

# 正见周刊

二零一零年  
二月九日

“用理智去证实法、用智慧去讲清真相、用慈悲去洪法与救度世人” 《理性》

“全面讲清真相，正念清除邪恶，救度众生，坚定的维护法” 《大法坚不可摧》

由于这次过关写心得的经验，我开始了每天写修炼日记。

修炼的人在长期的修炼中，可能到了某个时间点会遇到相同的问题，就是修炼遇到了瓶颈，想再提高自己的心性相当不容易。虽然我写日记的时间不长，只有两个多月，但我发觉到透过每天写日记，自己找到了突破修炼瓶颈的好办法。

每天我们在常人社会中遇到的任何一位众生及事情都不是偶然，某些部分都隐含着修炼的因缘及提高心性的机会在里头，有时我们把握住了，有时我们不经意的错过了。倒不是我们不想把握住，可能是我们在每天的时间中没有保留一段时间来让我们深入的向内找，去意识到埋藏很深的执着、不好的思想，或者做得不足之处，然后把它们彻底的曝光出来。当这些不好的人心或物质曝光以后，接下来就是应该思考如何去严肃对待、去放下执着及弥补不足了。我感觉写修炼日记的最大特点就是每天用文字将这向内找的过程记录了下来，不论在当时或者未来都有很好的参照价值。

通常我利用清晨炼完功之后开始写日记，这时周遭安静外，自己的心也比较沉静，整个的思绪很适合于向内找及提升心性。其实写修炼日记，应该不是写流水帐，也不需要花一定的时间，只要自己

写下来的只字片语或一个段落，能记录自己向内找提升的过程就足够了。回想以往自己在大法工作上投入了很多的时间与精力，但是向内找实修却做得明显不足。相较于每天投入大法或常人工作的时间而言，个人每天写日记的时间很短，但是感觉收获很大，特别是写完之后都有一种思想净化、身心升华的感受。因为整个写日记的过程中，都会要求自己对照大法，保持慈悲的心、祥和的心态、不动心、先他后我、完全为别人着想、向内找归正自己、放下各种常人的执着心及欲望等。

在正法进程最后的最后，大法对我们的要求越来越高。虽然自己写修炼日记的时间很短，但有时翻翻过去的日记，除了可以提醒对照自己之外，也记录了一步一脚印向上攀登的心路历程。透过写日记实修自己，特别体悟到“相由心生”的法理，也感觉到不论在圆容常人社会、照顾好家庭或与同修在工作的协调配合上，个人都有了进一步的提升。

以上心得是个人层次所悟，如有不足之处尚请慈悲指正。

新闻综合	2
【海外综合】	2
美国麻州渥斯特市长宣布2月6、7日为“神韵日”	2
文明新见	2
【神韵晚会】	2
神韵的感恩	2
【人生感悟】	3
生命的运行轨道	3
【历史故事】	5
爱发脾气的田登	5
【杂谈随想】	5
冰山的启示	5
【神仙故事】	7
孝女虔诚绣佛像 登天为针神	7
【研究探索】	8
医学家首次发现植物人能思考和交流	8
【诗歌园地】	9
正本清源	10
【真相信函】	10
一封狱中同修的家书	10
【回首往事】	12
度过末劫年 赛如活神仙	12
弟子交流	13
【修炼体悟】	13
浅谈对磨难的认识	13
情欲之心不可留	14
悟道	14
对年轻大法弟子结婚的一点浅见	16
回应《对年轻大法弟子结婚的一点浅见》一文	19
境界	20

清理“享受人的感受” .....	22
写修炼日记有感 .....	23

## 新闻综合

### 【海外综合】

#### 美国麻州渥斯特市长宣布2月6、7日为“神韵日”

神韵艺术团 2010 年 1 月在波士顿的四场演出后，将于 2 月 6 日、7 日两天再度莅临麻州，并首次在第二大城—渥斯特 (Worcester) 演出两场。对此，多位政要在演出之前，特别颁发褒奖祝贺演出成功。这一重大研究成果发表在最新一期的国际权威刊物《新英格兰医学杂志》上。

## 文明新见

### 【神韵晚会】

#### 神韵的感恩

雨风

今夜，有幸观赏了 2010 年神韵纽约艺术团在“天使之城”洛杉矶市中心多萝西·钱德勒剧院 (Dorothy Chandler Pavilion) 的首场演出。无论是服饰、道具、背景、灯光、音响、还是现场乐队、舞蹈表演、乐器弹奏、主持人的风趣默契的配合，我不得不承认这是我有生以来看

过的最完美的演出，是神韵把一个逗留人间的红尘之人，一下子拉到了天国世界遨游，让我切实地体验了一把仙境的滋味。

整个演出自始至终都令人震撼感动，给我留下最深印象的是开场节目《先皇开盛世》中主佛发出跟随主佛签下世的巨大洪音，它无疑穿越了我的整个历史和生命，让我一时顿在那里不知所措，只有默默的流泪和颤抖，好像自己曾经也与天、与地、与主佛同在，那一声振聋发聩的洪音仿佛开启了生命内在的觉醒，令我久久不能平静。也许这就是千百年来芸芸众生们尘世轮回中等待和寻觅已久的心愿。

看过“神韵晚会”的人们都常常会表达一个相同的理念，那就是“神韵晚会”是他们有生以来看过的最伟大的人类艺术！一位年近 70 岁的百老汇评论家 Richard Connema 从 1942 年开始到今天已经评论过三四千场秀，这样一个热衷于表演艺术的人，在看完神韵晚会后，他说神韵 That's the top! 是最顶级的。每每看到观众们对“神韵”赞赏的神情，我都会有心灵深深的喜悦，那是出于对神韵艺术的震撼和感动，是看到

痛的感觉顿时就刹住了，火热的阵痛，被一阵清爽似薄荷的清凉感代替。我再一次感受到，修炼向内找真是奇妙。

当我想到，原因找到了，向内找可以停止时，忽然警觉：难道仅仅是不舒服的地方缓解了，停止了，我就立刻停止继续向内找？想想这是不对的。向内找不仅仅只是为了解决眼前的问题，而是剖析修炼过程中存在的不足，清理出隐藏的不好的东西，认识生命真相，同化大法。

享受辣的味道只是很小的一方面，我想到平常的生活中，时时处处都会表现出享受人的感受。不好的言语冲击心肺时，我在“享受”人的委屈，心理不平衡的感受；在受到肯定和赞扬时，我在“享受”人的欢喜感受；在面对困难时，我又时常陷入“享受”人的痛苦感受；在文章发表后，我又会不知不觉，飘飘然中升起众星捧月的感受，“享受”着好象要集三千宠爱于一身，天下为我所有的霸气；在看到别人有烦恼时，我又“享受”着人的闲情瞎扯，空谈一番后，最终看到，我并不是以真正修炼者的角度，发自内心的善良去体恤别人，仅仅只是像普通人的同情或指责。

因为不知不觉中，“享受”着人的感受，所以，就陷在莫名其妙的缓慢修炼状态中理解大法法理。这种“享受人的感受”的险恶用意，就

是让修炼者在不知不觉中，越来越懈怠，越来越理所当然的“享受”，最终把修炼者的行为和思想拉回到人的位置。这种看似很温和很当然的感觉，却最终能毁掉修炼者。这不禁让我想到修炼的严肃。

清理这一念“享受人的感受”，我要按照大法的要求修炼向内找，不断同化“真善忍”，也只体会生命越来越纯正，越来越清晰的真实感受，不再迷惑。

### 写修炼日记有感

台湾大法弟子

自己得法已经有将近十年的时间，得法以后立即体悟到讲清真相及救度众生的重要及急迫性，随即投入了相关的大法工作。随着正法进程的往前推进，也要求自己在学法、发正念、讲真相及炼功等方面能做好。但是后来有一段相当长的时间，感到自己心性的提升缓慢了下来。自己想要有所突破，也持续要求自己学法，但好像没有明显的改善。

去年下半年个人过了一个相当大的心性关，可以说是生死关，过得相当的艰难。事后自己向内找并写下了这次过关的心得，以便自己能常引以惕励。在写心得的过程中，特别警觉到自己虽然也在学法，可是实修上却做得明显不足，才产生了这些磨难。不过

期间，B同修曾倾力相救，但曾被扣押转化，后来B同修从新修炼后又因其它原因被举报非法绑架，并被非法判刑七年。此时A同修历经磨难回来。B同修救夫的故事让我想起了莎士比亚的《威尼斯商人》中的女主人公鲍西娅女扮男装解救丈夫的朋友的故事，固然感人；但作为一个修炼人，应站在什么角度来救同修呢，是不是应超越常人的境界呢，其中带有多少情，多少人世的观念，生生世世轮回转世的烙印，是不是自己？又有多少强为，有没有中了旧势力设下的圈套？B同修的被迫害曾牵动本市众多大法弟子近距离发正念，但旧势力抓住这个不易觉察的“色心”，重判B同修七年，众多护法神也只有干着急呀（个人所悟，仅供参考）。我在对那位男同修生出好感后，象这样的场景不断的演绎在我脑海中，挥之不去。我知道相由心生，如果这位男同修被关押，怎么做好三件事，如何救度众生呢？又会牵扯多少大法的力量，这不是在走旧势力安排的路吗？我不断的否定它，不断的否定它……，这不是给人类创造文化，而是真正的正法，开不得半点玩笑。这个色心是一定要去的。

从一个区搬到另一个区，从个人的角度有很大的逃避的成份，逃避给自己带来的伤痛和那个令人伤心的地方，结果给自己带来另一种麻烦，而

且逃不掉自己要修下去的那部分，也逃不过自己应负的责任。如果自己再不去面对，修去执著，可能会失去更好的救度众生的机会。彻底否定旧势力的安排，面对自己该面对的问题，向内找，完成救度众生的史前大愿，才是真正的目的地。

不足之处请慈悲指正。

### 清理“享受人的感受”

王昊天

最近几天，隐隐的牙痛，虽然不碍事，但是感觉不很舒服，开始我觉得是小事，轻微的疼痛，便没在意。但一连几天都是这种状态，恍然中明白要向内找。刚才炼功结束后，我想起为什么只是牙根痛？“牙根，牙根”自言自语中，听着怎么牙根这么象“压根”。我一下思路打开了，是什么东西压着根本的执著，而不想放弃。

我静下来想了想是什么原因引起的？我想到上个星期六，集体活动结束后回到家，做了一碗辣椒，就着面包吃。我想到当时，自己还很乐意，辣椒真是好食材，不仅经济还很开胃和美味。因为贪恋辣的味道和享受那种感觉，不知不觉中，半个面包竟然已不见踪影。第二天，牙便开始疼痛。恍然中，我明白了原因：因为我在不知不觉中享受着人的感受。这一念发出时，牙

人类文化艺术再次复兴的憧憬和希望。

中场休息时，我和身边的几个美国人攀谈起来，其中一位是坐在我左边的中年男子，他是洛杉矶的一位政府高级官员，看起来非常绅士。他告诉我明天要出差到中国上海，在离开的前一天晚上特地带着妻女观看演出，说到兴奋时还拿出手机里存的中文短信给我看。在我问到他对节目的感受时，他说舞剧《震撼》让他很感动，他不敢相信在天安门广场还光天化日之下还会有迫害信仰团体的事情发生，而它就是真实存在的，同时他在主人公身上看到了正义和勇气。

一位来美12年的华裔Jenny徐小姐和她的美国先生一同来观看演出，她由衷的赞叹中国古典舞的美妙。她说“所有的舞蹈都非常美，演员也非常漂亮，像仙女在跳舞”。只是在海外这么多年根本不知道中共会对法轮功学员有如此的迫害。在看过神韵晚会呈现的法轮功学员真实的故事后，她说有机会要进一步了解法轮功。

时间太短暂，我无法记录所有，当神韵的纯善美好降临人间的时候，你会发现人类的语言会显得太苍白。神韵用艺术的形式把仙界之美完美地展现给世人，让我们在今天这

样一个物欲横流的时代，还能保留一份心底的纯真。在主持人唐瑞和凯莉让现场观众大声说出神韵的中国发音“Shen Yun”时，我知道世人会铭记今晚的舞台，也将感谢“神韵”给她们带来的欢笑、祝福和凝思，因为经过神韵熏陶和洗涤之后的人们一定会充满感恩！

最后，我创作了一首小诗《咏白云仙子》来作为结语，以赞颂神韵之美。

仙子云端绕，  
天河漫雾箫。  
蓝颜持扇舞，  
雪衣胜娥娇。

### 【人生感悟】

#### 生命的运行轨道

王昊天

记得小时候，父母教育我们要成为一个好孩子。于是，在学校里，见到大大小小的事，只要能帮的上，我一定会很开心的去做。那时，觉的善良就是好，好就是善良。只要能听到大人称赞我是个好孩子，我什么都乐意做，并且美滋滋。

一次，学校让我们初一的学生给一个奶牛厂的牛割草。学校老师说，谁割的多，谁就能得到一块蛋糕。对于当时的乡镇，蛋糕还是极其奢望的食物。为了蛋糕，小小年纪的我

们，在山地里干的热火朝天。我把割下的草，拿到厂里称重，老爷爷告诉我说：小伙子，你怎么割的那么多？别人都是三四十斤，你却割了八十多斤。赶快去餐厅领蛋糕吧！

等我到餐厅，看到老师和同学正在吃蛋糕。老师问我割了多少？我说八十多斤。老师惊讶的看着我，不相信。然后去称房间老爷爷，老爷爷说：确实是，那个小伙子割的最多了。这时，老师却责怨的说：谁让你干那么久，来那么晚，蛋糕都已经没有了，下回吧。撂下这句话，就走了。

那时，我第一次产生这样的想法：什么是真正的好？为什么干的那么好，却什么也没有得到？好象从此以后，就像命运的捉弄一样，干的越好，却总不会得到别人的欣赏和赞扬。相反，总是会意外的出点什么故障，然后一大堆的不是蜂拥而上，我面对的是焦头烂额。那时，冥冥中好象知道，一个人在这个世界上，不是那么简简单单的单纯的承受这些指责和不愉快。但是为了什么，我不知道。为了知道究竟，我总是在深夜里起来，到院子里别人看不到的地方静坐，因为喜欢那种清净自在，喜欢主宰世界的感觉。有时，能感受到自己的身体在运行，也能感受到很多人都在不同的轨道上运转，但当时，我并不明白

那种运行是指什么？我看不清楚，只是象一个影像忽闪在脑中，隐约中常常为这样的轨道运行不安。我一直在等，那种运行什么时候可以彻底的稳定和正常。

直到我修炼大法以后，心中的疑问豁然开释。没有修炼时，我所认为的善和好，只是为了得到别人的肯定。但是修炼大法以后，渐渐的明白：真善是无私的，无求的，用刻意是无法表达的。于是，我渐渐的改变了固守的观念。之后，命运好象嘎然而止般的停止了对我的“捉弄”，好象一切都从新回到了彼此的轨道上和谐的运行。静坐中，清晰的感受到，这种巨大光道运行的能量源于“真善忍”。

平常，我们会看到周围有很多人喜欢算卦占卜，命理师依据的就是天体的运行会对人的生命运行产生什么样的影响。现在想想，生命的运行真的是有轨道的，只要他是这个地球上的一分子。

修炼的路中，不断的体会到生命的运行轨道。如果我能够做到向内找自己，便会和其他众多的运行非常融洽的合作在一起，产生更多的能量，利于不同的生命。在真善无私的熏陶下，受缚不安的心，渐渐的从人情中释放出来。那种感觉是自在，修炼的心在大法的熔炼中，喜悦不尽的自在。

不了解和其它原因，我经常对他不客气，但他总是能不失风度的化解，无条件的配合做好三件事。这个学员最后彻底让我折服，我几乎难得碰到这样一个人，真有点可遇不可求的知己的感觉，对他生出了异样的好感。而且在新的学法点大家都很认可这个学员。这位男学员是本市长大，但工作和家庭却远在另外一个市，很好的工作，只因修炼法轮大法被劳教数年，失去工作，流离失所在本市；家庭也因迫害的关系，妻子邪悟，夫妻关系受到很大影响，听介绍的人说很难调和。

我也因遭迫害离婚多年，在再婚问题上又摔过跟头，尽管他人给我介绍了许多人，但我没有胆量再涉足其中。现在碰到这样一个男学员，对他生出了异样的感觉，又无法回避，我知道我碰到了一个大关，一定要向内找，绝不能混同于常人。

我是在搬来之前的那个区长大的，那个区是一个工人区，而我又生在一个知识分子家庭，所以和周围的环境很不调和。后来尽管嫁了人，但总觉得缺了什么。从小到大总感到很孤独。修炼之后，太多的问题让我无暇顾及。也许是这个原因，又遭到迫害，无法回单位上班，正好有很多时间来调整一下自己。

我静下来向内找，找到了一直都未触动的一个执著，

觉得对方是“知己”，触动了我内心久远的一个境界：“士为知己者死”。听起来似乎是一个很高的境界，但细想起来它也离不开一个私字，离不开一个情字，并没有出三界，是修炼人一定要超越的。难怪，生生世世的转生，惊心动魄的轮回，各国争雄，英雄辈出，硝烟四起，爱恨情愁，留下了太多的沧桑和印痕。但哪个是真我，哪个是我们来的那个位置的境界，真要对照法好好思考一下。

再想想，因为对方有很多修炼人的优点，从而生出好感，不是一个色心吗？《转法轮》中曾说过“那么会遇到什么样的色魔？如果你定力要是不够的话，你会在睡梦中出现，你正睡觉或者正打坐呢，突然间就会出现：你是男的就会出现美女；你是女的那么就会出现一个你心目中爱慕的那种男子，可是他却是一丝不挂的。”这个色心不应该去吗？这也让我想起本市发生的另一件事，一位男学员A和一位女学员B均属九九年邪恶迫害后再婚，两人均很有才华和能力。B同修曾在网上发表过一篇和A同修历史上轮回的故事，B同修说她曾经是古时英国的一位公主，和一个贵族订了婚，但后来这个贵族不能和公主结秦晋之好……；又在近代的一世B救了A一命，A约定来世作夫妻。果然今生他们成了夫妻。A同修在被关押

如说对于婚姻，没有经历过婚姻的年轻同修有的或许会执著于它，从而影响修炼。但真的走入到婚姻后，就会非常清醒，非常清醒自己现在的任务是什么，而真正能与自己结合的人（常人），那一定是最需要救度的人（当然这些都是后来才悟到的）。修炼人只要按照师父教给我们的法理来做，那身边的任何环境都会发生变化的。

既然在常人中修炼，我觉得该结婚的时候就结婚，该有孩子的时候就有孩子，做的好，这些都不会影响我们修炼。当然文中有提到说是有同修看到结婚后的年轻同修都掉下去了，我想只要按照师父说的话去做，每天都坚持做三件事想掉下去是很难的。然而反过来想想如果不让他们结婚，或许这个埋藏在内心深处很深的执著就永远也不会被发现，只不过是暂时给压下去了，那样我们就成了有漏之修，恐怕也难修成。既然师父让我们最大限度的符合常人社会去修炼，就顺其自然，在孕育下一代的过程中，我们这些年轻大法弟子我想也会悟到很多的。

因此年轻同修对于婚姻，我觉得不是说应不应该结婚的问题，而是他（她）自己选择的问题，既然选择了修炼的道路，那么今后所有的一切都

是师父给安排的修炼之路，没有偶然，更不要因为是否要选择结婚而人为的给自己增加难度。我觉得我们只要按师父的法去做就永远不会掉下去。

同样身为修炼人的父母，如果因为怕年轻同修掉下去，而不让子女结婚……我想写这篇文章的同修讲的很好，说那也是同修父母的一种执著。毕竟修炼的路不是修炼人来安排的，而是师父安排的。

以上所悟如有不当，还请同修慈悲指正。

## 境界

大陆大法弟子 归真

碰到这个问题是我未料到的，很难突破的。本来不想写出这篇文章，但想到也许对其他同修有借鉴，于是我动笔了。

从我市的一个区搬到另一个区，到了一个新的学法点，大家在一起学法交流，并一起配合做好三件事，真是“大法一线牵”（《洪吟》二）哪。新的学法点成立时，我带来一位流离失所的男学员。这位男学员是经人介绍认识的，他其貌不扬，看起来很普通。相处一段时间，发现他身上有许多他人不及的优点，比如十分有风度，尊重他人，谨言慎行，不在背后随便评论他人，很有才华，但并不显山露水，谦虚礼让等等。因为开始对他

## 【历史故事】

### 爱发脾气的田登

雅客

宋朝人田登爱发脾气，他当了南京郡守后，他的名字成了忌讳。谁在和他谈话时，无意说到一个与“登”同音的字，他一定会雷霆大发，他身边的许多官吏、兵卒为此受到过鞭打。上元节放灯的日子来临了，官府在闹市发文书告知百姓入城赏灯，由于官吏不敢写“灯”字，就在文书上写道：

“本州按照惯例，放火三天。”

告示一出，全郡一片哗然，谏官将此事上报朝廷，田登被免了官。

过了十年，田登又当了南京郡守，可是坏脾气一点也没有改。当时南京郡有一个叫宋道方的人，医术了得，但是宋道方从不赴请，需要病人上门才肯医治。田登的母亲病重，田登几次派人去请宋道方也没有请到，田登发火了，说：

“如果我母亲不幸去世了，我会因为服丧而离职，可是杀了这个医生，我只不过会被朝廷斥责一通而已。”派人将宋道方抓来，说：“给你三天时间，如果三天内我母亲不能痊愈，你也活不了。”宋道方诊脉后说：“还可以活命。”开了丹剂，田登母亲服药后一天，病就好了，田登很高兴，送给5

宋道方一千贯钱，用自己的专车，乐队送宋道方回家。过了十几天后，田登母亲病情又发作了，急忙派人去请宋道方，宋道方全家已经逃走了，田登母亲就死了。大概田登母亲已经病入膏肓，宋道方只不过用药推迟了十几天死期而已。

（《老学庵笔记》和《挥尘余话》）

## 【杂谈随想】

### 冰山的启示

周正心

（一）

人生在世，要遇到许许多多的人、碰到许许多多的事，不少情形一时难以明白。比如有的人在人生中容易获得成功；有的人则苦苦追求却不得志，从而郁郁寡欢。

有一天想到冰山，冰山在水中，暴露出来的部分只是总体积的十分之一。所以单从表面很难看清全貌。人生也是这样，许多事情看似偶然，背后各有其原因。

古籍中有许多行善得福报的故事。清代的包巽权，为人很正直。少年时是有名的秀才，后来放弃了科举而从事处理刑部案件的工作十多年，对每年二月会试和八月乡试，早已不放在心上了。道光辛亥年间，包巽权被任命为江西赣县县令的秘书。他到任后，看到有一例有关几名盗贼的案子，前任县令判犯人成死罪，他在

阅读此案卷时，产生了怀疑。于是报告县令复审，经查果然都是良民，是被捕役所诬陷。县令准备开释他们，但审讯官阴谋逃避罪责，想尽办法来阻止县令，县令几乎被他迷惑。包巽权极力据理抗争，最后竟为这些百姓雪洗了冤案，并将诬陷之人全部绳之以法。

第二年戊子年正月初，包巽权忽然梦见天榜上有自己的名字，他认为不过是一个梦就没当回事。又过了一天，突然县令来催促他回去应试，包巽权奇怪的说：“你和我相交有多年了，我放弃功名举业之事，你应该很清楚。今天怎么突然说出这话？”县令笑着说：“我并不是不知道你早已无志于功名。昨夜，我梦中好象去了一个王宫大殿进香，有一役吏领着我到了走廊，见墙上有一长榜，列有许多名字，都是按省会分列的。那位役吏说：‘这是本科秋榜。’我仔细看过榜上所列人名地名，看到浙江省有你的名字。我也想你来不去参加考试，怎么会中榜呢？役吏说：‘是因为上年所办的开释良民被诬为盗的那一冤案，上天特地回报他的功名。’我一下子醒了。所以特来劝说尊驾！”包巽权不得已，就收拾行李回了老家。

包巽权考试时，因文笔荒疏已久了，写不出八股文，考场中，三门考试，都用散行（非八股定式）写成。阅卷官看了以后，认为不合规制，就放在

一边，不予推荐。后来主考官忽然认为所荐考卷中没有散行文字是个缺陷，必须具备这种类型才合规格，阅卷官于是赶紧把包生的试卷翻找出来。主考官一看认为虽为散行，但音节有古风，竟然取中了。其名次正与他所梦相同

古人讲重德行善。真能这样做时，其德行彰显于天；持之以恒，则福报不断，以致福及子孙。

## (二)

由此看来，与其为前程而乐而忧、怨天尤人，不如踏踏实实从本分做起。

就象冰山只显露出十分之一一样，自己在与人接触时也不可以貌取人、或带有成见。坦诚的待人，虚心倾听他人的心声，善意而且宽容与人交换想法，就能减轻过去的冤怨。

类似的，做人不可自负，要明白在许多事情上自己的认识是很狭窄的，而且自身也有许多不足之处还有待发现和改正。因此遇事与其评判他人的是非，不如多想想自身如何做好、事情有无更好的解决办法。

自己也曾对人生充满了困惑，在接触到了真善忍后，发现这才是对待周围的人与事的正确办法。当认真的对待自己面临的问题，听从自己的良心时，渐渐的事情就会好转。否则，当只看重事情的表面现象或其结果，而不计其余

姻故事，我想也是可以借鉴的。当然，也许这样的机会并不多。但我想，修炼的路有师尊来安排，当你的愿望能实现时，也一定是师尊对你负责而安排的。当不能实现时，千万别执著的去追求。

对于不修炼的家里常人或亲戚的种种猜测或议论，我觉得最起码也要有“一定的理由”让他们能够理解。因为我就听到好几个常人朋友问：“为什么你们大法弟子家修炼的孩子怎么个个不结婚？是不是有什么说道？”可见，我们在这个问题上真的不能够敷衍，因为他关系到大法的声誉和不破坏人间这层理的问题。

如果有的年轻弟子真的想和常人结婚的话，同修们也不要大惊小怪的说这说那，更不要说“完了！完了！掉下去了！掉下去了！”随便给人家下结论，也是不修口和对同修不负责任的表现。同修的话都是有能量的，要给予正念鼓励。无论年轻弟子，还是老年同修，我们是一个整体，应该互相鼓励，共同在法上切磋提高。在正法的最后时刻走的更稳更成熟。

希望同修能有更多的补充。

## 回应《对年轻大法弟子结婚的一点浅见》一文

### 灵聚

九七年我十七岁的时候，由于各种机缘已成熟，师父安排我得了法，暂且不说得法及后来的种种，只说一下对婚姻的看法。随着年龄的增长，因为自己是大法弟子，反倒对婚姻看的淡了，认为这些都是因缘相合的产物，而且所有的一切都是师父给安排的，所以就

把婚姻看成了水到渠成的事。当然那时自己学法不精，修为不足，有时会因情而对大法修炼有所懈怠，但感谢师父时时提点我，让我不致于落下，也不会长时间困在情里。那时只是觉得跟我有缘分的常人，一定是与大法有缘的，任何一个反对大法的常人，是不可能和我结合的。因此即使最初有反对大法而对我不好的常人，我都会把大法的所有事情讲给他们，他们也都会欣然接受。

我的爱人不是一个修炼人，由于我们聚少离多，所以我觉得他得法的时机并未成熟，但这并不影响我们什么，他从不反对我、反对法什么，而且很容易就三退。只是我在给常人讲真相时他会很担心，怕我会出什么事。

所以，有的时候在不同场合，我会悟到师父让我们在常人中修炼，其实是让我们明明白白的放下常人中的执着。比

而，年轻弟子结婚也好，不结婚也好，我觉得应该随其自然。而不应该牵扯出那么多为私为我的人心。搞的很紧张，怕这怕那的。

有的同修说：“现在是正法时期，大法弟子肩负着救度众生和完成史前大愿的使命，在这个特殊的历史时期，年轻弟子应该慎重的对待自己的婚姻大事。”甚至有的同修把网上的一些文章拿来参照，我觉得这是最危险的。越是有争论性和迷茫的问题，越是要以法为师。多看看法，心里便有底儿。因为结婚与不结婚其内在和外因素太复杂了，不能一刀切，要取中而不可极端。

说来说去，年轻弟子结婚与否我觉得应随其自然。但我看到，周围许多年轻弟子，对个人的婚姻并不是那么着急，表现的很平淡。有的三十岁多了，不修炼的家人和亲戚很着急他们的婚事，而他们自己像没事似的，每天快乐而充实的做着大法的事。我知道，那是他们修炼状态的体验。一个大龄同修就曾经跟我说：“随着看法越来越多和不断的去实修，我感觉人那点东西越来越淡，尤其是什么搞对象啊，成家啊，我觉得真的距离我越来越远。有时当别人问我有没有对象或成没成家时，我就觉得在我心里只有祥和与修炼中境界提升后生命升华后那种

说不出的美妙愉悦的感受。人说的这个‘家’离我越来越远。当然，有时心里多少也有一些困惑或担忧：如果我三十几岁再不结婚，家里不修炼的常人或亲戚能否允许我再在家里呆下去？怕给他们心里带来更多的压力或误解。但我又想，如果我们随其自然往前走，一切的一切师尊都会给安排的很好。在这一点上就看你坚定师父坚定法的成度了。”

有的同修父母说：“不想让孩子结婚主要是为了去掉色欲之心，因为这东西对修炼人太可怕了。”我觉得，我们这一门不是远离世俗的“戒、定、慧”。师父说：“我们是有针对性的，真正的指出那颗心，去那颗心，那么修的就非常快。”（《转法轮》）我曾和一个年轻弟子就此事切磋过，他说：“不结婚的人不一定没有色欲心或色欲心小，这与结没结婚是没有多大关系的。都应该坚定的修，只是不同的表现而已。”在实修中我们看到，这方面的关都是一样要过的。

如果有年轻的弟子真的有这颗心想结婚呢？那我想最好找一个精進一点的同修，使家庭成为一个互相促进的一个修炼环境。这样无论对做好三件事还是圆容常人这一层法，都是一个最好的选择。释迦弟子大迦叶和妙贤的婚

时，则无异于拔苗助长，很难从根本上解决问题。

常言道：但行好事，莫问前程。也是这个道理。

## 【神仙故事】

### 孝女虔诚绣佛像 登天为针神

莫求

据清代宣鼎所著的《夜雨秋灯录》记载，东海晾网寺藏有一帧绣出的佛像，绫本，长二丈四尺，横八尺。佛像面如满月，胸前璎珞像蛛网一样垂下。佛像的姿态为：左手放在胸口，右手拿一柄羽毛扇，水纹袈裟下垂着，袒露着右臂，赤着双脚，高高站立在龙头上。大龟背上如有龙伏着，龙半身在海涛中，四脚在摆动，昂起头张开嘴吐出白毫光，毫光升上空中化成楼阁台榭，日月山河。绣佛的下方则是各种众生争着前来向佛朝拜，形态各异。佛像的眼睛微微开视，正慈悲的看着众生，流露很怜悯的神色。绣佛的顶部是佛教中一部佛经的全文，蝇头小楷，清晰真切犹如人的眉毛。经末注道：嘉靖某年，信女弟子叶苹香洁身清心，发绣。绣帧左边空隙处是她的亲戚丁尚书写绣佛的始末情况，文章很长，只能记下大概。

明代浙江人叶公大钟，以翰林做侍御官，秉性鲠直严峻，时时上奏章弹劾当道权贵。宰相严嵩派人送他名贵

书画、古董，想取悦拉拢他，叶公斥责来人，坚决不收，弹劾奸臣更加起劲。没多久祸难临头，被抓获的海盗受人指使，扳牵诬告叶公曾经行过贿，叶公被革职，处以廷杖之刑，几乎死去。后下诏将他收押刑部牢狱，等待斩决。

叶公的两个儿子都束手无策。叶公的女儿苹香，生性温柔婉顺，性情至孝，听说父亲陷入绝境，便日夜为父亲祈祷，终于在冥冥中得到一种感应。她当时年龄只有十四岁，善于刺绣，就去买了一块巨绫，剪下自己的长发，用薄如稻芒的金刀把每根头发劈开，使之更细，以此在巨绫上绣出佛像与一部佛经的全文，历时两年才完成。完成的那天，他的父亲也蒙受天恩，遇到大赦而出狱。从此官不做，退居养老，不再参与朝政。

苹香自从绣佛像以后，视力衰竭，不久两眼俱盲，当地无人肯与她成婚。叶公六十岁时病死，苹香才只二十五岁。叶公弥留时涕泪交流，握着两个儿子的手，谆谆嘱咐好好照顾瞎眼的妹妹，别让她贫穷而流离失所。俩个儿子哭着接受父亲教诲。不料兄弟俩虽开始还能遵行父亲遗命，然而俩个嫂嫂却经常在丈夫跟前谗言说小姑好吃懒做，渐渐的俩个嫂嫂胆子越来越大开始对苹香恶言毒语的辱骂。苹香日夜啼哭，俩个哥哥也开始对她深恶痛绝。

一天，忽然来了一位女郎，丫叉髻，绿夹裤，举止娴静文雅，翩翩来到门前，对苹香说：“姑姑眼睛生病，是由于过度耗费精神损害了肝肺，并非真盲。妹妹能盗来些天河水，为姑姑洗眼重见光明。只是治愈后用什么酬谢妹妹的恩德？”苹香说：“妹妹神灵，如果能使黑暗地狱里的人重见天日，我一切都听你的。”女郎说：“姑姑擅长刺绣，求你绣双凤，一红一白。只是绣好后千万不要忙于给凤凰点睛，恐怕它会飞走。”苹香说：“好的。”女郎从袖中取出金篦，稍稍刮了一下眼球表面，苹香泪水淋漓像铅水一般泻下。然后女郎又从袖里取一只小玉瓶，其中盛着如人乳一样的甘露，倾滴在苹香眼眶中，嘱她闭目静坐。一顿饭左右的时间，苹香双目复明，且目光更加清澈。女郎又给苹香服用神膏，苹香觉的胸怀宁静舒适，郁闷怨愤顷刻消除。

第二天，女郎果然买来了巨绫，亲眼看着苹香在绣帧上刺绣，女郎每日来进行指点，五彩丝线综合搭配，花样翻新。双凤绣成那天，女郎就来为双凤点睛，双凤忽然栩栩活了起来，飞落在庭院当中，鼓动双翼如在等待。女郎就携着苹香的手各骑在一只凤凰上，随后乘云向高空飞去。家里人都仰头呼叫“苹姑”，没有回应，只见女郎拨开云层看着下面说：“下界人不必惊讶。苹

姑至孝，感动上苍，天孙织女派人来迎接她，补天上针神的缺。从此化去，料想不再拖累嫂嫂照看了”。全城人都看见苹香冉冉升上云霄的景像，就如同图画中的神仙一样，大家纷纷焚香祈祷。俩个哥哥见此情景愧悔的无地自容。

## 【研究探索】

### 医学家首次发现植物人能思考和交流

据英国《电讯报》(The Daily Telegraph) 2月3日报导，英国剑桥大学脑科学博士亚德里安·欧文(Adrian Owen)带领的脑科学研究小组发现，通过功能性核磁共振成像技术，一名车祸后昏迷两年，又陷入“永久性植物人”(PVS)状态长达5年的比利时男子，竟然可通过“脑电波”与医生进行简单沟通，回答“是”和“不是”。这是世界首例植物人用脑电波与医生“对话”，国际医学界为之震惊！

23名植物人接受扫描  
在这项剑桥大学和比利时列日大学共同进行的为期3年的研究中，研究人员通过功能性核磁共振成像技术，对23名植物人患者的脑部进行扫描，以观察他们对于外界刺激的大脑反应。

这23名患者全都能够像常人那样交替进入睡眠和“清醒”状态，甚至眼睛也可以睁开，但对于外界事物毫无

年的轮回中不知结过多少次婚了，能赶到这一世得法修到今天很不易啊！一旦孩子成家去独立生活时，他是否还能精进的修炼下去呢？谁敢打这个赌迈出这一步呢？所以干脆不结婚。人世间太险恶了，色欲这些东西这些年对我们修炼的干扰还小么？不要让孩子再沾染这些东西而毁了他们啊……”

就年轻弟子到底应不应该结婚这个问题的争论中，我们发现一个现象：无论同意还是不同意结婚，持种种说法的都是修炼的“父母”，而不是“孩子”。相反，孩子对此问题却显得十分平淡。这样表面看来，父母是为孩子负责而把关，而实质上涉及的问题是法理是否清楚？是站在什么基点上在看待这个问题？是不是没有“取中”而走了极端？

正法快结束了，年轻弟子就不能结婚吗？这是不是对时间的强大执著？我觉得这颗心很不好，是应该修掉的。表面上看不让孩子结婚是对他们负责，实质却暴露一个很大的“私”，因为这种认识的基点是站在人情上认识法，和色欲不沾边，保护自己的孩子别掉下去。当发现孩子和异性接触时，心理很紧张和不安，生怕孩子“跑出”自己理性认识的“小圈子”。有的父母

对孩子看管的非常紧，生怕孩子出事。结果，越怕出事越出事，本地一个同修的女儿（也算修炼时间不短），就在她父母对她看的很紧时，却在外边怀了孕。这件事在同修中震动很大，修炼没有偶然，大家认识到整体上对这个问题应该有一个清晰的认识了。是不是我们以前的认识太偏激了些？

其实，法并没要求我们这样做。大法对于年轻弟子是否应该结婚和结婚后的弟子应该怎样对待色欲与家庭的问题，说的十分清楚。“我们这一法门，在常人中修炼的这一部份可不是叫你当和尚、当尼姑，我们年轻人还要组织家庭的。”（《转法轮》）对于成家的弟子，师父说：“我们讲，你不能够因为这件事情搞的家庭不和，所以在你现有的这个阶段当中，你把它看淡，保持一个正常的和谐的夫妻生活就可以了，将来到一定层次会有在那个层次的状态，现在是这样的，我们要求你这样做就可以了。”（《转法轮》）师尊的法是万古不变的，既然法中已经定下了：“我们年轻人还要组织家庭的”，那么我们还争论什么呢？可见，在这个问题上，应该去归正的不是孩子，而是父母。不管天目看到的也好，还是一些老弟子的“认识”也好，都不是法！故

自己家人讲了十多年还不相信，要跟别人讲那更难吗？这个不好的观念一直在困扰着我，使我很少讲真相。我向内找：丈夫反对大法，关键在于我自己，自己的慈悲心不够，没把他当成众生，而把他当成亲人。跟他讲真相，他不信，自己的怨恨心、气恨心、烦恼心、泄气心等就都出来了，心想算啦，顺其自然吧！就这样轻易地放弃了一个生命。认识到了自己的不足，决心修去各种执着心，破除不好的观念，冲破各种障碍，不但要救度自己的丈夫，还要救度更多的众生。

讲真相救众生是我们每一位大法弟子的使命和责任，我们要再精进一点，抓住这稍纵即逝的时刻，抓紧多救众生！我修炼12年来受益太多，为大法付出太少。唯有精进，做好三件事，才能报答师父的救度之恩。

常不提笔，只是写出自己的修炼心得，望同修指正。

## 对年轻大法弟子结婚的一点浅见

大法弟子

近期，本地区许多同修对年轻大法弟子是否应该结婚这个话题谈论的很多，甚至有的争论起来。细想想，十几年前得法的十几岁的小弟子现在都到了处对象和成家的年龄。从“人”这一层理讲，无

论家庭、社会还是亲戚的圈子里讲，都有一定的压力。

那么，年轻弟子是否应该成家呢？有的同修说：“正法进程到了最后的最后了，都什么时候了，不把精力放在救度众生上，结什么婚啊？”“是啊，人一旦成家就是另一种生活状态了，柴米油盐和做家务、伺候老人、生儿育女，挣钱花钱等，哪一样你不得经营到？那时还有多少心能放在修炼上？这可是关键的一步啊！”一个开天目的同修曾经说：“年轻同修结婚一个掉下去一个。这不可怕么？大法弟子修到今天是多么不容易啊，不能轻易的毁了自己。”还有的说：“孩子们学法少，对这个问题法理不是太清，可是，作为修炼人的家长可不能糊涂啊，一定要给孩子把好关。千万不要迈出这一步，让千万年的等待毁于一旦。”于是，当有的年轻弟子处对象时，周围许多同修便十分着急：“完了，完了，这不毁自己么？”好象这个弟子一夜之间便一落千丈，在周围同修的眼里立即成了不精进和有“大问题”的人……

记得有一个同修孩子近三十岁了，亲戚给介绍了一个对象，当时这个同修对孩子该不该处对象心理没底，便和几个经常在一起的同修切磋。其中一个同修说：“孩子在几千

反应，言语、意识和思维能力几近于零。根据目前国际医学界关于植物人的定义，他们皆已处于“永久性植物人状态”。

“回答”是非题 震惊世界

这些植物人中，有4人被扫描出脑部对于外界刺激产生反应——可以想像运动场景，也可以想像空间场景。而当他们思考不同问题时，脑部血流会在核磁成像中呈现出不同大脑区域的“亮点”。

而在这4名植物人当中，最令研究人员震惊的是一个已经深度昏迷5年的29岁男子。他竟然可以对“选择性提问”作出回答。比如，当问到“你的父亲是叫托马斯吗？”他可以通过思考后作出“不是”的反应；当问到“那你的父亲是叫亚历山大吗？”时，他立即可以作出反应“是”！研究人员总共问了6个类似问题，其中包括“你是否有姐妹”等。扫描结果显示，6道是非选择题中他居然答对了5道！

科研人员相信，这个病人只是处于“深度沉睡状态”，不仅可以听到提问，而且可以通过脑电波“说话”。由于这是世界首例科学家与“永久性植物人”进行的成功“交谈”，这一研究成果一经公布，震惊了国际医学界！

植物人可以通过自我意识选择自己命运

亚德里安·欧文博士说：“当看到他能回答我们的问题时，我们确实非常震惊！这不仅仅只是一个简单的检查或者实验，最重要的是，它第一次提供了一种方法，可以使病人向外界传达他们的想法！现在，通过这项技术，植物人终于可以通过自我意识来主动选择他们的命运。”

专家称，这一研究成果将带来很多巨大的变化，尤其是针对“植物人”意识的分级。在此之前，许多进入植物人状态的病人都被迫实施安乐死。但在欧文博士的研究报告出现以后，证明有20%的植物人通过一些治疗终究可以醒来，只是时间问题。

纽约康奈尔大学的神经病学专家尼古拉斯·西弗博士坚持认为：“这一成果将改变一切！尤其是对于精确评估治疗效果将有非常深远的意义！”

虽然这一重大突破对于“植物人”治疗具有划时代意义，但同时也引起一场激烈的伦理争论，即如何界定中止植物人生命的标准。

## 【诗歌园地】

量

德宽

我笑天也笑，我怒天火烧。  
笑看众得救，怒把邪恶消。  
天尺量善恶，绝不差丝毫。  
为善得福报，作恶休想逃。

## 鹧鸪天·遇故人

云松

人海茫茫脚步匆，  
不期而遇又重逢。  
无情岁月衰英貌，  
多病人生瘁俊容。

心垦切，语由衷。  
声明三退记心中。  
学功得法身心健，  
迷恋红尘万事空。

## 卜算子·咏梅

—献给正法时期的大法弟子

子清

千载顶圆光，一夜春风度。  
笑对凄风送远香，直上云天路。  
玉蕊吐清空，仙骨生寒苦。  
纵使霜摧碾作泥，也把群芳护。

## 车上演神韵

万古缘

乘客昏昏睡，忽觉玉笛吹。  
车上演神韵，惊喜众扬眉。  
此是何方剧？光鲜叹久违！  
琴音似泉水，滴滴沁心扉。  
听歌如痴醉，声声唤慈悲。  
姑娘翩翩舞，宛若众仙回。  
看罢真开眼，默默盼佛归。  
中华有希望，大法放光辉！

## 真正提高

德宽

矛盾突来忘内找，脸红脑热心猛跳。  
大声争辩说是非，要与常人论低高。  
为私一念错在先，反怨他人真可笑。  
平时修炼不扎实，关键时刻正念少。

实修真修非空话，一思一事须对照。  
表面改变如表演，内心升华真提高。

## 天地同辉（春联一则）

正直

蒸蒸旭日散去千年迷雾，  
点点寒梅迎来万里春光。

## 正本清源

### 【真相信函】

#### 一封狱中同修的家书

大陆大法弟子

这是一封来自狱中的青年同修的家书，看了不禁令人潸然。字里行间好多不能明言的话语，寄托了大法弟子对家人的思念、祝福和慈悲的善念。“每逢佳节倍思亲”，时至新年来临之际，该同修的信也许会给有相同遭遇的家庭带来一丝宽慰，更让人们认清中共邪党的本质和对法轮功修炼者无情的精神迫害。“善恶有报”是天理，只有退出邪党组织才能有光明的未来。原文略有改动，抄录如下：

敬爱的爸爸、妈妈：

十二月份的两封家信均收到，得知家人一切安好，甚感宽慰。尤其要感谢父亲，不辞辛苦操持家务！快过年了，父亲一定更加忙碌了吧？过年本是团圆喜庆的日子，因我的缘故造成了多年的遗憾，倍感愧疚，希望家人能想开一些，珍惜你们在一起团聚的时

却吃得津津有味，心跳快速，呼吸急促、缺氧，胸口象敲鼓一样难受。猛然想起与十八年前的病状一样，我这才明白了前几天的梦境，是师父在点化我：自身有黑煤（黑色物质），需要清理了。我坚定正念：我是大法弟子，生死由师父来管。并默默地发正念，第二天我自测心跳 107 次/分钟（正常 75 次/分钟）。第三天开始剧烈咳嗽，连续不断的咳，每次都有浓痰，还带有血丝，呼吸声音呼呼的，象拉风箱。紧接着月经也来了，以前每次都肚子疼、腰疼、腿疼，这次也一样，我笑了：风来了，雨来了，我下定决心：都来吧！一起消，我知道有师在、有法在，什么也不怕。

无法用语言表达对师父的感谢，在师父的呵护下，躺在床上七天七夜，疼痛稍轻就坐在床上炼静功，听师父讲法，第八天就可以下地了。中午做了一个梦：我平躺在一个黑毯子上，周围有人说：“时间到了，该走了！”我迷迷糊糊觉得有人在拽我走，感觉不是好事，就大声喊“李洪志师父”，连喊多声，晃悠悠悠下来了。过了一会儿，又有人说：“该走了。”我又大声急呼“李师父救我。”又落了下来，猛然醒来，明白了一切：业力太大，寿限已到，师父救我才有今天，我今后的生命是

师父给我延续来的。

因果

2010 年元月我又做了一个梦：在长江三峡，江水上涨，自己坐在船上，见一个小男孩惨死在我面前。醒来后大惊，百思不得其解，在学法小组上同修们在一起切磋时，我说出这个梦，希望同修们能帮我启悟。正说着，突然全身打冷颤，心里通通直跳，震得无法说下去。同修说：“咱们这个场很正，不会有邪魔干扰。”我急忙发正念，过了二三分钟症状消失。在回家的路上我反复想：三峡、孩子、惨死和震动，这肯定不是一个简单的梦，一定与我有关。猛然间悟到了我流产三次，亲自杀害了三个孩子，罪恶滔天啊！若不是我幸遇师父、幸遇大法，我如何去偿还所造下业债。我眼含热泪，双膝跪在师父像前，发誓坚修大法心不动，助师正法，完成自己的史前大愿！

突破

我笔名“精進”，意在激发自己勇猛精進，但自己却常常陷于安逸状态，晚上 12 点钟起不来发正念，讲真相不主动，有怕心，张不开嘴。长期以来困于一个误区：我学法炼功丈夫并不反对，但只要跟他讲真相，他就是瞪着眼睛反对，不相信有神佛。不说法轮功还好好好的，一提就怒气冲天，连摔带骂。我心里很难过，

好，是顺应因缘关系的好，是顺应宇宙特性真、善、忍的好，而不是常人心认为的好。

以上是个人在修炼过程中对魔难的一点肤浅认识，由于层次所限，必有不妥的地方，请同修指正。

## 情欲之心不可留

归正

大法弟子在魔难中修炼，在迫害中，在巨大的压力下，最容易产生依赖心、求安逸心、情欲心。这些心阻碍着大法弟子做三件事，如果迟迟不去，甚至抱着不放，邪恶就会以此为借口，加大加强这些执著，使学员长期处于魔难当中。当然，我们是不承认旧势力及这场迫害的，但是，我们的人心、人情却是执著心的温床，去执著心时的犹豫、彷徨、借口，是执著心赖以生存的环境，所以，去依赖心、安逸心、情欲心时，一定要快速、完全、彻底，连根拔除，再出现就再清除，跳出情，修去情，才能修出慈悲，如果同修间产生了情，那说明正是到了去这个情的时候了，就是夫妻同修间也要修去情，修出慈悲。对于因遭受迫害而被迫离家在外（流离失所这种说法欠妥，三界都是为法正法而创建的，同修无论是主动还是被迫离家，到了哪儿，哪儿就是家，哪儿就是助师正法的场所）的同修，更应

该慈悲、宽容，善待，我们是一个整体，都是师父的弟子，保持纯净、慈悲、宽容、祥和的同修关系，有助于我们助师正法。

同修们，让我们牢记师尊的法：“何为人 情欲满身 何为神 人心无存 何为佛 善德巨在 何为道 清静真人”。

（《洪吟》〈人觉之分〉）

个人所见，敬请指正。

## 悟道

精進（河南）

梦境·现实

修炼十二年来，每次与同修们在一起交流时说看到了这些、那些神迹，我都微笑不语，因为我什么也没看到过，一直是关着修的。自从修炼后，身体一身轻，心脏病、胃炎、咽炎等病症全部消失。儿子得法近十年身体健康，未吃过一片药。我和儿子在大法中受益太多，对师父讲的法理深信不疑。前不久发生的一件事更是让我悟到了许多，师父在身边真实不虚。

09年11月中旬我做了一个梦：家里大半个房间堆满了黑煤，我说：“不要啦，让人拿走吧！”梦境清晰。醒来后想想悟不出是啥意思，家里做饭用沼气，多年没有用煤了。两天后我开始发烧，全身发烫，象有火在烧，大量喝水，甘蔗、苹果家人嫌凉不吃，我

光。我们家还是幸运的，虽然天各一方，但心却贴的很近很近。“人生不如意事十之八九”，因为现实的脚步永远都追不上人的妄念和无度的追求，以一种顺其自然的心态生活才能品尝生活的真谛。人的观念怎能决定人生的路与人生中的得失？学会“风来疏竹，风过而竹不留声；雁渡寒潭，雁去而潭不留影。”（《菜根潭》）

记的我在家的時候，哥哥不在家。多少个夜晚父亲倚窗而立，默默眺望夜空，其实我也没有入睡，在黑暗中注视着父亲心酸、孤独的背影，“哥哥”成了家人心中不能碰触的伤口，不敢提及，怕撕裂伤口的痛。表面上若无其事，心里就是放不下。我希望家人现在不要用这种逃避的方式处理问题，你们就把我当成一个因故暂时无法归家的朋友，想到我就提及我，提及我曾经的幼稚、执拗、幽默……提及我就要开心，就告诉对方我很快就要回家了，只是暂时在外面小住一会儿。不要想到我就认为我在无边的黑暗中吃苦受罪，不要用根本就不存在的问题折磨你们那备受煎熬、脆弱的心灵，我真的很好。想哭的时候，笑一笑。比我们痛苦的人何止千千万，比起那些在病榻上痛苦无助的呻吟的人，我们拥有健康的体魄；比起那些

挥霍生命，找不到人生航向的人，我们有充实的灵魂；比起那些夭折的孩子，父母把我养的健健康康，活过了而立之年……起码我们还活着，活着就有希望，而且知道人活着的意义、目的地，知道脚下的路该怎样走。从这一点上讲，我们就该高兴、该欣慰、该知足。暂时的不团圆又如何呢？不过是白纸上的一点黑点，我们要看到整张白纸，告诉自己希望多过失望，不要紧盯着黑点，无限放大人生中的缺憾。

因为又要过年了，担心家人在思念我的痛苦中绕圈，多提了几笔，希望能够帮助家人放下心中这份重压。另外，遇到问题时，一定要站在对方的角度考虑问题，这个角度包括充分体会对方的性格、生活背景和思维模式以及处事方式等，万万不可固执己见，指责对方。我还是那句话：这个世界不缺少妄图改变别人的人，这个世界缺少用心去关爱、理解他人、用自己高尚的德行影响他人的人。你们一定要敞开心扉的多进行有效的沟通，真正的体谅、理解他人，这是一种善。希望我亲爱的爸爸、妈妈、哥哥能够心情舒畅的过好每一时、每一刻，用友善、耐心、宽恕、谦逊、礼貌、慷慨、诚实的心灵对待周围的人和事，只有这样我们的生活才会充满七彩阳光。赠给家人一句

话：“躬自厚，而薄责于人，则远怨矣。”（孔子《论语》）

最后祝愿家人和所有的亲友新年快乐、平安吉祥！祝大家过一个快乐的虎年！在新的一年里有更大的收获和进步！我在远方给大家拜年了！

孩儿敬上

## 【回首往事】

### 度过末劫年 赛如活神仙

明心

这话说起来是八十几年前的事了，我有个四爷，人称“四神仙”，谁家盖房选坟地什么的都喜欢找他指点，他家与我家隔一条河。农闲的时候经常来我家玩。

四爷讲了很多稀奇事。他说以后有一种东西在天上飞，叫“飞机儿”，以后“灯罩朝下”，有一种东面会隔山照，隔山隔水能看到东西，有一种玩意儿坐家想看啥看啥，咱大人是看不着了，小孩子，用手指着我说你能看着。

我就问他：“那个隔山照咋照，是啥呀？”四爷说慢慢的这些事你就都知道了。

四爷有时候还拿笔写些什么，围着一圈人边听边看。

四爷说：“度过末劫年，赛如活神仙”，谁要是能走过去末劫年，福气大的象神仙一样。围着的一家人听的很高兴，七嘴八舌的问啥时候是末

劫年，末劫年到的时候啥样子？

我当时只记的四爷说有一种东面尾巴一冒火就能飞上天，有一种东西冒出的烟象蘑菇一样，那时候就是末劫年到了。

大人们欢喜的说：这多好啊，过去末劫年，有神仙一样的福分。可是，四爷摇头说：这些小孩子才能赶上呢，咱大人谁也赶不上，末劫年很难很难度过。四爷说：有些事我都不敢讲，失了天机可是要遭报应的。四爷到底说末劫年怎么个不好过法，有什么事要发生，由于年数多了，很多都记不清了。但是，这些年来，碰到什么高科技的东西，什么新闻大事，我都能跟四爷说的对上号，啊，我四爷说的是这个。

对于这个末劫年，我们怎么才能走过去呢？法轮大法已洪传世界一百一十四个国家，大法弟子尽力讲着真相，请记住“法轮大法好，真善忍好”。还有《九评》引起的三退大潮，看看这些大事，都不是偶然发生的，老天真的要灭中共了。我已年过九十高龄，写出这些来，就是希望更多的人能过去这个末劫年，大福分就到了。

## 弟子交流

### 【修炼体悟】

#### 浅谈对魔难的认识

大法弟子

今天学习了同修的《我知道怎样向内找了》一文，想起了自己学法之初的一些经历，和同修也是很类似的，开始对许多问题认识不是很明确，做起来也常搞不明白到底具体怎样去做。但是，经过十几年学法修炼，今天，许多事也有了一些经验了。在这和同修一起交流一下个人对魔难的一点肤浅认识，算是互学互修吧。

魔难，常人和修炼人都会遇到，都是由业力造成的，在表面上表现也很相似，但是本质上修炼人的魔难和常人的魔难有着根本的区别。常人的魔难是为了在业力轮报中还他的业债。但是修炼人的魔难主要是为了提高修炼人的心性。因此修炼人如何对待魔难和常人也是不一样的，常人只要把那笔债魔过去也就算过去了，我们修炼人的魔难，主要是让我们提高心性的，因此我们遇到魔难时，不能把注意力集中在把事情怎么摆平，而是要把精力集中在自己的心性如何提高。

开始遇到魔难的时候，我也是在心里想，自己为什么过

不去呢？迷在哪呢？后来想一想也不对，这不是为了解决魔难而向内找吗？这和为了祛病修炼有什么区别呢？不是一样的吗？这不是没有走出常人想办法解决问题的观念吗？这不是没有做到师父要的无所求而自得吗？于是我把我解决问题这一念也去掉了。我发现，修炼的道路是定好了的，就象常人的一生是定好了一样，不管你怎么想，怎么折腾，在常人这一面，结局都是一样。修炼不是做事，不是以事情的结果衡量修炼的好坏，而是以心性的高低衡量修炼人的层次。魔难只是起到暴露心性的作用，目的是提高心性。师父在《转法轮》中讲：“只要你提高心性，就能过的去，就怕你自己不想过，想过就能过的去。”个人悟到，确实是这样的。现在我遇到魔难的时候，只是尽量让自己冷静，保持一个祥和、慈悲的心态，一切干扰破坏我祥和、慈悲心态的东西，就是师父要暴露给我去掉的东西。心性提高的过程多是以意识形态的斗争方式存在于另外空间。当我们太注意我们这个空间有形的事情的时候，我们的目地就有点不是很正了。当然，当我们的心性提高了以后，当我们冷静下来以后，我们修炼人是可以根据事情的因缘关系把事情做好的，这个