泄露，泄露天机，会遭天谴，所以他们绝不肯直白其言，这就是原则。二、精通预测的人，也很有智慧，能用曲言婉语，隐寓其意。这真是难为他们了。

写到这里，笔者劝自己，也劝各位朋友，不要责怪历史和现代的预言家们：“你们为什么不讲明：中共恶党何年何月何时灭亡啊？朋友！我们要体谅预言家们的苦衷。我们也能够“无时可得”——没有了对时间的执着，很快便可实现了！

（事据宋代《春渚纪闻》）

【古风悠悠】

忠仆李善

史鉴

汉代有个富人李元，李善是他仆人之一。在一次大瘟疫中，李元全家不幸相继得病死去，只留下才出生一两个月的孤儿李续。

仆人们看看任人摆布的李续，又看看眼前明晃晃的万贯资财，竟然心生歹念，聚在一起商量：“只要让李家绝后，我们就可以把李家家财分了！”李善听到了，赶紧偷偷抱着李续逃走，在瑕丘县躲起来，亲自抚养李续。辛辛苦苦拉扯李续大了，又领着李续到官府去告状。

当时钟离意在当瑕丘县令，就把这件事禀报给汉光武帝。光武帝同情他俩相依为命，让他俩都做“太子舍人”的官。恶仆被绳之以法后，李善才重回阔别已久的故乡。回乡后，李善不是向乡亲炫耀自己的官服，而是把官服官帽脱下来，换上仆人的衣服，为李元扫墓、祭奠，痛哭了好几天才离去。

一提到古代主仆关系，被党文化灌输了的大陆人可能马上就会联想到“剥削”、“压迫”等一系列固定仇恨宣传用语。其实传统中国人重德信佛，有心法约束，多数主仆关系比现在和谐的多，甚至情同亲人。许多老年人对待家里来的师傅客客气气的，现在

所以负责协调热线卖票和票务管理，当时我觉的自己比别人在这方面懂的多，所以在和别人有不同意见的时候，就总是认为自己的意见对，对别人的意见看不上。当对方坚持自己的意见时，我就在心里埋怨对方，觉的他太执著，却没有看到自己正在执著自我。多亏当时和我合作的几个人都是老学员，把这些事情都当作修炼，我们没有发生大的争执，所以卖票的工作得以比较顺利的进行。

二零零八年，我还是负责票务工作，虽然提醒自己要多听别人的建议，但还是有较强的执著自我的心，尤其是自己有经验的事情，有时即使表面上不表现出来，心里还是觉的自己的意见更好。如果当时有人提议，让另外一个人代替我做票务工作，我一定会不假思索的说：“我已经做了这么长时间了，别人都没有我有经验，我也有这个能力，还是我做更合适。”当时我并不认为我是在执著这个职位，在证实自我，而是认为我这是对这份工作认真负责。

二零零九年时换了个剧场，没有热线卖票了，开始也没有专分出票务这一块，当大家在讨论如何分工的时候，我也没有分到我认为是有点“分量”的事情，也没有人想到我，说某某也可以做什么什

么，就好象没有我这个人似的。我感到很失落，一方面不服气，另一方面觉的他们的一些主意都是头脑发热，不实际。心情非常复杂。

这件事情让我结合自己前两年在办神韵中的表现好好的向内找了一把。首先我意识到我是在执著于票务管理这个职位，如果不是的话，我为什么感到失落呢？而且，如果我没有觉的自己重要的心，那么为什么当我没有分到事情做的时候，我会心里不服气呢？再深挖一下，这个执著职位的背后还有名利心和得失心；想让人觉的自己重要、有能力的背后还有显示心和争强好胜的心。同时很惭愧：两年这里办神韵不理想，口里说向内找，实际还没有认真向内找，有的心即使意识到了也没有赶快去掉。

自己的这点技能是师父给的，是用来证实法、救度众生的，不是用来证实自己的。师父说：“大家一定要注意一个问题：你们在证实法，不是在证实自己。大法弟子的责任是证实法。证实法也是修炼，修炼中就是要去掉自己对自我的执著，不能够反而助长这种有意无意在证实自己的问题。在证实法与修炼中也是去掉自我的过程，做到了你才是真正的在证实你自己，因为常人的东西最后你们都得放下

立的想法；好笑的是，我的观念里认为：这些东西都是小儿科根本就无需记忆。

从开始到现在，我都觉的花费大量的时间学技术是一种浪费，因为我从来都没有专门学过什么技术。完全是由于修炼了法轮大法师父赐予了我这方面的智慧。于是，我就认为修炼的人都应该是这个状态的。我们同修一部大法，为什么就不一样呢？！所以，看到同修问这问那的心里就反感——都是因为你们这样的状态才拖了正法的进程，每天用人的观念一大堆：“为什么？为什么……”破了个壳、还有一个壳又一个壳。埋怨、指责、不满全写在脸上。为了近一步暴露这颗心，同修的表现也不示弱：“你得让人问？你说什么就是什么？我跟傻子一样？”我还用人心回击：“在我看来，你提的问题很傻呀！……”语气上带着指责和不可抗拒的权威：“技术上的问题就这样，没有那么多为什么，你不按照它的步骤做，就不成功。因为它有局限。师父不是告诉我们了吗，‘说白了电脑再发达也无法和人脑相比’（《转法轮》〈论语〉）。所以，你要学会驾驭它。你总用你人的观念对待它还真就行不通。”

当时就忘了师父讲的“我不只教了你们大法，我的

作风也是给你们留下来的，工作中的语气、善心，加上道理能改变人心，而命令永远都不能！”（《精進要旨》〈清醒〉）看到同修进步我就高兴，高兴的嘴都闭不上。自己的情绪完全被对方的状态表现带动而不自知。静心背诵《精進要旨》〈再认识〉，用法衡量看自己，被吓了一跳，我这怎么能够算作修炼人呢？忘了修心性了！在这个教学的过程中是在证实法的超常与神奇，而不是证实自己呀！

从现在开始一切事用法来衡量：“功修有路心为径大法无边苦作舟（《洪吟》〈法轮大法〉）”“时时修心性圆满妙无穷（《洪吟》〈真修〉）”去除魔性，充实佛性。

我要去掉自我、埋怨、指责、强加和急躁；做到理解、宽容、包容、根据对方的接受能力理智、智慧的在法上讲清楚，大家共同同化法、共同提高。

我要在法上不断的纯净自己，做到无私无我。并且与同修形成整体、共同提高，早日跟师父回家。

【法会交流】

在推广神韵中修去自我

德国大法弟子

二零零七年柏林第一次办神韵，我因为懂电脑技术，

年轻人理解不了；许多老一辈人当保姆恪守本分任劳任怨，现在年轻保姆也理解不了。老一辈和年轻人之间的显著差别，不就是传统文化观念接受的多不多、重不重德的问题吗？

【古代术数】

丞相打卦为农民找牛

陆真

唐代，贾耽（730—805年）字敦诗，谥元靖。沧州南皮（今属河北省）人，任宰相，封魏国公，为相达十三年之久，著述甚丰。桑道茂任国师，他们两人，同在帝前效命。贾耽虽位至宰相，始终是个温厚长者，有兼通阴阳术数的政余爱好，对于术数十分精通。平日休闲时，喜欢打卦占卜。

有一位农民老汉的牛，被人偷走了。他请求桑道茂国师为他占卜。桑道茂说：“你的牛，藏在贾相公（贾耽丞相）的帽箱里。”

那位老汉便按照桑道茂的指点，拦住贾相的马头，诉说自己的不幸和桑国师的断语。

贾丞相听完了老汉的叙说，笑呵呵地打开帽箱，取出占卜盘，就坐在马背上，为他算了一卦，断言道：“你的牛，现藏在安国观（道教的寺庙）

后面的那棵大槐树的鹊巢里！”

老汉说：“桑道茂国师讲：我的牛在你的帽箱里。这已经很玄了。你又说：我的牛在树上的鹊巢里。这不是玄之又玄吗？”贾丞相说：“你只管到那里去找，一定会找到你的牛。”

老汉依言爬上树，去掏那鹊巢，当然没有摸到牛。但是，他在这棵高大的槐树上，却看见附近有他专用的系牛绳！于是，老汉从大槐树下来，顺藤摸瓜——顺绳找牛，终于抓住了盗牛者，讨回了自己的牛。

贾耽丞相的业余爱好：预测打卦，为百姓排忧解难，起了好作用。他那厚道和幽默的态度，也使人感到平易可亲。真是一位仁厚老者！

（事据《芝田录》）

【诗歌园地】

乘归航

似玉

弹指荏苒失时光 回首已忘初来乡
只因名利心难放 世味酸辛苦遍尝
聚散得失叹二难 无端红豆又牵肠
嗟叹红尘多少事 苍茫夕照成黄梁
幸庆今世遇圣者 了悟因缘师恩长
洗尽尘污本色显 助师正法乘归航

夜客天来

一舟

寒山冷月映白雪，梅破冰枝绽清寂。
岭上各家闭户紧，席温梦美安然息。

夜静忽闻犬相吠，疏影朦动仨行疾。
惊落一地梅含笑，客似天来救人急。

长亭怨慢

佚名

渐晴雪、仙梅寻觅。
朗朗乾坤，暗香清逸。
不见婷婷，蓦然回首出云立。
百磨千折，难碎这、无瑕璧！
一树傲寒开，更何况、挺身
千亿！

活摘。

纵红墙遮掩，谁在关山吹
笛？

梦人唤醒，善与恶、思量无
极。

灭中共、天示灾情；审江贼、
全球通缉。

念人远天寒，遥寄梅花消息。

慈悲

贯明

真修对己严，心慈待人宽。
谦恭知礼让，豁达自乐观。
平和万事顺，淡定少波澜。
一念慈悲志，征程破万难。

阮郎归

佚名

西风瘦马暮苍茫，
长城万里长。
雁声云影入潇湘，
低头思故乡。

抛马列，认炎黄，

退离赤党狂。
举头遥望路何方，
东归是大唐。

正本清源

【杂谈随想】

可怕的毒誓

云松

古人一向对誓言都非常重视。中国传统文化中向来就有“一诺千金”、“君子一言，驷马难追”之说，答应了的事就要兑现，甚至不惜用生命来实践自己的诺言。言而无信就不道德，非君子所为，也为世人所不齿。西方文化中耶稣也反复告诚信徒们：“不要轻易对人起誓”，可见誓言不是个小事。古人纯朴善良，对人承诺也是真诚的，肯定要去兑现，即使力有不逮也会向人家坦诚说明。古人相信“三尺头上有神灵”，神目如电，一作出承诺，神就会记录在案，如不兑现就欠了人家的债，永远都要还的。确实是这样，可能每个人都有这种感觉，当答应了别人什么事而没有办到，内心都会感到不安，好像欠了人家似的。那不仅仅是一个道德上的负疚感，确实有一种业债上的因缘关系，在无形中发生着作用。所以古人承诺时都是非常郑重的，要对天盟誓，天作见证。一旦对天盟誓，人

该做的那么好，做不好还不行呢。有什么可夸的呢？法学好了，就能做好，不用拿哪个人来当参照。

爱夸人的同修，真的应该向内找找是什么心使自己这么爱夸人，（一定能找到很多人心，妒忌心、争斗心、显示心），都形成习惯了。修炼这么多年了，在常人中养成的坏习惯真应该去了。

以上是我对这件事情的粗浅认识，可能有认识上的不足，请同修们慈悲指正。

学会宽容 见证法的伟大

大法弟子

今天下午在购物中心的神韵售票点卖票，大约傍晚6点多，大梅带着她的两个孩子来卖票。好家伙，只几分钟，这两个宝贝就摆开了阵势，玩具洒了一地，小的坐在地上，牛奶盒子喝了一半，大的围着我转，跑。我一看，傻了眼，我们这“世界第一秀”售票点快成了幼儿园了。

我不知道说啥好，就走到一边给两位同修打电话。同修们给我的好办法就是“宽容”。我很快知道怎么做了。我就对两个小家伙说，来，和阿姨去吃冰淇淋去！很快，我们三个每人一个冰淇淋吃上了。冰淇淋大餐完了以后，就带着两个小朋友去一个小儿童游乐场，他们熟门熟路，23

脱下鞋袜玩了起来。我们三人各得其所，两个“赤脚大仙”玩的不亦乐乎，我发正念也发的不亦乐乎。

时间过得很快，大概8点40分，我带着两个玩的汗流浹背的孩子回来了，大梅脸上笑成了一朵花：卖了七张票！其中五张是95美元的。晚上9点收摊了，我与两个小朋友欣喜拥抱和亲吻。互相道再见。

走出购物中心，“法轮大法好”的音乐突然在我心里无声的回旋着。在开车回家的路上，泪水在黑夜中流淌。原来宽容是这么的神奇，我怎么以前都不知道呢？！修了这么多年，真够差的了。

我感谢师父的洪大慈悲，也感谢各位同修对我的宽容。

曝光急躁的魔性 彻底清除它

大陆大法弟子 子归

今天又跟同修着急了，过后，我心里非常难过，深深的自责，我在心里对师父说：请师父原谅！眼泪就止不住掉了下来。

急躁，这个东西，我已经意识到它了，它给我的修炼路上带来好多的问题、把我与同修隔开。

今天在帮助同修做系统时，一边做一边教同修们，看到大家认真记笔记的样子，我感到即安慰又觉的好笑。安慰的是同修终于有了想自己独

里一定有它的必然性。可是，A同修那天夸奖丙同修，丙同修并不在跟前啊，这是让我困惑的地方。就在这时，我和几个同修因为要开展一个新的讲真相的项目凑在了一起，B同修一见面就对另一同修说，谁谁说他（指我）心性可好了，当时我就制止B同修别说了。下午，我走在回家的路上，回想起B同修赞扬我的话，我就想起了师父在《修者自在其中》中的一句话：“作为一个修炼者，在常人中所遇到的一切苦恼都是过关；所遇到的一切赞扬都是考验。”那么我为什么会有这个考验，一定是我的空间场不纯净了，我还有愿意听好话的心，那么我现在就把它挖出来，从根上把它去掉，求师父加持我，这些不好的东西不属于我，我不要。就这么一想，心就轻松了许多，又一个肮脏的心去掉了。同时，师父也演示给我看，即使夸我的人不在，通过别人的口，也一样会把它传到我的耳朵里来。同时夸同修时，那个不好的心所形成的物质，在另外空间里也会体现出来，给同修带来干扰和麻烦。

就在这时，又一令人痛心的事情发生了——丁同修被绑架了。就在前一天我们还在一起研究开展一新的证实法的项目。为这个项目我和丁同修共见了两次面，这两次见面B

同修都对丁同修在一个项目上做的好不停的夸奖，以致于有的同修对丁同修生出了崇拜心，丁同修也在不知不觉中生出了显示心、欢喜心，不停的讲自己是怎么做的，讲着讲着就有点在证实自己了。第二天，丁同修就在这个项目上被邪恶钻了空子，被非法抄家和绑架。邪恶真是无孔不入，下手之快、之狠。听到这个消息，我的心向刀割一样的难受，我是有责任的，第二次听到同修被夸奖的时候，既然师父让我看到了身边发生的由于夸同修带来的危害和教训，自己也切身体悟到了一些法理，为什么在这个时候不慈悲而严肃的给同修指出来呢，对同修也是一个警醒啊。想到这儿，眼泪也不由自主的流了出来，愧对师父啊。是保护自己的私心障碍住了自己，怕同修说自己有妒忌心、怕同修不接受，没有把同修的事真正当做自己的事。其实对同修对自己都是不负责任的。

当然同修的被绑架可能有多重原因，但是就夸同修而言危害太多。有的同修就爱夸人，见面就夸，这是不是不修口的表现呢？有的同修做的事情其他的同修并不知道，他这一夸，没有不知道的了，这里还有个安全问题。再说同修做的好，是在法上做的好，同化了法，到了那个境界，就应

们都会相信他的话，如果是谎言，也一定会受到报应和惩罚。

当今中国大陆，道德沦丧，古风无存。共产邪党鼓吹无神论，彻底破坏了中华民族悠久的历史传统，破坏了中华民族的道德基石，人们不再相信神，也没有人把诺言当回事。所以中国人撒谎成性，张嘴就是谎言。为了让别人相信他的谎言，他不惜赌咒发誓，天打雷劈、全家死绝这样的毒誓他都敢信口而说。我见过一个人，欠了人家几百元钱，人家多次找她讨要，她明明有钱却不想还，赌咒发誓说没钱，说如是骗人了全家死绝。我看见真难受，明明是谎言，她说的跟真事一样；为了区区几百元钱，她赌上了全家人的命。她不知道这样做会给她自己造成多大伤害。在当今很多国人已经变异了的观念里，撒谎不再可耻，反而认为是一种智慧聪明；誓言不再神圣，反而成为谎言的道具。下面我讲一个家喻户晓的故事，说明毒誓的可怕。

在春秋战国时期，孙臧和庞涓都是鬼谷子的学生，庞涓是师兄，孙臧是师弟，二人一同学艺。庞涓听说魏国招贤，向师父辞行，要下山建功立业，谋取富贵。临行前庞涓和孙臧相约：“我若下山功成名就，一定派人来接你，共享荣

华。如违此誓，乱箭穿心而死”。二人焚香为誓。庞涓下山后立了几次战功，被魏惠王拜为大将。但他嫉妒孙臧的才学，并不想接孙臧下山。后来魏惠王听说了孙臧的名声，迫于无奈，庞涓才把孙臧接到魏国。后来庞涓设计陷害孙臧，暗中诬告孙臧通敌谋反，使孙臧遭受了臬刑和黥刑，孙臧几成废人。孙臧受刑后，庞涓还假惺惺的照顾孙臧，想诱使孙臧写出“孙子兵法”后，再把孙臧饿死。孙臧知道真相后，装疯卖傻，躲过了庞涓的毒手。后来孙臧被齐使救到齐国，辅佐田忌，被齐拜为军师。公元前353年，齐军采用孙臧“围魏救赵”之计，在桂陵大败魏军，解了赵国之危。公元前341年，庞涓率魏军进攻韩国，韩国向齐国求救。孙臧率齐军进攻魏都大梁，解了韩国之危。当庞涓率魏军主力追击齐军时，孙臧在马陵设伏，庞涓中计被乱箭射死在一棵大树之下，应了自己的毒誓。

在人类所有的誓言中，中共邪党的誓词是最毒的。它让你对着血旗宣誓，把一生献给党，为党的事业奋斗终身，不惜牺牲自己的一切。当人在众神的直视之下，举着拳头对着血旗发这样的毒誓时，那就是真的把命交给了共产邪灵。常人不知道誓词的厉害，共产邪灵知道。它为什么要搞这么一

个郑重的仪式？为什么让你宣誓？而且在邪党穷途末路之时，还要教你重温誓词，重复宣誓？它就是通过这样的形式主宰人的生命。那不是简简单单随便说着玩的话，一发了誓就会起到实质的作用，在誓词的背后有着很可怕的因素。在邪党文化中，崇拜牺牲，极力美化牺牲，把牺牲说的很崇高、很神圣。“为有牺牲多壮志”、“光荣牺牲”、“为党和人民牺牲一切”等等。什么是牺牲？牺牲就是祭品。在古代一些原始祭祀活动中，要杀牲祭祀，那些牛羊等祭品就是牺牲。人一旦发了这样的毒誓，就把命交给它了，就成了共产邪灵的祭品了，它可以予取予夺，任意主宰。当天灭中共之时，就成了它的殉葬品了。很多人对天灭中共不理解，认为是无稽之谈。其实在东西方所有的宗教和预言中，都谈到过人类大劫难的问题，大淘汰的方式就是大瘟疫。这已经不是什么天机，神已经完全揭示给了人，就看人相信不相信。而神首先消灭的对象，就是共产邪党。因为共产邪党反天、反地、反人类、反宇宙，血债累累，犯下了滔天罪行。作为它的一个成员、一个分子，能不危险吗？难道不应该向神佛表明心迹，宣布退出吗？共产邪党再厉害，它能够逃过神佛的惩罚吗？大法弟

子讲真相、劝三退，不是什么搞政治，那是神慈悲于人，给人一个选择未来的机会。希望大家珍惜，早日声明三退，为自己选择一个光明的未来。

【法轮大法好】

人死原非万事空

大法弟子龙儿口述，伍玉整理
今天的人类，基本都是在实证科学的教育下长大起来的，在中国大陆，加上几十年无神论的误导和宣传，破坏了中华的神传文化，使很多人不相信宇宙中有高级生命的存在，更不相信人死了还有元神存在，在微观下还有人的身体存在。

师父说：“我们修炼界讲，人的元神是不灭的。”（《转法轮》）“人以为呀，人就有一生，其实人这一生中正好象睡觉，你真正的自己并不起多大作用。当那个人从身体的躯壳里面出来的时候，你发现你是轻飘飘的，不受人的大脑抑制的时候，你发现你的思想整个都开放。”（《在欧洲法会讲法》）

我是开着修的，我的元神经师父点化，可以自由出入了。所以我们周围很多人死后的情况我都是很清楚的。下面仅举三例说明。

一、人死后的本来面目

离邪党，无形中把世人得救的希望寄托在常人社会的变化上了，再加上太重的欢喜心。师父说：“即使是做大法的事，也得符合法，否则就没有法的力量。”（《曼哈顿讲法》）带着如此严重脱离法的人心，怎么能救得了人呢？难怪已经接受了真相的常人竟一反常态。当我们找到了自己的人心，去掉它，归正到法上来之后，本来很难接受真相的常人也是一反常态，很容易的就明白了真相。

上述的一系列事情使我们更加的深刻体悟到：我们身边发生的一切都是我们自己的心促成的，更加坚信师父说的“有这么大的法在，正念中大法与你们同在，这是巨大的保障。”（《曼哈顿讲法》）让我们时刻保持一思一念都在法上的正念，更多更快更有效的救度世人，完成我们的史前洪愿。

另外也想借此告诉有条件的同修：拿起笔来，写出自己的修炼体会。写的过程也是修炼的过程，发表与否并不重要，重要的是心性的提高。发表了是交流，利于共同提高；不发表是提醒，是点化，利于及时发现人心更快的提高。三件事只有在做的过程中才能及早暴露出心性上的问题，从而去掉它更快的提高上来。师父在等着我们快点成熟，我们

绝不能辜负师尊的慈悲苦度与期待。

一点体悟，不妥之处，敬请指正。

从夸同修想到的

大陆大法弟子

因为同修某一方面做的好，就当其他同修的面不停的夸奖，我认为这是非常不理智的行为。从我身边所发生的由于夸同修，而使同修起显心、欢喜心，从而遭受邪恶迫害、修炼中遇到很大的困难的例子不少，当然不一定全是这个原因，可能还有其它的因素在里面，但是，夸耀同修的确起到了很不好的作用。

A同修喜欢夸同修，尤其是接触时间不长的同修。A同修经常夸甲同修悟性真好，修的也好，长的像个佛似的，甲同修不久后生活上遭遇了很大的魔难，历尽千险才走过来；A同修夸乙同修法理悟的高，层次高，事隔两天乙同修家出事，乙同修险些没过去关；A同修夸丙同修最近很精进，一看精神状态就不一样，事隔一个星期，丙同修遭非法抄家和绑架；等等，这里仅举几例。

丙同修的被绑架，让我陷入深深的思考，为什么A同修夸奖谁，谁就遭难呢？难道仅仅是巧合吗？师父说修炼的路上没有偶然的事情，那么这

发现了这颗肮脏的心，及时去掉它。

再继续向内找，发现诗歌内容本身也不在法上。从始至终都带有一种喜庆的气氛，好像常人打了大胜仗庆祝最后胜利似的。师父曾多次讲过，重过程，不重结果，结果是必然的；又讲过邪党垮台不是我们的目地，揭露迫害叫世人认清邪党得到救度才是目地；还讲过罗汉应该是心不动的。而自己的内心深处却隐藏着一种把惩办元凶当成了目地的潜在意识，而且心被常人社会的形势变化带动的近乎欣喜若狂，欢喜心全出来了。这哪里是大法弟子应有的状态啊！完全不在法上！这样的诗，又哪里配在纯净而神圣的网站上发表呢！

就在这时，一位同事来访。以前我和家人同修曾多次给她讲过真相，她很认同，也已经退出邪党。可这次当我们把江罗被下了国际逮捕令的消息告诉她时，她马上激烈反驳，好像逮捕令是我们下的似的。她的一反常态很令我们意外，向内找，发现还是欢喜心没去彻底，更没有考虑到常人的心理与接受能力，讲真相切入方法不妥当，结果欢喜心被魔利用，应有的效果没达到，反而把她推了一把。

过了两天，又一位同事来访。以前也几次给她讲了真

相，她对大法很能认同，也炼功，但对邪党感情较深，不退邪党，属于极左的一类人。当我们同样把江罗被下了国际逮捕令的消息告诉她时，她很吃惊，仔细看了好几份传单后，只是用协商的口气问能不能采用折中的办法，给邪党一个台阶下。虽然她依然没有同意退党，但看得出对她内心的震撼是很大的，临走特意要了她上次没拿的神韵光盘，还感谢说对她启发很大。

两位同事的反应都一反常态：估计很容易接受真相的简直针插不进，水泼不入；估计很难接受的不但接受了真相，还感谢对她的启发很大。这又一次引起我们的深思：为什么两次讲真相效果差异这么大？向内找，是不是还有自己没意识到的心性问题？

两天后，学习《明慧周刊》上同修的文章，忽然意识到问题就出在我们太看重、太依赖于常人社会的形势变化了。师父说“慈悲能溶天地春 正念可救世中人”（《洪吟二·法正乾坤》），救人靠的是大法，靠的是大法弟子从法中修出的慈悲与正念，常人社会的任何形势变化凡是有利于证实法的都可以为我们所用，但它只是辅助。而我们却有一种隐隐约约的不易觉察的潜在意识，认为人们一听到江罗被下了国际逮捕令就会认清并脱

我们这里的一位老汉，为人心地善良，乐善好施，口碑很好，使他痛苦半生的是脖子上长了一个大肉瘤，约有一斤多重，九十多岁去世，可算得享高寿了。

那天我正在路边站着，在另外空间，远远看见两个阴差护送着一个约二十一、二岁的年轻人过来，你看他怎身打扮：头戴铜盔，盔缨闪闪，身穿铜铠甲，前有护心镜，后有四杆护背旗，跨下乌骓马，腰悬三黄剑，得胜钩上挂一把锯齿飞镰板门刀。见到我后，在马上躬身施礼道：“失敬，失敬，久闻大名，如雷贯耳，今日得见，如皓月当空，此乃三生有幸是也。”他正是逝去的那位老汉，不仅人年轻了，说话也古朴了。我问他脖子上的肉瘤呢？他说上一世，他是一支军队的先锋官，因误入敌军埋伏，全军覆没，自己不愿投降，就拔剑自刎了，因此造下此生业力。现在业也消完，自然就没有了。

师父说“自杀是有罪的”（《悉尼法会讲法》），这就是最鲜明的例证。

生前我曾向他讲过真相，他不信，现在他信了。他见我身后营地全是法轮大法的旗帜，要我收他，他同化大法，并请我转告他的家人，退出中共邪党的党、团、队组织，记住“法轮大法好”。我说“你

随阴差办完手续再来吧，我一定想法转告你的家人。”不久他带了三千人马来投奔大法营地，随时听候差遣。

二、爷爷见我大吃一惊

爷爷去世后，按我们这里的习俗，家中老人死了，老人的遗物，有分给子孙们作为纪念的习惯。我家分了一床爷爷用过的床单。

因为我看不见，妈妈就将床单洗净后，悄悄给我铺上。晚上爷爷来了，他看见我的元神大吃一惊：“我八辈子修来的福分，得你这个大人物当我的孙儿，我这爷爷真愧不敢当啊！你睡我的床单，我也承受不起，明天要你妈快把床单换了。”

第二天我就借口躺在这张床单上不舒服，我妈就立即换了。

三、后悔生前没请我去做客

我们这里还有一人家，父亲、儿子、女儿死后都在我们大营里同化大法。

女儿是在一次天灾中死的，儿子在外地因工伤死的，他俩的元神都随骨灰回到家乡。他俩的父亲不久也去世了，他的元神从躯壳中一出来，就发现漫山遍野的法轮大法旗号，他后来在大法营地中找到了他的儿子和女儿，他非常高兴能在此与子女团聚，并问这只军队的主帅是谁。儿女

们都说，就是本地的某某某。
“啊？！原来是他呀，真没想到啊？”由于受世俗观念的影响，我的肉身在人世间是被人不屑一顾的。可是当他们的元神一旦离体后，看见我同化大法的元神的形象，都大为惊叹。

儿女带着他来到我另外空间的住地，他们都单膝点地，双手抱拳：“参见某某。”我说免礼，我们都是本地人氏，不必如此多礼。他说他这辈子最后悔的事就是生前没有请我到他家去做客。

大法弟子曾给他讲过真相，可他不信，死后他信了。

修炼中出现的更多神奇的事情，在此无意多说，大法修炼者自是知道其中神妙，仅举此三例即知无边大法的真实伟大，具体细节不便详述。望还继续沉迷尘世的世人，静思自己的过去未来，用心倾听大法弟子给您讲的真相，不要继续受中共邪党欺骗，只要不反对大法，远离中共邪党。自会有美好未来。

有道是：

人死原非万事空，
世事轮回难从容。
愿君得闻真相事，
褪去凡尘万事通。

【修炼故事】

身居斗室 心系众生

大陆大法弟子

在同修们的帮助下，约定下午三点二十整，于一家宾馆门前会见一位同修大姐。这位大姐是我妻子（同修）第一次被非法劳教时认识的，两人才相识几个月便随同另外一百多位大法弟子一起被转入另一劳教所，这次虽然又在同一劳教所，但从此再没见过面。

我和妻子乘公交车提前赶到约会地点，等了大约二十多分钟，见不远处一位五十多岁大姐朝我们这儿快步走来，凭感觉她就是与我素未谋面的同修大姐。

她俩一见面都非常激动。然而令我惊诧的是，大姐一开口就说：“我给你（妻子）的头发剪一剪，扎乎扎乎（打扮打扮），看你的发型，太显老了。”站在一旁的我，仔细的端量着她，一米六九左右的个子，身段匀称，眼睛长的挺大，灵动中透出聪慧、敏锐和果敢。几句对话后，大姐就毫无顾忌的带我们去她家。至此，她给我的第一印象即是：坦诚直率，热情开朗。

走入一栋旧式楼房，上楼进屋后便置身于狭小、拥挤的空间之中。但见靠窗边那张床差不多占据整个屋子的三分之一，挨着床是一张写字台，左墙边一套组合柜，窗对面墙边安放一长条沙发，上面摆着

个不动就制万动！”（《美国中部法会讲法》）

另外所谓的“敏感日”的存在，也是我们的人心促成的。我们就平稳、理智的做好三件事，行为上不走任何极端，没有年不年节不节的概念。有的同修为了否定所谓敏感日，特意在此期间多撒传单多讲真相，这里面是不是也有不易觉察的争斗心或显示心呢！任何极端的举动不都是在加强所谓“敏感日”效应吗？不都是太“重视”它了吗？师父讲：“人的意念守在哪里，时间长了，就会结丹的。”（《转法轮》）

清除旧势力是大法弟子助师正法、救度众生的神圣使命。它迫害也好，不迫害也好，只要它干扰了师父正法，它就罪责难逃，就要把它彻底清除掉！我想用任何人的手法上的东西和巧妙的办法都解决不了修炼人的问题。我们赶快理智、成熟起来才是解决一切问题的根本。

“过去我是说过，正法的时间不会太长了、很短。我多希望你们很快就成熟起来、很快就理智起来，使这件事情在很短的时间内就结束了。”

（《二零零九年华盛顿 DC 法会讲法》）师父多希望我们赶快成熟起来！只有成熟了，我们才能走正路，才能整体配合好，才能广救众生，才能彻底

解体旧势力，才能兑现自己的神圣誓愿，才能让师尊“多一份幸慰，少一份操劳”，才能圆满随师还！

想到哪写到哪，不足处敬请同修们慈悲指正。

在形势变好时注意修去欢喜心

大陆大法弟子

西班牙和阿根廷法庭裁决迫害元凶和中共高官的消息相继传来后，同修都很振奋，觉的这是讲真相救人的好消息、好契机，同时也感到救人的紧迫。晚上炼静功时，脑海中反映出两句诗：五洲震荡四海歌，国际刑警灭江罗。于是就顺着想下去，拟成一首十行诗。第二天又修改了一下，就发给网站了。

发出的第二天，我就上网查看，没发表。立即向内找，一下就发现了明显的显示心和证实自己的心：稿子一发出，心里就乐滋滋的，想着同修们看到后，会怎样怎样夸奖自己。多肮脏的一颗心哪！我从没写过诗，这次写的也并不很艰难，自己也挺满意。这都是大法赋予的智慧，是叫自己用来证实法的，而自己却用它来证实自己。且不说诗歌本身有无问题，就只这颗肮脏的人心参杂其中，发出去都是对网站的污染，若发表出来会谁看污染谁。这时我打心里感谢编辑同修，是他们的正念帮助我

的答案：我们不应象剧中的唐僧和猪八戒一样，靠和妖怪的纠缠与冲突中增强正念，修炼上来，那不是在旧势力的框框安排中修炼吗？而是象孙悟空一样，一个跟头回来，看到妖怪也不管它三七二十一，举起金箍棒抡棒就打……

如何应对昨天咬过你的狗

在“十一”前一个多月，我们这儿协调的同修为了清除邪恶，认为以前（去年奥运）我们被旧势力牵着鼻子动，不少同修被迫害，损失不少。这一次我们要变被动为主动，“彻底解体企图迫害大法弟子的一切邪恶”，于是我们就在“十一”前一个多月对企图迫害同修的邪恶进行发正念。当然这件事本身没有错，为了同修们整体成熟、共同升华，我想从理上切磋一下，好共同提高。

交流之前我先来举个例子：

假如有个人去邻居家办事，一进门，邻居的狗就咬开了，第二天有事这人还得去邻居家，可又怕狗咬，于是他事先准备好石块儿以防不测，一进门，狗还没咬这人已先用石块儿干上了……

“一朝被蛇咬，十年怕井绳”，如果这人是常人，他就是要不断总结“经验教训”，做到有备无患、防患于未然。

而作为一个修炼人就有更高的理在要求。狗之所以咬你无非有两个原因，一是狗来要债，再一个就是你不是“大眉大眼”，而是鬼鬼祟祟有怕心，才招来狗咬。否则它是决不敢咬，再说昨天被咬过，今天就还得再来一把吗？如果第二天他放下了怕被狗咬的心，堂堂正正去邻居家，狗债昨天也还完了，今天狗就不能再咬了。它咬人也得讲“理”啊！那么联系到提前发正念否定迫害一事，不是不可以，关键是法理要清晰，基点要摆正。去年奥运受到损失，今年就的重来一下吗？我们提前预防，不就是变相在求、在要吗？一边在承认邪恶迫害的必然，一边又再清除否定迫害，效果会是怎样呢？

对于旧势力，我们就是要清除，不是单纯的为了反迫害，不是为了解决具体问题。我们解体它的第一理由应是：是因为它干扰了师父正法，干扰了救度众生！

从另一方面说，旧势力的每次安排，都是我们“心动”在先，然后才有旧势力的“行动”在后，我们是大戏的主角，它是围我们而转。一个同修有漏，它会钻一个同修的空子，整体有漏，它就会启动设在整体有漏人心上的那个“盘”，师父告诉我们：“一

些东西，旁边还堆靠着好几台旧电视机，这场景活像家电维修部。整个屋内的陈设几乎都是二十多年前的旧货，挤的满满的。尽管如此，大姐却毫不犹豫的在仅剩下的一点几平米的地中央先铺一张塑料布，再摆一只方凳，叫我妻子坐上，随手又打开一只极其陈旧的小手提箱，拿出美发工具，熟练的施展着手艺，且边剪边唠：“师父很注重仪表，身为大法弟子也要注重在世人面前树立良好形象……”不一会儿，妻子的发型立即变的充满了青春朝气。伴着此种气氛，我们的谈资渐丰，谈兴渐浓。

原来大姐是位多才多艺的大法弟子：写作、编辑、唱歌、播音等等，这些特长又都被她善用于救度众生之中。她只给同修美发，既分文不取，也片礼不收，为的是让同修省点是点，好用来做真相资料。谈话间，我不由自主的发现床上有一只特号的放大镜，离其不远处散放着一张张正在编排中的真相材料。身临其境，恍如做客一家多元素、多功能的编辑部。独处的她集编撰、打印、包装、邮寄、发放、维修于一身，而这朵灿烂小花的持续盛开，全赖她从自己嘴里省出的那点退休金。无奈之下，她时常清早到菜市场捡拾小贩丢弃的菜叶以饱肠胃。有

同修不解：修炼人这种行为岂不造业？大姐坦然道破——怕造业，“怕”本身也是执著，放下自我，心系众生，出发点没错。

说到放下自我，不能不提及每当同修遭绑架，大姐得知后，即以此为契机找相关部门讲真相，同时搜集信息提供给海外同修；编辑真相信寄给参与迫害者，及时营救同修。发生在大姐身上的轶事好多好多，限于篇幅，只写这些。

这次见同修大姐的起因主要是她从劳教所出来后，一直寻找我妻子想帮忙办理失业、退休一事，未曾想意外的收获远大于要办的事。从大姐的身上我们看到了许许多多可歌可泣的感人事迹，大姐的修为激励、鞭策着我们，也让我们清楚的看到了自己诸多不足。此前我还在为当初自家楼上那套三室一厅的住房本有机会到手而惋惜，此刻大姐的“编辑部”正荡涤着我那贪婪的妄念，令我惭愧。

与大姐分手后，心情一时难以平静，感念不已，那一幕幕不停的在我脑海里回放，正是：

身居斗室心宽广
无私无我救人忙
多才多艺法生慧
以苦为乐精神爽

星光引路

小新

昨天听到这样一个故事：一位大法弟子在家中被中共的恶警绑架，在送往公安局的途中他找机会走脱了。当时一个警察伸手去抓他，他心想你抓不住我，结果那个警察手腕突然脱臼，痛的大叫。他在前面奔跑，几个警察在后面追赶。他一直向前飞跑，越过一道围墙，过后自己也奇怪一人多高的墙怎么一下子就翻过去了。后来他跑到了山角下，跑进了大山。恶警没有追到他，便派了多辆警车守住了山下的每一个路口。他无法下山就想翻山走到另一个地区去。他看好了方向，一直向西方走去。大山里没有路，他在丛林中穿行，寒鸦啼叫，空山寂寥，他没有食物没有钱，只有一个坚定的信念，相信自己一定能够走到安全的地方。

初冬的天气到夜晚温度已是零下，黑暗沉寂的山林中不时传来各种声响。饥饿、寒冷、艰险，巨大的压力一股脑的袭来，他在心中一遍一遍的背着自己所有能记起来的法，一直背到天明。就这样在深山中他走了三天三夜，跌倒过、迷路过、恐惧过、过度的寒冷与饥饿让他体力达到了极限，倒在了地上。他望向夜空，那一刻他看到满天的星星化成了满天的法轮，静谧中放射出

无限光明，照亮他的生命。他挣扎着爬起，跌跌撞撞的向前走去。一会儿他看到了灯光，在大山中居然有一户人家。他敲开了屋门，向惊异的夫妇俩讲述自己是一名大法弟子，因为坚持对大法的信仰而被邪党多次迫害。夫妇俩明白了真相，让他到屋内休息，又赶快给他烙了油饼。由于长时间的饥饿他的胃也受到很大伤害，吃完后他不但把饼都吐了出来还吐出大口的鲜血，人也昏迷过去。他醒来后在好心的夫妇的指引下成功的走到了另一个地区，联系上了亲人后又远走他乡，流离失所。那时他同是大法弟子的妻子已被恶警绑架并非法判了劳教，而他们的孩子刚刚上大学。

三年过去了，他还在异乡打工维持生活。为了坚持对‘真、善、忍’的信仰，有多少大法弟子在中共邪党的迫害下失去了正常的生活，甚至失去了宝贵的生命。面对强权，面对邪恶，他们用最真的心坚守着不变的信念，坚信着宇宙的真理。十年迫害，十年风雨，大法弟子在正法中前行，踏过崎岖险径，踏过荆棘泥泞，黑夜中星光引路，无限希望在心中，因为走过黑暗就是黎明。

弟子交流

【修炼体悟】

只答师父的题

万山

只答师父的题

在《西游记》中有这样一段故事，大意是：妖怪“银角大王”手拿宝葫芦对着悟空说：“喊你名字，你敢答应吗？”接着喊：“孙行者！”悟空刚说：“你爷爷在此！”就被葫芦吸进去了。后来悟空用神通变化成飞虫飞出葫芦跑出洞后，又在洞外叫阵，妖怪也觉得奇怪：怎么又来个孙悟空呢？就又拿葫芦去装，这时悟空寻思：“上次用真名上当，这次我用假名骗它，其奈我何！”于是说自己是孙行者的弟弟叫“者行孙”，妖怪也不管这些，依旧喊：“者行孙！”悟空刚一答应就又被吸入宝葫芦中去了……

我们修炼人的做法有时和悟空很雷同，比如去年奥运前，有的地区邪党人员让大法弟子填表，有的同修断然拒绝，不配合邪恶。有的同修则认为：我就是要证实法，便在其表上写“法轮大法好”等内容。当然修炼的人按照自己从法中悟到的理去行事都没错，可细想想，后者的做法似乎没全盘否定它。我想：我们是大法徒，只有师父能给出

题，我们只能答师父的题，考师父的试。对旧势力的考题答的对与错都不是最主要，无论表面答的对错，只要你在答，你就着了妖怪的“道”，你就在按着旧势力的“程序”在走，在它安排的“框框”中修炼，紧接着它就能安排“下一步”和“下下步”。

师父说：“它给你安排，那么你修成了，修到哪去？它安排修的，上边哪个法门也不要。它安排的，所以你将来就归它管。你这不是白修吗？”（《转法轮》）

我听到过这样一件事：有一个同修被绑架到派出所后，正念否定一切，邪党公安奇怪的问他：“别人都和我们讲真相，你为什么不讲？”这位同修说（大意）：“我可以去你家讲，可以去他家讲，可以去别处去讲，但不在这儿讲（指派出所），我讲到昨天，讲到明天，但今天不讲。”该同修很快被无条件放回去了。

个人从中悟到：一事物出现了，无论你去“拉”它还是“推”它，你去承认它还是排斥它，你都会和它纠缠在一起而形成一场，邪恶任何花样翻新的安排，对于一个“心不动”的修炼者来说所谓的“考验”已失去任何意义。那么对于旧势力我们该怎么办？我认为去年神韵晚会的《金猴降妖》节目给出了很好