

可。”

休璟于是从京官中，挑了一位贤良的张君，马上把他提升并委派去曹州府治下的定陶，作太守。要求他物色两条高大凶猛、威风凛凛的护家犬。张君为感激丞相的提拔，到任后，就尽心尽力去寻觅，终于得到两只纯种良犬，献给休璟丞相。

休璟见狗大喜，马上请来僧人惠安相看。惠安说：“这真是两条好狗！”

过了十几天，惠安又来，对休璟说：“祸在今夜来临，请丞相严阵戒备。”休璟恳请惠安留下，陪他过这一夜。

当夜，休璟向神明焚香叩拜以后，坐在正房的前廊下看书，命令手下十几个卫士，佩弓带兵器，侍立于周围。入夜后，自己和惠安，共坐一榻。

到了后半夜，惠安笑道：“丞相的灾祸，已经免除，大家可安心睡觉去了。”休璟闻言，喜而拜谢，便撤下卫士，大家都去睡觉，直到天明。

第二天，天亮后，惠安招呼休璟：“丞相请起床！”休璟醒来便问：“那两条狗派上用处了吗？”他们两人，随犬迹，寻到庭院中，只见一人俯伏在地，已经死

去，他的脖颈带血，是被猛犬咬死的。又看见那两条狗，蹲在一棵大树下，抬头仰望着，作伺机欲扑之状。他们两人，向树上望去，发现有个不速之客，赤着胳膊，藏身树叶间。

休璟惊问：“你是什么人？”那人哭着指地上的死者说：“我和他，都是刺客，昨夜结伴而来，目的是要加害相爷。碰到两条狗围上来狂吠，他被狗咬穿脖子死了。我无处可逃，只得上树藏身。上有天网恢恢，插翅难逃；下有猛犬蹲守。我真是罪该万死，请相爷把我绑起来治罪吧。”又说：“我这人确是死罪，但我是受人指使，不得不干哪！”

休璟丞相，平时为人宽厚。现在对那人也不深究，命人放了那个幸存者。那刺客感激涕零，拜谢而去。

休璟又来拜谢惠安说：“若 not 靠大师的神力，我定受刺客的杀害，真是必死无疑了！”

惠安辞谢道：“这是相国敬信神佛，故而福星高照。贫僧哪有什么神力可言！”

（事据《古今图书集成·博物汇编·神异典》卷一六〇）



正見周刊

二零一一年三月一日



- 美国著名艺术家：走正道才能获得生命的永恒
- 凤压龙头
- 大法显神迹 引我走神路
- 惊动皇上的轮回事件

目 录

正见新闻.....	3
〔海外综合〕.....	3
旧金山举办声援九千万退党大潮游行集会.....	3
新北市议员提案 拒中共人权罪犯来台.....	3
正见新知.....	4
〔神韵艺术〕.....	4
美国著名艺术家：走正道才能获得生命的永恒.....	4
〔人生感悟〕.....	6
也谈“远虑”和“近忧”.....	6
〔杂谈随想〕.....	6
凤压龙头.....	6
《红楼梦》之谜.....	8
大法真相.....	10
〔修炼故事〕.....	10
大法显神迹 引我走神路.....	10
〔正见十年征稿〕.....	12
相信“法轮大法好” 尿毒症患者获得新生.....	12
正见诗苑.....	17
神传文化.....	18
〔前世今生〕.....	18
惊动皇上的轮回事件.....	18
〔历史故事〕.....	19
吕蒙正事事自我反思.....	19
信神可消灾.....	19

之婚。郑濂急忙推辞说：“我们俩年龄相差太多，并且我的儿子都已经有了孙子，这样老夫少妻住在一块称呼恐怕有点太别扭。”皇上说：天命难违，等她长大后，你们再完婚，谁说不合适！女孩到了十多岁时，郑濂就奉旨与她结了婚，俩人伉俪如初。

此轮回事最后竟然惊动了皇帝，最后又由皇帝做主给郑濂与那女孩定了再世婚姻，可以想见此事件的真实性。过去谁对皇帝撒谎，那可是欺君大罪呀！既然此事是真的，那不正说明轮回是真的吗？（事据：《觚剩》）

历史故事



吕蒙正事事自我反思

秦自省

吕文懿公（吕蒙正）刚辞去宰相的位置，回到故里，百姓尊敬他，如同敬仰泰山北斗一样。

乡里有一个人喝醉酒后，辱骂他，他不为所动，更不生气。仆人想打那个酒徒，吕蒙正对仆人说：“不要和喝醉酒的人计较。”然后，吕蒙正闭门思过：仔细想自己在这件事情中，究竟有什么过失。

一年之后，吕蒙正听说：那

个喝醉酒骂过他的人，犯了死罪，被关进了监牢。

吕蒙正后悔的说：“我当时如果稍稍责备他几句，送他到官府惩罚他一下，可以因为小惩罚，而阻止他犯更大的错。我当时只想到自己为人要厚道，却没有想到竟致于姑息养奸，使他发展到今天犯罪的地步。”

吕蒙正就是这样，事事处处自我反思。

信神可消灾

陆真

僧人惠安，在唐中宗神龙（705—706年）年间，云游京都长安，发表了许多灵验的预言。当时宰相休璟因边功卓著，贵盛无比。僧人惠安前去拜访，直率的对休璟说：“休丞相，您现在功成名就，富贵到了极点，但物极必反，福兮祸所伏，数月之内，您将有灾祸临头。您如果敬信神佛，愿听贫僧所言，还有禳解之法。您若不敬信神佛，不采纳贫僧之言，则必死无疑。”

休璟当即表示敬信神佛，叩请惠安行解救之法。惠安说：“别的都不要，我只建议您选派一个贤能之人，到曹州府辖地任职。然后叫此人，找来两条猛犬即

前世今生



惊动皇上的轮回事件

大法学员

清代康熙年间有位文学家名叫钮琇，字玉樵，江苏人，其人为官清廉，颇有政声，从政之余，不废笔墨，著作不少。他在其著作《觚剩》中记载了一桩曾惊动皇上的轮回事件：

北京城东部有一户寻常人家生了个女儿，这女婴刚出世，便能说话了。女婴说：“我是工部郎中郑濂的妇人，怎么在这里呢？我想回家了。”女婴的父母听了她的话，便让人寻找郑濂的住所，原来郑家离女婴家只相距二里多路。女婴父亲虽然知道郑家在哪，但却觉的此事太过怪异，因此严守秘密，不告诉女婴郑家在哪。

不料女婴刚长到能行走的时候，就迫不及待的要出门去郑家，有时竟跑出巷外。她的父母因此常抱着

她、看管她，严防她私自出去。女孩越来越大，可她坚决要去郑家的愿望丝毫未变，一天天看管也不是办法。最后不得已，女孩的父亲只好来到郑家，向郑家说明情况，郑家就派车轿来迎接她。此时，当年的女婴已经是八岁的女孩了。

女孩来到郑家，毫不生疏，虽然郑家面积很大，房屋众多，可她竟轻车熟路，直入内室，坐到床上，面朝南对众人说：“我的儿子和媳妇在哪里？还不快出来见我。”众人见她那样子，都偷偷掩着口笑，不敢正眼看她。正好郑濂从外面进来，女孩站起身来说：“我与你分别已经很久了，难道你不认识我了？”于是，她又指点自己前生的衣服放在哪，鞋放在哪，与郑濂夫人生前的情况丝毫不差。郑濂觉的这事太怪异，当天又把她送回去了。但是听到看到的人到处传说此事，很快京城内无人不知了，就连皇宫内居住的人都知道。

皇上因此特地召来郑濂询问，郑濂不敢隐瞒，如实把事情来龙去脉一一详细禀报给皇上。皇帝听后，竟命令他续再世

海外综合



旧金山举办声援九千万退党大潮游行集会



2月27日中午，来自湾区各界的人士在旧金山举行游行集会，声援国内外9,000万勇士加入三退的历史大潮。游行之后，多位人士在集会上发言，呼吁还没有退出中共组织的人，不与邪恶为伍，赶紧退出中共这个邪恶组织，为自己选择光明的未来。

希望之声的主持人高洁在集会中指出，《九评共产党》告诉我们，中共是个地地道道的邪教，中共诋毁一切神，自封为神。正教化人的道德，而中共则反对人的道德，在大陆残酷迫害信仰“真善忍”的法轮功学员。中国现在贪污腐化遍地开花，娼盗流行，民众受到中共的疯狂掠夺和迫害。退出中共，不再与它为伍，不再参与它的政

治，远离中共的政治，才能有美好的未来。

长达数百米的游行队伍，由天国乐团领头，一路上锣鼓喧天，条幅招展。道路两旁挤满了旧金山中国城的居民和路人，有的人很惊讶，有的在思考，不时还有路人报以赞扬的掌声。

新北市议员提案 拒中共人权罪犯来台

辽宁省长陈政高访台除遭到刑事控告之外，也有辽宁台商出面血泪控诉遭到无理坑害，引发各界高度关注，22号，新北市议会多位议员共同提出“不邀访、不欢迎、不接待任何涉有重嫌的中共官员及高干来访”的人权提案，希望让新北市成为第13个通过人权提案的议会。

新北市议员郑金隆表示：“辽宁省的省长，他有过去严重迫害法轮功的一些事迹跟事证，这个人可以说是集罪恶之大成，那我们自由的国度，中华民国也好，我们中华民国台湾，绝对不欢迎这样的政治人物，来台湾做参访，用经济上的名义，实际上是在践踏人权。”



神韵艺术



美国著名艺术家：走正道才能获得生命的永恒

2011年2月26日，神韵纽约艺术团在美国田纳西州孟菲斯市 (Memphis, TN) 的一、二场演出在久负盛名的欧菲姆剧院 (Orpheum Theatre) 落幕，壮丽神奇的中华神传文化、美不胜收的中国古典舞令各界观众回味无穷。

孟菲斯市长 A C Wharton, Jr. 授予 2 月 26 日为孟菲斯“神韵日”，他在褒奖中表示：“神韵艺术团现在是世界著名的演出团体，神韵在传播中国传统文化，这是自中共在中国执政后从未被展现过的。”

美国著名女高音歌唱家：看到希望 获得力量

美国著名女高音歌唱家、前百老汇明星玛格丽特·皮尔扎 (Marguerite Piazza) 观看今天下午的神韵演出后表示：“非常精彩！美的令人难以置信！这绝对是世界一流的演出。”

皮尔扎赞叹神韵演出中的女高音歌唱家，她说：“她们太杰出了！她们不仅具有优美的嗓音、优雅的台风、美丽的形象，而且她们的歌声非常具有感染力，具有惊人的能量，能穿透人心，令我感动。”

皮尔扎表示，尤其喜欢歌词传递的信息，她说：“透过演员的演唱，以及天幕上呈现的歌词翻译，我能够感受到歌词的涵义，对于我来说，我获得了人生意义的启迪，我理解到，我们要回归创世主的怀抱。”

美国著名艺术家：只有走正道 才能获得生命的永恒

美国著名飞禽雕塑家、知名画家约瑟夫·浩恩 (Joseph Horn) 观看今天下午的演出后表示：“美不胜收！精彩绝伦！令人震撼！”

他说：“这台演出在给我带来艺术美感的震撼的同时，也带给我深厚的精神启迪。我更加相信，生命是有轮回的，一生一生的轮回，我们一直在等待着创世主的来临，我们要遵循创世主指引的大道，这唤醒了我心中莫名

神传文化

师童

神传文化耀千秋，满目琳琅不胜收。
为传大法奠基础，导引人类归真求。
代代编辑百科书，朝朝都有预言留。
皇帝谋臣多道士，神州圣誉释缘由。

无题

慧真

中华文明内涵深 演义历史救人神
世间万象皆顺理 事事由天不由人
万古等神神已临 圣王传法转法轮
迷中世人快清醒 同化大法入天门

情幻

大陆大法弟子

人世成败转眼空 争争斗斗都是情
项羽刘邦今何在 乌江依然空月明
迷海沉沉幻中情 争争斗斗渐眼空
千古英豪迷途梦 烟消云散幻无踪

网

静心

迷落尘凡情网缠，为利争斗增业难。
曲终人散两手空，轮回转世把债还。
常叹事事太无常，无奈苦海总无边。
终闻大法在洪传，万古机缘一线牵。
感恩师尊赐法缘，情缘燎断上青天。

向法三退值千金

纯正

天灭中共在眼前，顺天三退莫迟延。
真善忍好心牢记，天赐平安福寿全。

观神韵开幕

君子砚

大放光明戏幕开 掌声雷动众生彩
主佛洪音透穹宇 千年法王尘世来
亿万梅莲苦心栽 末劫法船慈悲开
助师正法大戏幕 精進无悔心不衰

观神韵“二胡独奏”

微尘

玉手轻拉如闲云，面带慈悲奏天音。
清音一曲如泉水，恰似甘露润人心。
两根丝弦福音送，余音袅袅上天门。
天曲美妙香四溢，纯善纯美法子心。
年年神韵神曲奏，唤醒尘世迷中人。

观神韵《梅》

纯正

冰清玉洁本性真，凌霜傲雪铸金心。
花绽如海暗香远，天晴满园独领春。



（那时我还很小，但已经懂事了），整天出去写大字报，帮助共产党斗这个斗那个的，毒害民众，所以有一种观念是非常恶的，它们不叫人们信神佛的存在，那时完全信它的，这些年来您是看着这个邪党是怎样行事害人的。您想一想，曾经为共产党卖命的那些人哪一个有好的下场，从中央到地方，哪个不都是斗来斗去的，死的下场都是很惨的，为什么呢？因为它是反宇宙、反人类的邪灵。现在天要灭它，你不退出来，它就附在你身上，使你身心难受，坐立不安，全身无力。只有退出邪党的组织，脱离它的操控，常念‘法轮大法好’，‘真善忍好’。你才能得到神佛的护佑。”母亲听我这么说就照办了。几天后，母亲身体痊愈，回家了。

通过这件事使我感受到佛法的洪大，恩师对众生的慈悲。希望世人快快的清醒，认清中共邪党的本质，愿世人能明白真相，让你身边所有的亲人摆脱邪党的束缚，选择美好的未来。

相信大法，病眼复明

这是一个真实的发生在我身边的神奇的事。我的邻居张大嫂2008年8月的一天，张大嫂突然

感到右眼睛看东西模糊，而且一天比一天严重，最后几乎看不见什么了。去了两家大医院检查，诊断为眼底病变，如果治疗得用长针头，从眼球下直接扎进去，往眼球后方给药后，再看效果如何。

张大嫂听到治疗方案后，感到很吓人，不敢扎。医生说：你如果害怕我们也不敢给你扎，怕万一配合不好，出危险怎么办？

回家后一筹莫展之时，突然想起平时拾到的法轮功小册子，里面有九字福音，就念起了“法轮大法好，真善忍好”。随着每天虔诚的默念，张大嫂的眼睛竟然痊愈了，两眼东西都一样清晰了。

张大嫂激动的对我说了这个奇迹的来龙去脉，她说：我没做手术，没花一分钱，就是相信法轮大法的师父能救我，李老师真的管我了，这回我亲自见证了大法的神奇，法轮大法好！中共宣传的那一套纯属是对大法的诽谤、污蔑。这是中共愚弄老百姓的一贯伎俩，我和我丈夫都彻底认清了中共的邪恶，我们都同意退党团队，同时也希望所有世人都能明白真相，明辨是非，善待大法，福运相随。

的感动，我相信，只有走正道，只有从善，才能获得生命的永恒。”

田纳西州议员：中国传统文化的象征 真正中国的代表

Curry Todd 表示：“神韵演出非常独特出众，不仅展现了艺术美丽的极致，而且给我们传递了很多重要的信息，尤其是对传统文化和价值观、对传统信仰的坚守。富有才华的神韵艺术家们通过优美的艺术展现了中国五千年传统文化的优雅、智慧、美德与尊严，这是中国传统文化的象征、真正中国的代表。”

芭蕾舞团领舞：神韵总导演太伟大了

芭蕾舞团 New Ballet Ensemble 的主要领舞演员 Chris Robert 观看今晚的演出后表示：“这台演出美的令人难以置信！我被深深的震撼了。整台演出超一流的质量、各个方面的完美配合、这么宏大的规模，这些都让我惊赞：神韵总导演太伟大了！”

艺术家：演出充满强大神奇的能量

半职业歌唱家、牧师 Larry

Humbert 和妻子一起观看今天下午的演出后表示：“非常亮丽！这绝对是一台完美的演出。”

他说：“演出中充满强大的、神奇的能量，我们都能强烈的感受到，我们都被包容其中，感到非常舒服、祥和。”

剧院经理：演员都是主角在付出中收获

孟菲斯著名的佳能剧院 (Cannon Theater) 经理 Pierre Landaiche 观看今晚的演出后表示：“超凡的精彩！这绝对是世界一流的演出！”

他说：“特别让我感动的是：舞蹈演员的团体合作精神。在我们这里的西方演出中，只有一名主角，大家都想争当主角、突出自我。从神韵的舞蹈中，我可以感受到，他们互相礼让、相互扶持，是一种无私的心态，都把自己当作整体的一部份，把自己奉献给整体，没有突出自己的心理，但是，每位演员都是主角，星光灿烂，也许恰恰是他们的付出成就了他们的荣耀，在付出中收获了。神韵演员的这种高尚的精神令人感动。”



人生感悟



也谈“远虑”和“近忧”

大陆大法弟子

孔子说：“人无远虑，必有近忧”。这句话到底是什么意思呢？表面的解释是“人如果没有长远的谋划，就会有即将到来的忧患”。似乎不通，因为人生的“忧”一直不断，不是有长远的谋划就一定能够消除的。

那么孔子到底说了什么呢？这里的“远虑”应该是人生远大的目标和真正的意义。

人生的远大目标又是什么呢？人生的真正意义又是什么呢？孔子一生很注重自己的修为，也就是他一生在不断的修炼自己，最后“不越规矩”。那么孔子在不断提高的过程中就没有麻烦吗？不是。孔子的麻烦一直不断，但这似乎没有影响孔子的信念和追求。孔子也根本没有把这些放在心上，孔子没有被困扰，也就是没有“近忧”。

相反，一个人如果争名逐利，失去自我，他时时刻刻都被名利所捆绑，他身边的每一个利益都是他的“近忧”。

孔子说：“你如果没有远大的人生目标，不明确人生的真正意

义，那么身边的名利都是你的困扰。”

你有“远虑”吗？你有“近忧”吗？

杂谈随想



凤压龙头

细雨

自元朝忽必烈南征平云南后，至清朝乾隆年间改土归流之间，丽江均属木氏土司统治。当时丽江纳西人口不过十万，北方的藏族、南面的白族、东面的彝族人口均在纳西的五倍以上。出于生存的需要，木氏土司采取了政治上紧靠中原朝廷，文化上兼容并蓄的策略，带来了数百年的持续繁荣，形成了有鲜明特色的地域文化。如崇尚儒学，但不接受汉人女人裹脚的陋习；有市却不建城墙；学堂里、官衙中使用汉语为主，但民间仍只说纳西语；各种正教都能自由传播，但信仰者仍然各信各的神，等等。

在建筑方面，经过长期的学习和发展，也形成了独立的文化特色。五凤楼就是丽江纳西建筑文化的杰出代表。五凤楼又称法云阁，建于明万历二十九年（一六零一年），为木氏土司的家庙



老母起死回生. 见证大法神奇

讲述一件真实的事情。那是在 06 年圣诞节前一天的事。这天老家的弟弟妹妹给我来电话说母亲病重，现正在医院抢救。我听后心里很是着急。心想平时母亲身体是有点小毛病，但也不至于到医院抢救。想来想去，还是再打电话问个明白，给小妹打电话问一问情况。妹妹接到电话，只听她哭着说：“大哥，回来吧，看来妈是不行了。医院已经让准备后事了，该用的办法都用了，老人的寿衣都买好了”。听到妹妹的话，我的心里一震，赶紧告诉妹妹：我马上回去。

我简单的把这边的工作安排了一下，然后乘上回老家的车，直接来到医院母亲的病房，到床前看到母亲紧闭双眼，紧咬牙关，抬头纹都开了，脸都是黑灰色，还在输氧。看到还有些心跳，我就上前大声说：“妈妈，我回来了，是您的大儿子回来了。”母亲没有声音。

这时，我要谈一下自身，因为我的亲朋好友都知道我是修炼“法轮功”的大法弟子，所以他们都在一旁观察我们母子间的表现。“法轮大法”真修弟子的一念或一句话都是有穿透力的，所以

我大声说：“妈妈，您能听见我的声音吗？如果是到了您的天定终年，我不会打搅您正常轮回。要是另有别的东西来抢您的性命，我是不答应的。”因为大法弟子的正念会使不好的物质与一切邪恶的东西全部消失。母亲好象听到我的声音，慢慢的醒来，睁开她紧闭的双眼，说：“儿子，你可回来了，这下我就不怕了。”我问她怎么了，她说象做梦一样被两个人不人、鬼不鬼的抓走，一路上尽是一些害怕的景象，看到下油锅里炸的，割舌头的，挖眼睛的还有拿火烧身的，总之都是各种各样的惩罚。不知走了多远，突然听到一声巨响，轰轰的声音，抓我的两个小鬼吓的连滚带爬，一边跑一边说，她有个儿子，是修炼“法轮功”的，是大法弟子。母亲告诉我说：“它们听见大法弟子都吓坏了，都跑没了。儿子，法轮大法这么神奇，快给我讲一讲，我现在为什么总是精神不起来，总有一种东西在控制着我，心也难受，坐立不安，全身无力，是什么原因？”我对母亲说：“您还记得您在年轻的时候




个工人佩戴着法轮功护身符。

当事故发生的前夕瞬间，这位佩戴护身符的工人感觉耳边有人告诉他“喝水”，于是他低头弯腰拿水桶时，瓦斯涌出，火焰喷射，他却连一根汗毛都没烧着。

站在通道口的那位法轮功学员，感觉被人推了一下，侧转身看谁推他，这时，瓦斯涌出，火焰与他擦肩而过，也是有惊无险，在灾难中安然无恙。其他 7 人不幸全部烧伤。

这个真实的故事，再次验证了法轮大法的神奇。诚信法轮大法好，真善忍好----遇难呈祥。

如今法轮功学员不畏艰险，自费印制真相材料，就是想告诉世人，快从中共江氏欺世谎言中醒来。善待大法一念，天赐幸福平安。

 **高压电下无损伤，众人称奇退邪党**

我从 97 年开始修炼法轮功，我一直坚信师父，坚信大法。今年我亲身的经历，让我的同事再一次见证了法轮功的神奇，不再相信共产邪党的鬼话了。

2006 年 4 月 5 日下午，我去加工厂检修机器，工作人员说大

电机过热。我把电机盖拆下来，想用表测一下绝源电阻，我忽略了星角变换，也忘了先断电再操作。当我取下电机，接线柱的铁盖子，就与三相 380 伏相碰短路。瞬间，在我手上出现一大团火光，声音象炸雷似的，震耳欲聋，周围的人都惊呆了。

我当时没有害怕，马上意识到没断电，于是迅速把电闸拉下。回过头来看一看手被熏得黢黑，但不痛不麻，没有一点损伤，头发鬓角让火燎得打卷了，脸上烤得有点热，也无损伤。

这时，我的同事们登梯子来到平台上，问我怎么样，伤着没有？我说：“没事儿，你们放心吧，刚才是师父保护我，让我有惊无险。”他们都知道我修炼法轮功，是大法显神迹了。要不然我站在铁板上，穿的是普通的胶鞋，380 伏电在我手上形成回路，把三个接线柱螺丝和铁盖子都烧化了，我却安然无恙。

他们目睹了这一切，无不称奇，伸出大拇指说：“今天可大开眼界了！太神奇了！法轮功说的都是真的，共产党那套东西才是骗人的”。明白真相的人们立即表示退出邪党的一切组织。

和别墅芝山福国寺的主建筑。楼高二十米，为三叠八角飞檐楼阁，共有二十个啄天飞檐，从各个角度看，都见五个飞角，就像五只振翅欲飞的凤凰，翼然立于芝山之上，故名“五凤楼”。五凤楼的建筑风格不仅在当地名镇一方，在中国建筑史上也是独树一帜。民间传说，五凤楼由两位大木匠主建完成。当第一位大木匠完成下料，只待起楼的时候，突然谢世了。所有木匠看着一堆备好的木构件一筹莫展。有天晚上，过世的大木匠托梦给他的儿子，讲述了如何将备好的料组装成设计中的楼阁。儿子根据父亲的梦中指示一步步完成了余下的工作。一栋传奇般的建筑，一个传奇般的故事就这样留传下来了。

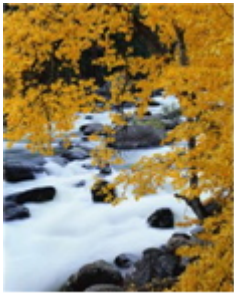
丽江风景殊丽。黑龙潭因其泉水流量大，临城近，市区用水紧紧依靠其泉水，所以成为知名度很高的景点，游人如织。黑龙潭，原名玉泉龙王庙，始建于乾隆二年（一七三七年）。因获清嘉庆、光绪两朝皇帝敕封“龙神”而得名。每年清明，传统民间均要组织庙会酬神，感谢龙王给这一方带来风调雨顺，并为来年祈雨。如果遇到旱年，庙会尤为隆

重。龙潭里游弋着大量的金线鱼，当地老百姓将其视为龙王的眷属，百般呵护，谁敢吃潭里的鱼，那就是在冒天下之大不韪。共产党上台后，一切都变了。庙会被冠上“封建迷信”的政治帽子强行取缔，龙王庙也改称黑龙潭了。

上个世纪七十年代，五凤楼被搬出芝山迁至黑龙潭泉眼区的一块平地上。当时是用马车运输建筑材料的。当地一位马车司机在运输过程中出事故被碾死了。事后司机的邻居讲，出事前那天晚上，就听到拉车的马惊叫了一夜。

历史上，每年春季黑龙潭泉涌量会有所下降，但断流情况十分罕见。但自从五凤楼被迁至黑龙潭泉眼区以后，黑龙潭的出水量就一年不如一年。开始的时候会隔三差五的断流，到近年，几乎年年春季都要断流，即使雨季，泉涌量也明显变小。龙潭里的金线鱼也被一

次次的偷捕偷吃光了。没办法，当地政府不得不从另外一个坝子的湖泊拉市海中调水补给黑龙潭



以维持老城区“家家泉水，户户垂柳”的面子。拉市海原本是季节性湖泊，每三年一定会干一次。每干一次，第二年的鱼就特别多，成为当地居民的重要收入来源。如今，为了满足黑龙潭的供水，拉市海湖水位被人为控制，常年保持在高水位。当地人不仅打不到鱼了，大量的农田还被长期淹没，也没见得到什么补偿。

当问及黑龙潭和五凤楼的这段变迁历史，当地一些有文化的人就会回答您：“凤压龙头，龙还能吐水吗？”是啊！在中国文化中，龙凤并举的时候，通常龙代表阳，凤代表阴，阴上阳下，阴阳反背，那还能好吗？这一连串问题的起因，其实不就是一些无知的跳梁小丑“批判封建迷信”的恶果吗？

《红楼梦》之谜

空空

《红楼梦》作为中国四大名著之一，研究的人很多，以致形成“红学”一说。《红楼梦》内容丰富，所以研究的范畴也是多种多样。红学争论最大的部分就是这部小说的主线，尤其是结局问题。现行的版本是否代表了原作者的意愿。许多研究者认为，贾

府复兴的结局安排，不是原作者的安排，是高鹗的篡改。本文说点史料中找不到的情况。

曹雪芹写《红楼梦》（《石头记》）之初，其动机是述说内心的辛酸。他短暂的人生，经历了曹家由盛到衰到亡的全过程。所以《红楼梦》描写的也是贾府由盛到衰到亡的全过程。这一点大多数研究红楼梦的人都认可。

当《红楼梦》第一稿写好，拿给曹雪芹的好友们点评的过程中，曹雪芹偶然翻阅了佛教经书《妙法莲华经》。《法华经》中有一段用作比喻的故事，大意是有一位大富翁，从外边回来，发现自己家中出大问题了。他的居所是个很大、很古的老房子。由于年久失修，早就有很多问题了。这回回来，发现房屋着火了。可是富翁的孩子们却毫无察觉，还在里面各玩各的。孩子们太投入了，如果告诉他们着火了，可能有的会听，跑出来；有的不会听，继续玩，可能就会被火烧死。再说，房子的出入口很窄，如果受到惊吓，孩子们拥挤在门口，可能也会使部分孩子无法全部安全脱身。富翁灵机一动，就在房子外面大喊：“孩子们，我买了各种好玩的玩具回来

我侄女（南南）家住辽宁省调兵山市腰堡村。2003年8月在铁岭高中毕业，时年20岁。8月30日，她突然觉得浑身不适，腹内疼痛不止，继而尿血，去铁煤集团总医院检查，医生给她初定为急性肾炎。

没想到，南南的病越来越重，尿血不止，血色素只剩七克了。继而，她转到本溪市医院，那里的医生确诊为尿毒症。几经周折，南南的血色素已降为五克了。南南被病魔折腾得疼痛难忍，每天都在抢救之中，血浆、氧气、点滴挂一身，时刻不能停。

后来，南南的父母请来沈阳医大的专家为南南治病，因为南南的血液中有一项指数忽高忽低，查不出病因。抢救半个月后南南的状况稍有稳定，但三天必挂血浆，否则就痛苦难忍昏倒过去。每天的现金药费高达3000多元，还是无济于事。南南又去了天津血液研究所，也没确诊出什么病。专家说：“现在医疗水平提高了，可是人得的病也相对‘提高’了。”靠打血浆活着谁也养不起。几家医院下来，南南治病花



兼听则明偏听暗
善念在心保平安



费了6万多元，钱也花光了，没有办法只好回家，等着“办后事”了。

我是大法弟子，是南南的婶娘。我就告诉她妈妈让南南心中诚念“法轮大法好”。因为师父说：“就是一个常人今天喊了一句‘法轮大法好’师父就要保护他了。”

正好那天南南的叔叔、阿姨都去看她，南南就说：“我婶让我诚念‘法轮大法好’我就好了。”一屋人都笑了。

南南相信了这句宝贵吉言，她的身体真的慢慢好转了。一个月后，南南去医院复查，医生说基本正常。又过了一个月，再去检查，一切正常。医生说，再过两个月上学去吧！亲戚朋友都说这孩子是大法赐给的第二次生命，是大法创造的奇迹！



突发矿难，护身符保平安

2006年6月9日早4点多钟，铁煤集团某矿某维修队零点班。老巷道后三角地点，由于煤矿机械采空，没来得及喷泡沫，瓦斯涌出，当场9人现场作业。一个是法轮功修炼者，站在瓦斯涌出最危险的当口，另外8人都一字排开作业干活，这当中有一

信；还有出现“他心通”功能的，能清楚的知道别人心里想什么；还有多位被医院判了死刑的绝症病人，炼功后一个个完全好了。

类似例子简直太多了。通过初步学法和调查，使我的世界观、人生观得到了彻底的改变，对法轮功从排斥到尊敬。我当时已认识到：《转法轮》是神书；法轮功是神功；修炼法轮功，只要真学真修，就必然出神迹。终于，我拿定了主意，学法炼功，返本归真，毅然走入了日渐壮大的法轮功队伍。

当时，我还是在职的领导干部，修炼最大的障碍就是放不下架子，不愿意和那些被自己领导的百姓们站在一起，不愿意敞开心扉和他们交流。所以，修炼极不精进，三天打鱼，两天晒网，似修非修。

我的这种状态被师父看到了，就通过梦境和功友的嘴一次次的点化我，使我的心性逐渐升华，放下了官架子，轻松和功友一起学法炼功，交流心得。我还多次出去洪法，背法抄书，全身心投入修炼，成了一名走在神路上的真修弟子。师父为了鼓励我，让我在抱轮时，看到法轮的飞速旋转，听到法轮旋转时呼呼

生风的声音。有两天夜里起床炼功时，满屋生辉，一片光明。我还看到头顶出现了从来没有见过的大花朵。

神迹遍洒修炼法轮大法的人群，也在自己身上显现，如果再不相信，那就是自欺欺人。我的世界观、人生观彻底转变了，完全相信李老师是下世救人的神。历史上耶稣、释迦牟尼下世救人时所行神迹，自己只是听说过，现在是神迹普遍出现自己的周围，出现在自己身上，怎能不激动万分呢！这就为我修炼大法打下了坚实的基础。所以，修大法的十五年里，不管遇到多大的挫折，多大压力，我一直坚信大法，紧跟师父不掉队。虽然也有不精进的时候，但总体上，一直没忘记自己是个炼功人，一直在修心断欲去执著，师父安排的三件事也一直在做。

正见十年征稿



相信“法轮大法好” 尿毒症患者获得新生

辽宁大法弟子 李纯阳 综合报道



相信“法轮大法好” 尿毒症患者获得新生

了，快来拿呀，都是你们最想要的！比你们期盼的还要好！”孩子们都跑出来，有序的脱离了险境，也得到了各种美妙的玩具。

本来，经过一番人生的贵贱荣辱，曹雪芹已经看破红尘，心如明镜了，所以贾宝玉的结局被安排成了出家修练。看了《法华经》，他突然领悟到自己这一生所经历的，其实就是神佛为了让他写《红楼梦》这本书而安排出来的。他所经历的曹家的盛衰，《红楼梦》书中所描写的贾府的盛衰其实就是佛家所说的“成住坏灭”的“住、坏、灭”的过程。而《法华经》中所写的故事，其实已经告诉他大房子虽然被火烧了，但孩子们仍可得救，而且还会得到更好的。《红楼梦》原先安排的悲剧结局不对，正确的安排应该是“历劫新生”。他还进一步认识到，《法华经》中的故事，其实就是一个预言，预言未来即将面临的大劫，以及弥勒佛救度众生的基本过程。《红楼梦》的故事其实也是个预言，基

本情节应与《法华经》中的故事一致。根据这个认识，曹雪芹就重新修改了小说的结局。贾府复兴，流放的人被赦回，晚辈考取功名。原来安排结局悲惨的大部分人物，都有了新的美好的结局。

很遗憾，当这本书从尾改到头，基本修改完之后，尚未来得及仔细校对，曹雪芹就离世了。余下的整理就是由高鹗来完成的。高鹗没有篡改过《红楼梦》，是他帮曹雪芹完成了未竟之业，是有功的。

也许，您觉得我讲的故事有点玄。那您不妨对《红楼梦》的前八十回和后四十回做一下统计分析，您会发现，两部分中最常用字的出现频率确实没有显著性差异。《红楼梦》中有两幅对联，也可做个印证：“假作真时真也假 有为无处无还有”用于描写今天中国的社会状态，您觉得合适吗？“身后有余忘缩手 眼前无路想回头”用于描写中国官场，您觉得怎么样？

突破网络封锁

请用 <https://mail.google.com> 或其它国外邮箱给 ip@dongtaiwang.com 发一个电子邮件，10 分钟内会收到回信，拿到几个 IP，登陆动态网首页，可安全访问明慧网、正见网。

修炼故事



大法显神迹 引我走神路

大陆大法弟子 宁远（化名）

我是一九九六年开始修炼大法的。修炼前，我是我们这个山区小县所谓“四大班子”之一的一个主要领导。那时的我，因长期受中共灌输的“无神论”、“进化论”和“唯物论”党文化邪说毒害，根本不相信气功、修炼这些东西。一九九六年初，大法在全县的洪传已形成高潮，各个炼功点已遍布县城各个角落。当时，有修炼大法的老熟人向我介绍法轮功，我不仅听不进去，还以领导者自居，批评他（她）们不要相信这些“歪门邪道”。他（她）们觉的和我谈不拢，留下一本《转法轮》书就离开了。

就是这本宝书往屋里一放，神迹就出现了：

当天晚上，我做了一个非常清晰、完整、过去从未有过的梦。梦中的我在一个庄台上（用黄土堆起的高而阔的大台子），一个银髯老翁指着台下远处一条河对我说：“我度你到那边去，你

去不去？”我说“去”。就随老翁走下庄台。从庄台走到河边还有很远一段距离，而且长满芦苇和各种水草，根本没路可走。老翁对我说：“路走错了，得回去走那边。”我就又随着老翁回到原出发地。回到出发地，，忽然发现老翁不见了，这时我也梦醒了。

梦醒后那几天里，我心里一直在琢磨，度人的“度”字，我从来就未用过，怎么会在梦中出现？一个修炼中的名词，为何突然飞到我的梦乡。“庄台”这种高高的大土台子，我只在淮河行洪区见过，它在梦中显示，又说明什么？“路走错了”，又是什么寓意？想了很长时间也没想清楚。只是朦胧的觉的，这不是寻常的梦，是神佛在点化我什么，此梦可能与《转法轮》这本书有关系。所以，最后就形成了两个想法：一是认真读《转法轮》这本书；二是到修炼法轮大法的人群中走访，问问他（她）们炼功的经历和体会。

其后，我用了整整九个月的时间，边读《转法轮》书，边到修炼大法的人群中访问，面对面直接交谈的有近百人。在交谈访

问中，几乎所有的法轮功学员都谈到修炼以后在自己身上出现过神迹：有祛病健身的方面的，有出现特异功能的，有开天目的，等等，确实使我震撼。

我亲眼见到一个瘫痪卧床六年、用三轮车推到炼功点学法炼功的老人，经过半年多时间的修炼，就可以不让人扶持，自己走到炼功场地。

我听说某乡镇一个腰弯九十度的罗锅老太太，炼功仅三天，就一下直起来了，就非常想亲自见见她。那年夏天，听说她们那个乡镇召开法会，我就驱车百里，参加了法会，想实地访问这位老太太。谁知到会后，她因有事没参加。就在我大失所望时，当地辅导员对我说，本乡还有一个原来的罗锅腰，是个男的，经过炼功腰也直起来了，他今天来参加法会了，你见不见他？我喜出望外，就让找到这位功友，与他交谈起来。听这位功友说，他年轻时当过兵，是个退伍军人。一场大病后，腰就变成弯的了，从此成了罗锅腰，行动不便，精神压抑，怕人耻笑。听说大法神奇美好，就加入了修炼的人群。在炼第一套功法“佛展千手”时，腰伸不直，感觉很别扭。炼功半

年后，一天晚上，他清楚的梦见几个人在按他的腰，把他按醒了。当天早晨去炼功点炼功，腰就神奇的直起来了。

还有一个法轮功学员，是我原来的一个熟人。在上个世纪五十年代，他曾经当过区长。他自己也不清楚，自己的腿不知怎么出了毛病，一夜之间成了一个走路一拐一拐的瘸子。因他是当地的名人，当地人竟然把此事都编排到平常说话的歇后语中了，如果某件事肯定办不成了，人们就说：你这事就是某某某（那位区长）的腿——就筋了。就是这个人，后来成了一名实修的大法弟子。炼功近一年，他的腿一点也不拐了。为了洪法，让乡亲们都看看法轮大法的神奇，他挑着粪挑子，连续多天往庄稼地里送肥，带动当地很多人走上了修炼之路。

我访问的学员中，还有开天目，看到另外空间景象的，他（她）们中有的虽然一字不识，但在描述看到的另外空间法轮的玄妙、景象的美妙殊胜时，说的头头是道，活灵活现，不由你不

