

有一天晚上，有位客人来借宿，那妇人拒绝了。客人说：“我帶了三百两银子，天黑无所依靠，不得已求借一席之地。我即使是在你家里房门外睡，也没有关系。”

妇人说：“我孤身一个弱女子，就是把你留宿在房门外，也是不方便的，请你原谅。我可以留你到鸭篷里去住宿。”客人欣然同意，被安排到鸭篷去休歇了。

到半夜二更天的时候，那妇人听到鸭篷里，传来喊救命的声音，十分凄惨，估计是鸭篷里来了坏人，要谋取那位客人的钱财。她决定：赶快去救助！

但是，她又想到：自己是个弱女子，去救客人等于是白送死。于是，她放火把自家的屋子烧着了。

村里的邻居们，看到她家的

屋子着火了，都立即赶来救火，妇人说：“暂且不要管我，快到鸭篷救人要紧！”村里人便赶到鸭篷，那客人已经被肢解给鸭子吃了，只剩下一条大腿。村里人当场把杀害客人的几个歹徒抓住，捆起来送到官府。这几个歹徒因人赃并获，当即低头认罪。

官府奖赏给了那位妇人一百两银子，让她重新修建房屋，并且悬挂扁额，表彰了她。

正是：

蜀乡弱女子，  
慷慨有义风。  
留客鸭篷宿，  
未料遭横攻。  
点火焚家屋，  
召邻先擒凶。  
华夏好儿女，  
贤兼智仁勇！

（事据清代佚名《蝶阶外史》）

### 突破网络封锁

请用 <https://mail.google.com> 或其它国外邮箱给 [ip@dongtaiwang.com](mailto:ip@dongtaiwang.com) 发一个电子邮件，10 分钟内会收到回信，拿到几个 IP，登陆动态网首页，可安全访问明慧网、正见网，并获得最新破网软件。

# 正見周刊

二零一零年十二月二十八日



第三届全球华人摄影大赛社会生活类金奖

《希望的路》（Edward Dai，美国）

- 世界第一秀 再度风靡加首都
- 书法之道
- 谈印度学校对法轮功的推崇
- 在朝廷，当众让名臣系鞋带

# 目 录

|                                 |    |
|---------------------------------|----|
| 正见新闻 .....                      | 3  |
| 【海外综合】 .....                    | 3  |
| 二零一零年新加坡法会圆满落幕 .....            | 3  |
| 神韵 2011 全新节目 纽约林肯中心 1 月登场 ..... | 3  |
| 神韵加东演出开始 总督祝贺 .....             | 3  |
| 悉尼声援八千六百万勇士三退 .....             | 4  |
| 台湾宜兰县议会拒中共人权恶棍入境 .....          | 4  |
| 正见新知 .....                      | 5  |
| 【神韵晚会】 .....                    | 5  |
| 世界第一秀 再度风靡加首都 .....             | 5  |
| 【正见十年征稿】 .....                  | 6  |
| 书法之道 .....                      | 6  |
| 【心灵阳光】 .....                    | 9  |
| 哈利波特的“墙” .....                  | 9  |
| 【杂谈随想】 .....                    | 10 |
| 口语浅悟 .....                      | 10 |
| 大法真相 .....                      | 11 |
| 【大法洪传】 .....                    | 11 |
| 谈印度学校对法轮功的推崇 .....              | 11 |
| 【海外采风】 .....                    | 13 |
| 世人的感恩 .....                     | 13 |
| 【大法神奇】 .....                    | 15 |
| 奇迹在襁褓中的婴儿身上发生 .....             | 15 |
| 正见诗苑 .....                      | 16 |
| 神传文化 .....                      | 18 |
| 【古风悠悠】 .....                    | 18 |
| 大丈夫不可惊吓妇女 .....                 | 18 |
| 在朝廷，当众让名臣系鞋带 .....              | 18 |
| 闻谤不怒，受誉不喜 .....                 | 19 |
| 大智大勇者，必能忍小耻小愤 .....             | 19 |
| 烧自家屋，智抓歹徒 .....                 | 19 |

## 闻谤不怒，受誉不喜

郑念行

王通这人，德高望重。他在黄河、汾水之间教书。

有一次弟子贾琼请教他：“怎样平息诽谤？”

王通说：“不辩解，就是最好的平息诽谤。”

王琼又问：“怎样防止发怒？”

王通回答说：“不争胜。”

王通曾经说过：“不循私情去赦免罪犯的国家，刑法一定能公平；横征暴敛的国家，财富来源一定不正当。”

王通还说：“听到了诽谤的言语就发怒，容易被利用去进谗言；听到了别人赞扬的话就高兴，这样就会招来佞人。不受利用，不给人谄媚的机会，谗言和小人，就会躲开自己。”

## 大智大勇者，必能忍小耻小愤

陆文

张耳、陈余，他们是魏国的两个名士。秦国听说了这两个人，就想用金钱把两人聘到秦国，聘张耳准备用一千金，聘陈余准备用五百金。张耳、陈余二

人，更名改姓，到了陈国，做了里门监(官员)。

里吏鞭打陈余，陈余想反抗，张耳轻轻地踩了陈余一脚，提醒他别动。

里吏走后，张耳把陈余拉到一棵桑树下，责备他说：“原来我和你怎样谈的？今天遇到了一点很小的屈辱，都不能忍受，难道你想死在一个小吏的手下吗？”

张耳的见识，超过陈余很多啊。后来，陈余终于战败，死在泑水上。张耳却作了汉朝的臣子，富贵长寿，子孙也得到福荫。这不是偶然的。

大智大勇的人，一定能够忍受得过小耻辱，他能控制自己，不轻易发怒。

张耳曾经讲过：“云蒸龙变，想成就大事业的人，难道还会在小事上斤斤计较吗？”

## 烧自家屋，智抓歹徒

陈必谦

四川有很多人养鸭子。为看护鸭子，主人常在外边搭个鸭篷，在必要时住宿。

有个村子里，一位妇人居住的房屋，距离她家的鸭篷不很远。丈夫外出做小买卖去了，她独自一人在家喂养、看护鸭子。

## 古风悠悠



### 大丈夫不可惊吓妇女

辛弃疾

宋太祖赵匡胤，早年在后周时代，曾在柴世宗殿前，担任都点检的官职。柴世宗死后，因有人谎报辽朝和北汉兵南下，后周宰相范质等派赵匡胤领禁军出城抵御，这时曾有人传播“检点作天子”的舆论。大军行至陈桥，赵普、赵匡义发动兵变，要拥立赵匡胤为天子。

赵匡胤当时还年轻，没拿定主意，就去问家里人说：“外面群情汹汹，传说要立我为天子，我该怎么办？”

当时赵匡胤的姐姐，正在厨房烧火做饭，听到这话后，顺手举起擀面杖，就向赵匡胤打了过来，说：“大丈夫处理事情，应能当机立断，可与不可，应该自己作出决定，怎能回家来，惊吓我们妇人女子呢！”

她这一激，立刻使赵匡胤下定了决心！

（以上均据明代曹臣《舌华录》）

### 在朝廷，当众让名臣系鞋带

陆真

王生是一位德高望重的老人，对道家学说很有研究，擅长宣讲黄老的学术，是一位著名的处士（古代称有才学而隐居不仕的人为处士）。

有一天，他被召进朝廷时，诸位公卿，都站成两排，恭候迎接他。

王生老人走着走着，忽然停下来，说：“我的鞋带松了。”转过身对廷尉（官职名）张释之说：“请你帮我系好鞋带。”

于是，张释之就跪下来，帮他系好了鞋带。

事后，有人埋怨王生说：“你为什么唯独当众羞辱张廷尉呢？”

王生回答说：“我已经年老了，并且贫贱，已经别无他法帮助张廷尉。但我知道张释之是当朝名臣，非常敬重他，很想帮助他。所以，我便故意使唤他，侮辱他，让他给我系好了鞋带，这是在帮他培植谦卑的福德。”

朝中的诸公听后，都认为王生贤德，并且更加敬重张释之。

## 海外综合



### 二零一零年新加坡法会圆满落幕



新加坡大法弟子

十二月十九日，二零一零年新加坡法轮大法修炼心得交流会隆重召开。来自新加坡全岛及印尼、马来西亚等地的法轮功学员出席了此次盛会，十八位修炼者分享了各自在修炼过程中的心得体会。

### 神韵 2011 全新节目 纽约林肯中心 1 月登场



在圣诞新年来临之际，神韵艺术团于 12 月 17 日在美国德州达拉斯市拉开了神韵 2011 世界巡演的序幕。神韵国际艺术团团长李维娜日前在纽约接受采访时表示，神韵于 2011 年度推出一套全新的节目，通过中国古典舞、民族民间舞、独唱独奏和现场乐团演奏，以及全新的音乐、服饰和天幕，展现中华五千年神传文明的内涵，将令现场观众感到回味无穷，受益匪浅。

神韵艺术团将于 1 月 6 日至 16 日在纽约林肯中心大卫寇克剧场上演十场演出。这将是神韵第一次进入纽约林肯中心，显示西方主流社会正在认识到展示中华神传文化的神韵演出的杰出表现和世界级水平。

### 神韵加东演出开始 总督祝贺

美国神韵巡回艺术团在加拿大的演出将于 23 日晚拉开帷幕，首站是首都渥太华，艺术团将在这里停留 4 天，为 8 千多名观众献上 4 场演出，为此加拿大总督发来了贺信。



这是神韵艺术团第 5 年来到渥太华的国家艺术中心，今晚，现场的 2 千多名观众将欣赏到这场全善、全真、全美的艺术盛宴。

同时加拿大政治家们也欢迎神韵的到来，新任总督约翰斯顿、总理哈珀、联邦公民、移民暨多元文化部长肯尼以及渥太华的新市长都为神韵发来贺信，感谢神韵艺术团为加拿大多元文化作出的贡献。

总督在信中说，在加拿大这个多元文化荟萃的国都里，神韵从未让我们失望过，带给我们的都是惊喜。

## 悉尼声援八千六百万勇士三退



2010 年 12 月 19 日，悉尼民众在唐人街举办活动，庆祝八千六百万中国人宣布退出中共及其附属组织。今天的中国城内热闹非凡，

远远看去横幅林立，肃穆庄严，很多中国人向退党服务中心的义工们索要真相资料，有些中国人当场声明“三退”。

## 台湾宜兰县议会拒中共人权恶棍入境



唐恩

二零一零年十二月二十一日，台湾宜兰县议会第十七届大会中，由江聪渊议员提案、另二十七名县议员联署，通过捍卫人权的重要决议案，促中央主管机关陆委会和移民署详查申请入国的中国官员及中共高干有无涉入严重违犯人权情事，经发现者，应禁止入境；提案也要求宜兰县各级机关及民间团体不邀访、不欢迎、不接待任何涉有严重违反人权情事的中国官员及中共高干来访。

## 谢师尊

法荣

入道得法敬师尊，学法无求润入心。  
法是基础是根本，明慧不惑能成神。  
修心断欲去执著，正念一出显本真。  
慈悲救度史前愿，圆满回家谢师尊。

## 采桑子

云松

当年迷惘红尘坠，  
爱恨情仇，  
苦海飘舟。  
愚妄痴嗔无日休。  
如今踏上回天路，  
百尺竿头，  
再上层楼。  
返本归真心自由。

## 超凡

玲珑

红尘俗事梦一般，儿女情长似云烟。  
参差了悟身边事，奈何孤寂总熬煎。  
回归之意不可转，救度众生岂等闲。  
自古圣贤皆寂寞，一清一贫一神仙。

## 赞梅莲

理悟

师育梅莲绽奇香，不争百花春意盎。  
根扎仙界非凡俗，花洁红尘更芬芳。

## 寒冬雪

文心

凝霜铺雪北风吼，万物萧煞何日休？  
狂魔乱舞非宁日，万古遗风几多留。  
世间百态难认可，美丑颠倒正邪纠。  
东土乱象何时了？佛法济世渡九州。

## 救迷醒

法徒

白雪映隆冬，路人行匆匆。  
树高多枝杈，条幅挂横空。  
众生明真相，齐赞法轮功。  
大善不畏恶，天寒叹梅红。

## 公安怕啥

陆明

红朝公安忒无道，油锅有钱他也捞。  
明抢明诈明绑票，滥抓法徒扔监号。  
别看他，狂叫嚣，过后吓的不得了。  
要问公安怕哪条？最怕哪天遭恶报。  
迫害以来瞅同僚，七灾八难太多了：  
有的车祸断肋条，有的癌症阎王召。  
有的家产一火烧，有的老婆跟人跑。  
有的违纪丢官帽，有的犯罪带镣铐。  
连累家人过不好，老婆啼哭儿女闹。  
熟人知其走邪道，都说活该暗耻笑。  
法徒一一写成稿，发到网站把光曝。  
东西南北发资料，千家万户都知道。  
劝公安，走正道，别给邪党当枪炮。  
要为百姓把福造，呵护善良佛光照。



## 颂师恩

诗旋

洪宇大穹净无垠 亿万清莲表纯真  
佛恩浩荡无穷尽 感恩节里颂师恩  
摘片彩云织锦绣 遥来仙女散花馨  
感恩泪水如泉涌 汇成天歌献师尊  
法徒唯有再精進 不负师尊普度辛  
打破间隔威力猛 形成整体正念神  
万古机缘莫等待 千金一瞬救人勤  
今朝助师了洪愿 他日梅绽新宇春

## 新年问师好

青竹

辞旧迎新又一年，大法洪传谱新篇。  
香梅绽放隆冬里，净莲芬芳散暑天。  
中原处处传真相，法雨丝丝润福田。  
佛光普照泽万物，大地回春在眼前。  
新年佳节问师好，期盼与师早团圆。

## 冬至有感

云松

日月轮转循纲常，昼夜交替分阴阳。  
数九寒冬今最短，一元复始昼渐长。  
万物敛藏熬冬日，生机萌动盼春光。  
物极必反含天理，剥极必复蕴希望。  
冰冻三尺虐大地，寒梅报春分外香。

## 正见网站十年

法缘

正见创十年，救度开新篇。  
同修好文彩，锦绣百花园。  
法网为谁织，只为救有缘。  
神佛慈悲大，救众把家还。

## 祝贺正见十年

法升

正念正行正见网，风雨十年着华章。  
连接读者金纽带，通达世界驾桥梁。  
救度众生建功绩，助师正法意志强。  
开创人类新正见，编作读者都安康。

## 正见网

宇清

助师正法救人忙，同修交流好地方。  
文章篇篇敲金玉，诗歌首首荡心房。

## 我的正见缘

善水

同修送我一周刊，爱不释手真喜欢。  
梅开封页艳头面，从此结下正见缘。

## 看

心宇

生命行走天地间，心正方能辨善恶。  
世态观念多变换，芸芸众生迷中转。  
法轮大法真善忍，救度世人脱苦难。  
千古佛缘今朝在，福运恶报自己选。

## 神韵晚会



## 世界第一秀 再度风靡加首都

神韵 2011 年全球巡演加拿大东部的首场演出于 2010 年 12 月 23 日晚，在首都渥太华的国家艺术中心揭幕。渥太华的神韵爱好者们热切期盼神韵的全新精彩节目。

## ◇世界第一秀热销 连续三月跻身排行榜

今年十二月的四场演出，在过去三个月，神韵门票销售一直跻身 TICKETMASTER 首都所有类型演出的顶尖排行榜（Top 10），TICKETMASTER 将神韵演出作为特别推荐节目。

## ◇神韵博大精深 一定要看好、多看

渥太华一位豪华住宅建筑公司的总裁去年看过神韵后，被演出的恢宏气势所震撼，他已经将去国家艺术中心看神韵演出作为自己家族庆祝节日的一项活动，今年他通过订票热线为自己的亲朋好友买了十张\$185 的票。

另一位金融公司 CEO 为自

己的亲朋好友买了 17 张\$140 的票。他去年看过演出，被神韵的节目感动，所以也希望他的亲朋好友感受神韵的超凡脱俗的美好。

## ◇“因为神韵，渥太华不再是一个平凡的城市”

每年都来看神韵的著名作家 CYRIL DABYDEEN 教授在第一次观看神韵时表示：“因为神韵，这个国家的首都，不再是一个平凡的城市，而是一个一流的、世界级的城市。”

渥太华新市长也在贺信中表示：“作为加拿大首都的市长，我为渥太华再次被选为加拿大巡回演出的城市之一而感到欣慰。”

前英国国家芭蕾舞领舞肯·威尔斯（Kenn Wills）对神韵的评价用了两个“绝对”：“这绝对是世界第一、顶尖的演出，绝对是最好的！”

百老汇深资的剧评家理查德·卡诺曼（Richard Connema）说：“我从 1942 年开始评审过 3,000 到 4,000 场演出，我认为神韵是五星级、顶级的演出。”

“我看过的演出够多了，（这些

演出）都比不上我今天晚上看到的神韵。”

### ◇华人移民：神韵是用心灵才能体会

华人移民洪先生和太太第二次观看神韵演出。洪太太对记者说，神韵演出的每一个节目都非常特别，“把我们都带到仙境去了。”

洪太太说：“几千年的文化都从神韵晚会中表现出来了，舞蹈演员的舞蹈技巧特别特别的高超，是其他演出根本无法相比的。”

洪太太说，让她印象最深刻的是，演出中几次背景上都有天女下凡的景象，非常美。

### ◇华裔大学生：神韵演出非常成功

刘小姐说：“神韵，跟我以前看过的其他演出都不一样。对加拿大本地人来说，神韵的节目不会让他们觉得难懂，但是同时也没有失去中国的味道，很容易引起所有观众的共鸣。神韵演出简单易懂，且意味深长”。

### ◇海外华人：神韵唤起中国传统文化记忆

从香港移民加拿大渥太华的侯先生和太太都在联邦政府供职，他们表示，神韵艺术团的表

演唤起了他们对中国传统文化的记忆。尤其是现场乐团伴奏，令我陶醉其中。我听到（神韵艺术团乐团）有很多不同的中国乐器，非常棒”。

侯太太还表示，神韵舞蹈演员的服装非常的亮丽，“以前也经常从电影中看到中国古典服装，但是（跟神韵）没法比”。

## 正见十年征稿

### 书法之道

观心

要阐明什么是书法，首先要明白中华传统文化的根本。中国古代文化的最低文化形式是儒家，儒字“人”字旁加“需”字，顾名思义，就是人需要明白的道理，也就是说，儒家讲的就是做人的道理。

很多人一说起儒家的学说，张口就是“修身、齐家、平天下”，其实这种说法都是舍本求末的说法。儒家强调的首要是“正心”，正心两字体现在修身、齐家、平天下的过程中。也就是说：修身、齐家、平天下是儒家修心正心的过程中的形式的体现。而写字，实际上就是“修身”的内容之一。

## 大法神奇



### 奇迹在襁褓中的婴儿身上发生

大陆大法弟子

我的家在河北唐山，家里有很多人修炼大法，都坚持了很长的时间了。这些年的讲真相中，家里不修大法的很多亲人都知道大法好，都能善待大法。

我老姨的女儿，在7月份新生了一个男孩。孩子出生后，不久就查出是先天性髋关节脱位和先天性心脏病，由于心脏供血问题，小手的指甲都发紫，两个小腿也异于正常的孩子，老是高高地翘着。在医院里住了几天，每天的监护费就要一千多元。后来，一个当地小医院的大夫说，这孩子没法要了，你们趁早作打算吧。

当我们去看望那个小孩子的时候，本是要告诉她们在危难时刻要诚心的念“法轮大法好、真善忍好”，到了她家里一看，家人早就在一遍一遍的对着孩子念呢。

孩子16天的时候，老姨带着小孩到北京积水潭医院检查，意外的是，医生说髋关节脱位呈

现康复的迹象，不用任何治疗，只是需要再过2个月再来看看。孩子的手指甲也渐渐的恢复到正常的颜色。

本来，一天的护理都需要一千多元，更别提治疗了。可是，就在诚心诚意地念“法轮大法好，真善忍好”的短短十几天的时间，这些病症竟然在没有任何治疗措施的情况下，奇迹般的好转了。

这真是师父的慈悲，大法的神奇！在此，我代表全家，双手合十，感谢师尊。也向各位读者奉劝，在历史的特殊时期，须善待大法，心存正念，方能有个好的未来。





象征着生命的智慧和长久，这件礼物想送给你们，留做纪念。在场的大法弟子都知道做为修炼的人，不能随便拿要别人的东西，但又实在无法拒绝人们的诚意，大家就一起买些水果，再送给人家。

一位年轻的女同修说：一次在市场买水果后，送给那两位中老年卖主两个莲花挂坠和一份真相报纸。不久前，她在路过市场时，远远就听到有人高喊：嗨，姑娘，圣诞节快乐！这位同修闻声后，自然的左右看了看，就看到那两位卖主，正向她挥手示意。同修也高兴的说：也祝您圣诞节快乐！待同修走近时，卖主指指自己的车说：看，莲花已经挂在车里了，真漂亮。突然卖主好象记起什么，就赶紧拿了黄瓜，往同修的袋子里面塞，说是让她圣诞节做沙拉。同修笑着说：黄瓜这么贵，还是你们留着吧，说着就拿了出来。没想到卖主又塞进袋子里，脸上有点严肃的说：一点点的心意，不要拒绝。

另有一位同修在火车上时，跟邻近的车厢里的乘客交谈时，穿插着法轮功受迫害的真相，没想到这一话题，一下子吸引了很多人围过来，都静静的听她讲。世人说：真是难以想象，共产邪

党真的就和法西斯纳粹没什么区别。连“真，善，忍”都要迫害，炼几个动作，都要把人家打死，怎么这么残忍，真的只有恶兽才能做的出来。同修把小莲花和真相年历，作为新年的礼物送给大家。乘客们也纷纷拿出水果，果糖送给大法弟子。一位从意大利来的妇人，拿着几个新鲜还带着叶子的橙子，说：这是昨天在自家的园子里摘的。想送给朋友，你现在就是我旅途中的第一个朋友，你的话很让人向往善良和公正。希望在新的一年里，你们能够成功的停止迫害。

世人感恩的表现，都是点点滴滴的，平平常常的。世人有感于大法弟子的善良，想诚心诚意的赠送一些礼物，这些发自内心的向善的举动，又有谁能阻止呢？那些实实在在的感恩，诚挚的心意，并不是大法弟子在讲清真相，制止迫害的过程中，所求取的，而是人们明白真相后，天性善良一面的自然流露。这源于先天内心深处感恩，从另一面道破了中共邪党在国际社会上散布的对法轮功的谣言和诽谤。这些来自世人的诚挚的感恩，也许此时此刻，正在震慑着参与迫害正信之徒的恶人和恶灵。

明白以上的道理，自然会明白所谓的书法之道，最紧要的就是一个“正”字，在正的基点上修心养性，这就是书法之正道。一个人在写字的时候心正，字形就是正的。修养达到一定程度，个人内在的修为非常正的时候，其字在体现一个“正”的同时，表现了一个自然性，这就体现了一个说法：字如其人。一个人的字达到这个程度的时候，其修养就达到一定的水平了，就是一个道德高尚的人。中国古代的那些让人敬仰的书法家，人们敬重的是其人品，对其人的敬重，体现在对体现其人的高尚道德的“字”的推崇上，从而千古流传。

也就是说，写字的自然中体现出的正的字，是练字人的修为达到一定水平的表现，这种字是值得收藏和推崇的，这种正的道德观的产物，能起到净化人心，对维持那个时代的道德水平有一定的作用，同时，从一个朝代的人们推崇的书法大家的字，能够看出那个时代整体的社会道德的真实状况。

那么，高境界的字是什么样的呢？个人认为，高境界的字，体现的不是正的自然性，而是表现正的同时，自然体现的一个

“纯”字，练字修心到一定的高度，体现的就是正的纯正，纯正的正的自然性。表现的就是修炼学说中的天真的理性。形象的比如，就是一个人如婴儿一样的天真的同时又具备成年人的理性。而不同层次的纯正才是真正书法不同层次的表现方式。这样的字非常难得，因为，能写出这样字的人其修为已经远远的超越了一般世俗的认识了。即正又平和，平和中体现了清静无为的状态。

一个人想成为厨师，仅仅是苦练刀功和掌握火候是不够的，最要紧的还要掌握各种蔬菜瓜果的品质和特性。写字也一样，汉字演化过程中的不同字体也有其各自的特性和品质，具体分析的时候不能脱离汉字演化的时代背景。

篆书由线构成，这个和国画的性质一样，国画也是由线构图的。篆书是“画”出来的，体现了“一笔一画”这个名词的内涵，画的过程中体现了一个“缓”、“慢”、“圆”的特点。古代民族和现在的少数民族一样，表现天地万物的最高形式是“舞蹈”，只不过篆书是以笔“画”的舞姿



来表现天地万物的意与形，而“舞蹈”者，是以身体的舞动来表现天地万物的意与形。因此，篆书的一笔一画，每一个字都有着原始舞姿一样的优美，可谓尽善尽美。隶书的特点是平和，还是带有篆书“画”的特点。书写的过程不能随心所欲，写草了就不是隶书了。篆书和隶书的共同点就是体现了一个人性“善”的特点，书写这种字的时候，能够自然的抑制住人的负面情绪，体现了人的正面因素，因此，其修心养性的特点很明显，表现在书写的时候，字体大小一致，整齐划一。楷书的特点，脱离了原始舞蹈之美感，完全就是“一笔一划”了。人在书写“一笔一划”的时候能随心所欲，尽情表现自我。善者尽显其正，恶者尽显其恶，七情六欲俱全。狂草体，正是人心发狂魔性尽显的表现。特别是现代人，无论行书和狂草，最明显的就是书写的时候，字体的大小，随心所欲的变化，特别是所谓的“签名”，人们称之为“个性”的东西，其实，就是“鬼画符”了，这些都是人脱离了自己的善的本性和理性，魔性大发的产物。由此可见，汉字的演变过程和人的道德基点息息相关，汉字演变的过程

就是人类脱离天真、走向成熟、趋于功利的过程，充分的体现了一个“成”、“住”、“坏”、“灭”的过去宇宙的演化规律。中共的简化字的出现，就是具体的中华文化处于“灭”的阶段的表现了。

除了以上主流字体以外，还有其它的各有特点、各成一家的书法体，这些书法体形象的比如就象乐器，各种乐器品种繁多，但是，都有其正音的表现和正的演奏方法。这个道理和以上的论述是一致的，只是表现方式的不同罢了。就象修炼界的“佛”、“道”正法门和奇门功法的区别一样，都有其“正”的内涵和表现方式，虽然表现不同，但是，都是以“真”、“善”、“忍”为根本的。而“真”、“善”、“忍”就是一切“正”的内涵，是衡量一切事物的唯一标准。

明白了以上书法的道理、“正”的内涵和汉字不同字体的特性，就知道如何去练字和欣赏书法了。



轮功，让这些有宗教信仰的学生修炼法轮功。显然，法轮功作为一种信仰与其他宗教没有任何冲突。

不止是这些宗教学校。在印度宗教非常盛行，有着几千年的传统。可是印度民众接受起法轮功来并没有阻挡，由此足见法轮功的博大与宽容。

法轮功在世界一百多个国家和地区的弘传也充份地说明了这一点。印度学校对法轮功的推崇，对法轮大法在世间的传播真的是锦上添花！

## 海外采风

### 世人的感恩

王昊天

在一次健康展上，有位经营美容化妆品的参展商，在和大法弟子交谈后，感慨的说：我以前曾经去过西藏，想真正的了解一下，人生命的意义是什么？后来转了一圈回来，我还是稀里糊涂的生活，没有找到答案。刚才听你们讲，生命的意义就是为了修炼返本归真，返回到天上的家，永远不再吃苦了，返回到自己纯本善良的先天本性。内心很触动，好象一下明白了。这位参展

商稍后，送给在座的女大法弟子一人一支唇彩，当大法弟子说：你们也是做生意的，赚钱不容易。说着就要给参展商付钱，可是对方说什么也不要，就是想送给大法弟子，以表示自己的一点心意，并说：看看大街上，人来人往的这么多人，谁是清醒的？都在沉睡中。只有你们大法弟子是清醒的，只有你们才是真正觉醒的人。

另有一位经营石制礼品的商家，和大法弟子交流后，当场请回了《转法轮》。她说：曾经几次在度假村的夏令营，看到过大法弟子炼功，当时感觉那种能量很让她的内心舒适。今天有缘和大法弟子交谈这么长时间，对人为什么会生病，会痛苦，为什么打坐的能量，能改善人的身心等很多疑问，都得到了开释。所以心里很感激。这位商家请回《转法轮》后，又带着一件石龟来到大法弟子的展位，说：这只石龟





立五十周年大会上，VERKEY 校长向来自全国的校长们介绍法轮功在学校的发展及全校师生修炼法轮功后的良好成果，引起热烈回响。他说，很多难以管教的学生，自从炼法轮功后，非但坏孩子变好，功课更普遍大幅进步，效果非常显著。他认为法轮功是潜移默化的功法，对于教育非常有益，全世界唯一，所以他才乐于推荐给所有的校长与师生。

在这次大会上，有超过二十所学校的校长邀请法轮功学员到他们学校教练法轮功。其后更有超过六十所学校表示有意愿参加学炼法轮功。到今天，仅在班加罗尔这一个城市，已有八十所学校的学生修炼法轮功。

## 二、法轮功走入课堂，走进教材

有一所 SRIK.V.英语学校距班加罗尔市超过一百公里，共有八百位学生。法轮功在这只推广了三个星期，全校就集体炼功。

还有些学校的体育课也集体炼起了法轮功。

大家知道，体育课是学生非常喜欢上的课程之一，因为快快乐乐的运动是人的天性。这些学校把在体育课上炼功当成自己的首选。孩子们在体育课上随着音

乐动作整齐地炼功，场面宁静祥和。

法轮功有一篇最重要的经文《论语》，涵盖了法轮功的核心著作《转法轮》的全部内容。很多法轮功修炼者都会背诵。在班加罗尔另一所 Byreshawara 学校，该校的英文教材中就正式加入了《论语》英文版，而且放在最前面。《论语》列入教材，这在全世界都是先例。该校的学生人数达二千多人。很多老师每天都学法、炼功，很积极地弘扬法轮功。

## 三、法轮功在宗教学校的发展

距离班加罗尔市很远的偏僻乡村，有一所宗教学校叫 Sri Adichunchanagiri Mahasamsthamamoth。这所宗教学校，从小学、中学、高中、大学一连贯，学生超过二千人。法轮功学员来教功法时，长老亲自陪同，各班级老师带着学生，排队学炼法轮功。

班加罗尔附近有一所天主教学校 ST. ANNS SCHOOL，学生们也是集体炼功。

法轮功是一个修炼的功法，也是一种信仰，在他的发祥地无辜遭中共迫害了十多年，可是在印度宗教学校都敞开大门欢迎法

## 心灵阳光

### 哈利波特的“墙”



存中剑

随着《哈利波特》的最终篇“死亡圣器”的上演，这些年伴随着我们一路走来的《哈利波特》即将隆重谢幕，留给我们的不仅是剧情所带来的惊险与悲喜，更有那个令人惊叹的魔法世界，通过银幕所展现的那诸般神奇与玄秘已经深深留在了我们的脑海里。

在我们的内心深处，我们希望那般神奇的魔法世界真实存在，即使在那里善良与邪恶并存，光明与黑暗同在，我们仍然希望自己能够有朝一日摆脱俗世的乏味平庸，走进那个充满着无限可能的秘境。

电影《哈利波特》向我们展现了现实与神奇之间的界限，那就是一堵墙。还记得第一集里哈利波特是如何上开往魔法学校的那辆列车的吗？看似没有任何路，怎么也找不到那个站台，那儿只有一堵墙。可是当你不为自己这双肉眼所迷惑，闭上眼睛，鼓起勇气冲向那堵墙之后，你发现原来墙并不存在，那只是间隔现实世界与神奇世界的一个屏

障。你要找的地方，就在那堵“墙”的后面；你要走的路，就在你的脚下。

真正间隔着平凡与神奇的“墙”在我们的心里，那就是我们在这个世俗中，在后天形成的诸多观念。我们的心灵四周都是这样的一堵堵“墙”，我们的生命就被局限在“墙”里。从外面看，那是一个极其狭小的空间。而且人类还在不断人为砌起高墙，把自己原本就已经十分有限的生存空间变得更小。一切教科书上没有的，人就不相信。一切专家权威否认的，人就不敢去独立思考。在哈利波特他们看来，现在的人是多么的可怜，他们根本就不敢冲过那堵“墙”。

墙内与墙外，取决于我们自己的一念。当我们的思想冲破观念的阻隔，那一念落在墙外的時候，至少在那一刻，我们已经在墙外了。虽然在这里看起来平淡无奇，好像没有任何变化，地上连一粒灰尘都不会因此而扬起。可是在那边，这冲出墙外的一念就是惊天动地的。佛家讲“佛性一出，震动十方世界”，就因为地上有一个渺小的人出了这一念，天上神圣庄严的神佛世界都会因此而震动。这一念就有这么大的力

量。

爱看《哈利波特》的人虽多，可是很少有人会想到电影《哈利波特》中所展现的纯真与虚伪、善良与邪恶、光明与黑暗之间的殊死搏斗就在此时此地，在现实与神奇的世界中同时发生着，而且也《哈利波特》一样正在走向最后的尾声。他们更不会想到，原来自己也是来自遥远世界的“救世之星”，是那个世界里所有生命的唯一希望。自己世界能否得救，就取决于当前自己在善恶之前的一念。这一念，就决定了自己的整个世界以及其中的无量众生是从此融入神圣的光明还是永远沉沦于死亡的黑暗。

## 杂谈随想

### 口语浅悟



湖北大法弟子

汉语是内涵丰富的文化，分为书面语言和口语，日常使用的口语同样也有非常丰富的内涵，时时在提醒着人们什么。比如：

“真好！”：人们在面对美好的事物时发出由衷的赞叹，说“真好！”，真：包含了真诚、善良和忍让，它提醒人们的是“真、善、

忍好！”。

“没得法”：人们在遇到不能解决的困难时，会说“没得法。”，法是指佛法，只有得法才能解决问题，因为佛法无边。提醒今天的人们快快得法，法轮大法在洪传。

“死党”：人们在称一群关系很铁的人时，常说，这一群人是“死党”。他就在提醒着今天的人们，共产党就是个死党。贵州平塘的“藏字石”惊现“中国共产党亡”也印证了这一点。

“信者有，不信者无”：人们通常在对不了解的事物出现时，会说：“信者有，不信者无。”，在古汉语中，无是个通假字，“无”通“亡”。这句口语真正提醒世人的是：“信者有，不信者亡”。

在今天人类末劫的紧要关头，世人一定要清醒啊，明白了真相，才有未来。

请记住：“真、善、忍好！法轮大法好！”，“三退”才能保平安。



# 大法真相

## 大法洪传

### 谈印度学校对法轮功的推崇

李寂然

法轮功在印度的发展令中国人难以想象。早在二零零一年六月二十九日，《印度国家新闻报》就以《身心的促进》介绍法轮功；该年底，《印度德干前锋报》刊登文章，介绍法轮功在印度广受欢迎的情况。二零零三年二月，印度公开发行人文《法轮功》。

更令人为之震撼的是法轮功在印度学校的发展，在世界范围内可谓名列前茅。



印度班加罗尔一所学校举办法轮功讲座，民众学炼功法



印度班加罗尔 CHINTAMANI 镇的 JYOTHI SCHOOL 学校学生集体炼功

### 一、师长的带动与弘扬引发多所学校全校修炼法轮功

距印度第三大城市班加罗尔不远有个 CHINTAMANI 镇，镇里有所私立学校的校长叫 VERKEY，他之前是天主教的牧师。他是在亲身体验法轮功强身健体的神奇效果后，才将自己对法轮功的认识告诉老师并最终讲给学生的。

这是一个规律，老师是传授知识和培植孩子道德品质的人，老师认为好的才能传授给学生。如今校长认准了法轮功，那要在自己的学校推广当然非常有力了。

二零零七年十一月二十八日，在印度全国学校协会欢庆成