



## 一毁一请神佛像 莫因无知惹祸身

黑龙江 辛明

四川省成都市双流县合林乡高峰村，有一座寺庙，人们叫它高山寺。高山寺坐落在半山腰上，庙宇有三里地那么长，里面供着百十个佛、菩萨、罗汉像。还有人下十八层地狱还业债受苦的场景。中共执政前，周围十里八乡的人们都来供奉香火，祈求神明保佑。

一九五零年，正是中共掀起清匪反霸运动的时候。有一天，村长高志云和武装部长汪清云带领一伙村民，拿着镐头、锄头，突然闯进了高山寺。不由分说，一顿乱砸。两三层楼高的佛像顷刻间被砸烂，全部被扔出庙外。半山腰上到处都是神像的碎片，断臂、断腿、断手的惨不忍睹。村长高志云还贪婪地将佛像上的镀金刮下来装进自己的腰包。从此以后邪恶政府村公所占领了神明圣地。

大约两年之后，村长高志云得了一种不知名的怪病，只能像

狗一样爬行不能站立。没过多久就痛苦的死了。武装部长汪清云也得了怪病，无药可治。每天下午开始一直到晚上，他不敢一个人独处。表现的特别恐惧，说有许多人要抓他。他每天无法入睡，痛苦不堪。有人指点他找算命先生看一看，算命先生告诉他是因为砸佛像造成的。于是，汪清云在屋后池塘边盖了一间房，请了五尊佛像每天供奉。起名叫汪家庙，还引来了许多香火。后来他的怪病不治而愈。

这真是砸毁神像遭恶报，供奉神明得福荫啊！

如今中共恶党迫害信仰神佛的宗教人士，特别是信仰“真、善、忍”的法轮功学员更是残酷镇压。贵州藏字石已告知世人：“中国共产党亡”。天要灭中共，善良的人们快快退出邪党一切组织，危难来时诚念“法轮大法好，真善忍好”，保你平安得福报！



# 正 見



ZHENG JIAN ZHOU KAN



- ☐ 耐得寂寞
- ☐ 视死如归—古人的生死观
- ☐ 救人一命就是救己一命

第 482 期

2011 年 11 月 15 日

# 目 录

正见新知 .....	3
【卷首一文】 .....	3
秋天的赞歌 .....	3
【人生感悟】 .....	4
耐得寂寞 .....	4
【杂谈随想】 .....	5
浅析文化的易容术 .....	5
【正见十年征稿】 .....	6
视死如归——古人的生死观 .....	6
大法真相 .....	11
【海外采风】 .....	11
法轮功在西班牙健康博览会再展风采 .....	11
马来西亚国际健康展  民众喜闻法轮功 .....	12
【大法神奇】 .....	13
“我把你从五千里外拉回来了” .....	13
高压锅爆炸人平安 .....	14
【大法简介】 .....	15
【停止迫害】 .....	15
不守法律的法官与践踏法律的恶党 .....	15
正见诗苑 .....	17
神传文化 .....	18
【民间传说】 .....	18
救人一命就是救己一命 .....	18
【历史故事】 .....	19
破坏婚姻 丢状元 .....	19
【因果报应】 .....	20
一毁一请神佛像 莫因无知惹祸身 .....	20

土匪走的消息。然而年轻人到桃石洞后，发现那里的人们全部都被土匪杀死了。这时，有人突然想起了那赶路的妇女和孩子，奇怪的是妇女和孩子也没有了踪迹。

这事情发生的第二年，在原来的两个村子之间人们突然发现了一丛洁白如雪的杜鹃花，这株白色杜鹃是崂山地区绝无仅有的。

于是，人们都说那妇女其实是观音菩萨下凡在利用危难来试探人们心底之中存在的善恶呢？

## 历史故事

### 破坏婚姻 丢状元



程守信

四明地区有个人，名叫葛鼎鼐，在学宫读书的时候，每天上学，都要经过土地庙。

有一天，庙祝（神庙里管理香火的人）梦到土地神告诉他说：“葛状元每次经过这里的时候，我（即土地神）都得起立向他致意，给我增加了许多麻烦。希望你能为我筑一道小墙，以便把我遮挡在里面，免得我总是要向他（即葛鼎鼐）起立致敬！”

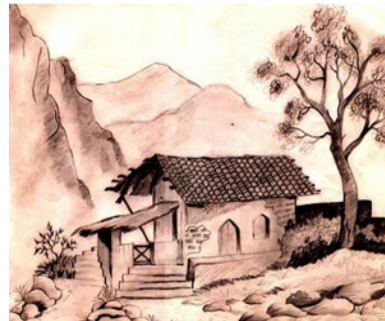
庙祝就照着土地神的意思，

开始准备建筑一道小墙。刚刚找好了工人，准备开工的时候，又梦到土地神托梦给他说：“你不用建小墙了，葛鼎鼐帮人家写了离婚书，因此，他的功名已经被上天一笔削尽。所以我就不用再向他起立致敬了。”

原来当时有一个乡里人，准备要抛弃自己的妻子；但是他不会写字，于是就请托葛鼎鼐，代笔帮他写。葛鼎鼐当即高兴的帮对方写了离婚文书。那人很快抛弃了他那位正派却无依无靠的妻子。

后来，葛鼎鼐听了庙祝所讲的情形，大为后悔，就竭尽全力，说服并挽回了乡人夫妇的婚姻。后来，他果然没能够当上状元。由于他有悔过自新的表现，上苍还是让他考中了乡榜，也就是省里面所选拔的举人，官也只做到了副使的职位。

（据《集福消灾之道》）



## 民间传说



### 救人一命就是救己一命

翔龙

危难的发生能使人显现本性，那些善良且能救助他人的人其实也是在救助自己。

在山东青岛就曾经流传着这样一个故事：

崂山东麓曾有两个洞，分别叫桃石洞和沙石洞，山洞外又分别有两个很小的自然村，便叫做桃石洞村和沙石洞村，两个村子相距不到一里路，而后来只剩下沙石洞村了。

原来，在山东一带曾闹土匪，而土匪闹得很凶的时候便会到处烧杀抢掠。一天，土匪沿途抢掠的消息传到了桃石洞村和沙石洞村，为此两个村的人各自都躲进本村的山洞里。这时一位抱着一个孩子赶路的妇女听到这一消息也跟着桃石洞村的人们躲进了桃石洞，山洞本来不是很大，本来桃石洞村子里的人很不情愿地让她进来。正在大家安静的躲避时，孩子突然哭闹起来，妇女怎么哄也不行。有人怕孩子这么哭闹会让土匪发现山洞而暴露，

便提出让妇女离开。其他人不但未加阻拦，都怕影响到自己的安危而应和着要赶走妇女。无奈之中妇女含泪抱着哭叫的孩子向对面的沙石洞方向走去。

而那边已经藏好了的沙石洞村人听到有孩子的哭声由远而近便出洞察看情况，一看是过路的妇女带着孩子便赶快把她带进洞里，并安排妇女和孩子进了山洞的最里端，这样孩子的哭声就会小很多。说来也是奇怪，妇女带着孩子安顿下来后，这孩子竟一点哭闹都没有了！就这样，人们在紧张的气氛中度过了大半天后听到村子里的狗叫声停止了，一位年轻人出去察看情况后，才知道土匪走了。

沙石洞村的人们走出了山洞后却看见对面桃石洞的方向依然静悄悄的，便让年轻人过去通知



## 卷首一文



### 秋天的赞歌

翔龙

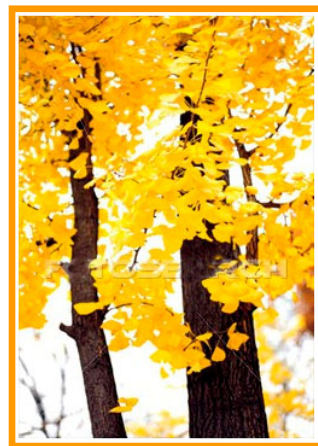
正午的阳光照在办公楼前那颗银杏树上，满树的金黄亮的晃眼，秋色正浓。

记得在最寒冷的日子里，也是这颗银杏，树尖上那黑灰色的枝杈在灰暗色的天空下挣扎着，令所有的人感到压抑。当东南方向吹来一丝丝暖风后，楼前朝阳的一角空地上有几棵小草吐出几缕细细的嫩绿色，不几日这颗银杏树的枝头也长出了令人欣喜的嫩尖，继而那小小扇子一样的绿叶便开满了枝头，春天就在银杏树忍耐寒冬的坚持中悄然地走来。然而，花艳风香的春天毕竟只是万物生机的序幕，骄阳似火的夏日中偶然出现的暴风骤雨和雷鸣电闪才会让生命受到成长的洗礼，那也是生命走向成熟的必然阶梯。当银杏树的叶片由小变大，由嫩绿变成碧绿然后再染上一圈黄边时，我知道收获的季节就要来了；当阳光伴随着几度秋风秋雨后，看那红的、黄的、绿

的、紫的各种颜色、各种形状的树木好象把整个的世界都变得多姿多彩、分外妖娆。此时，银杏树旁那颗柿子树的果实不知何时已经红透了。我喜爱秋色，因为那是一种诱人的、成熟了的生命的颜色。

看着姹紫嫣红的秋色，我知道在大法修炼的秋日比这更美、更加绚烂。在那大法的春日里，师父为我们种下修炼的种子后，我们在这十多年的成长中跟随师父经历了最残酷的考验，终于走过来了，我们在这成熟的秋日里都在兑现着的曾经的诺言，尽管还有寒风刺骨，但这会使修炼的秋天颜色更美、更加灿烂。

我要赞美这收获的秋天。







## 耐得寂寞

无思

当今中国人的心态，普遍浮躁、急功近利。做生意喜欢一锤子买卖，只要当下能赚到钱，管它以后怎么样。做事也是如此，只讲效率，不讲效果，唯快是求。人们日常想的、求的、做的，往往是如何一夜间暴富，所以中国炒股票买彩票的人群庞大，虽屡遭欺骗打击而不知醒悟，更有无数不择手段发昧心财的，整个社会陷入一种唯利是图的迷狂状态。惟其如此，十几亿人的民族，大师级的人物万分的罕见。因为，浮躁和急功近利的土壤过于贫瘠，只能生产投机分子，很难养成大师。

古今成大事业者，一般都是能静下心、耐得寂寞的，经历长时间的积累沉淀磨砺，最后方能厚积薄发、一飞冲天。“试玉要待七日满，看人还需十年期”。其实，自然界的道理也是如此。长得快的树木，材质都疏松，而且树龄不会太长，象杨树、桐树、柳树之类，概莫如此。而那些最坚硬最优秀的木材，象紫檀、楠木等，都是生长极其缓慢的。俗

语说，慢工出细活，也是这样的理。速生者速亡，耐得寂寞，方能成就大器。

中国过去的各行各业，基本都是以师徒方式传承的。那么，要想学到师傅的真功夫真本事，首先就得有耐心有诚心，踏踏实实去学，耐得寂寞。徒弟在师傅门下三年五年，十年八年都很正常，甚至还有终生不离师门的。如果想青出于蓝而胜于蓝，那就更要下大决心了。

其实，寂寞也是一种财富，只是看你能否善用。想想过去那些修炼人，多寂寞呀，常年青灯古卷、念经打坐，任何世间的天伦之乐、灯红酒绿、繁华热闹都远离了，可同时他们也就拥有了一份清静、闲适和从容。有所失必有所得，有所得必有所失，这也是宇宙的普遍之理。当然，在寂寞中也有人失落了、疯癫了，因为他们不能善用寂寞之苦，只想用外在的东西来消解，一旦消解不了，就痛不欲生、怨天尤



## 真相把你救

来归行

花艳只朝夕，人世多沉浮。  
晨为帝王客，暮作高墙囚。  
名利烟花美，追逐遮双眸。  
红尘本一梦，沉沦何时休。  
戏终有时日，莫等难临头。  
大难无处藏，真相把你救。

## 寄言世人

归真

都道人生一场戏，  
戏终幕落人各散。  
身处剧中忘自我，  
爱恨情仇心魂牵。  
争争斗斗伤痕累，  
尔虞我诈良心偏。  
为情为利苦奔忙，  
为权为势空疯癫。  
来时未带丝一缕，  
走时见谁拿金钱？  
不知人生竟为何，  
全忘家乡在碧天。  
下尘本为归真来，  
迷在尘埃太久远。  
生逢今世缘份重，  
法轮佛法度有缘。

## 解忧

梅轩

生生世世带着愁  
结缘了缘何时休  
真我是谁来人世  
大法真相解烦忧

## 痛悔中

宇正

尘世迷众快清醒，  
法轮大法度众生。  
慧者弃党心自明，  
选择未来法船登。  
正法进程速推进，  
人数救齐法船行。  
待到他日真相显，  
迷者痛悔无休停。

## 无题

正明

流浪红尘走天涯，  
生生世世何处家？  
今朝得法勇精进，  
一日浩歌踏莲花。

护，那法官就干脆不通知；“610”的意思要对没有任何过错的法轮功学员判刑，那法官就按照“610”内定的刑期进行宣判。“610”哪来这么大权力？法官毫无遮拦地宣告：“610”代表“党”。这个邪党想怎么就怎么，“党”可以肆意践踏法律，“党”可以肆意践踏人权，“党”可以肆意践踏道德良知！

透过法官骄横的态度与言行，让人看到了操控迫害的“610”与中共邪党的本质。尽管“610”如此猖獗，仍然有律师在秉持着正义为法轮功学员辩护，他们在否定“610”的意思的同时，也在呼唤着我们国家被中共邪党践踏的正义良知。

二零一一年六月，法轮功学员魏翔、张建平，针对浙江杭州市西湖区法院的非法判决提出上诉。杭州市中级法院要求谢燕益律师递交辩护词。谢律师在辩护

词中呼吁法官、检察官们：以刑事司法的方式对信仰者进行打压、迫害是特定历史时期的产物，这一页不光彩的历史即将翻过，它是违背天理、国法、公道、人心的。

谢燕益律师引述法国大作家雨果的话告诫法官说：“面对罪恶，如果你不说不，你就是同谋。”并说：今天，我们的司法工作人员在面临办案选择的时候，如果我们能够有所选择却无所作为，意图将一切责任推到体制原由上去，那其实就是极不负责任的表现。当明天回头看时，我们或许就会为自己的懦弱、自私、短视而感到羞耻和悔恨！

其实，谢律师辩护词也是对所谓的“‘610’的意思”的有力抨击。在民众的意识越来越清醒的今天，“610”已被作为一种罪恶、犯罪机构，标注在中共的罪恶簿上了。

### 突破网络封锁

用海外邮箱寄一封信到以下地址约 10 分钟后可收到翻墙软件或 IP 地址。索取自由门 [freeget.one@gmail.com](mailto:freeget.one@gmail.com)，索取逍遥游 [freeget.two@gmail.com](mailto:freeget.two@gmail.com)，索取动态网 IP 地址 [freeget.ip@gmail.com](mailto:freeget.ip@gmail.com)。登陆动态网首页，可安全访问明慧网、正见网。

人。酸甜苦辣咸，各有各的妙处，关键在于你能否敞开胸怀去品尝而已。如果只知道执著一端，如何能够体会百味俱全呢？

耐得寂寞，就会有一份自省，一份沉静，一份清醒。耐得寂寞，才会知道珍惜生命，才不会盲从。坐看潮起潮落，静观缘聚缘散，寂寞的妙处，要在“耐得”之后才体会的分明。

### 杂谈随想



#### 浅析文化的易容术

昊天

说起易容术，最简单的做法，就是化妆，或用仿真面具，达到易容效果。这种浅显的易容，只改变表面的容颜，而不改变心貌，不触动人的内在。还有一种深刻的易容术，是通过改变人的内在，来达到影响人的外表。这就是文化的易容作用。

中华传统文化的精华，讲究天人合一，行善种德。释、儒、道三教的修炼思想和文化，也常常通过艺人的表演，说书，通过文学艺术作品的形式，潜移默化的浸入华夏子孙的生命深处。人们从事的各行各业，都要讲一个道，甚至，连盗匪都讲：“盗亦有

道”。所以在中国一地，无论文学作品，艺术创作，或者科学研究，体现出来的就是人从道的正统。所以很多艺术作品中，流露出的就是人的正，也因为如此，所以古时的人，容貌看上去，男的阳刚之气，英姿挺拔，女的则贤淑贞静，柔和秀美。

因为从道重德的文化，对人的熏陶，都是正面的，以无形的方式，引导人的先天纯本。人恶的一面，也常常受到正统文化的制约，自然恶行，恶念少。人在行善重德时，在正统文化的加持下，所以古时的人心态美，礼仪气度美，服饰美，艺术雕塑建筑美，涉及的方方面面，都很有神的韵味。几千年来，正统文化在华夏大地，不断的调整，纠正人和社会失德的地方。所以整个社会体系，一直维持在一定的道德水准，良性的循环发展。

而在近代，自西来幽灵侵入中国后，便不断的革命，革宗教信仰的命，倡导无神论，凡是不符合马列观点的学说思想，都被扣上迷信的帽子；革资产阶级的命，工商改造；革知识分子的命，十年文革，



89 年屠杀大学生。

不断的革命运动，在这个过程中，便形成了假、恶、斗，假大空的党文化。因党文化是斗争的文化，和传统文化的向善重德，形成鲜明的对比。人在斗争中，表现的不善，发出的恶念，就会造下很多的罪业，消去了人生的福分。人的外形，受这种党文化的灌输和影响，样貌看上去冷漠不出众。党文化的灌输，浸入人的思想深处，断绝了和先天福地的联系。所以天灾人祸，频繁不断。党文化的易容作用，是畸形的，麻木冷漠的。它使整个社会处于高压的紧张状态，人心多是焦虑的，不安的，对什么都不放心。

这就是两种不同的文化，体现出来的不同的易容效果。这也说明，文化的易容作用，是惊人的。文化一旦形成，通过文学艺术的形式，浸入人的思想中，便开始了易容的过程。这种过程，不仅可以改变人的运程，可以改变人的内在，还可以改变人的外形。所以回复正统，选择传统的文化，对一个在世的生命的，是至关重要的。正统的文化，使人的内在和运程，走向归真的境地，最终使人回归到善良的生命根本。

## 正见十年征稿



### 视死如归——古人的生死观

浊世清莲

今人大多怕死，认为人死如灯灭，就什么都没了。而古人却不这样看。古人看待死亡，就象出门在外回家一样，是谓“视死如归”。

人死曰鬼。人死了为什么叫鬼呢？古人把死人叫归人，认为鬼就是回归，人死了就是回到了本来的家园，所以人死了就叫鬼。

古人是站在一个很高的境界中看待人的生命的。古人认为，人的灵魂是上天赋予的，人的肉体是大地赋予的。人死的时候，灵魂离体，俗谓“神走了”，回他真正的家园，上天去了。至今挽联常见的“驾归瑶池”、“乘鹤西去”等等，也都是这种理念的体现。而人的肉体呢，自然也要返回他真正的家园，埋入地下，俗语叫“上了黄泉路”。

古人的这种理念，根深蒂固，虽经五千年风霜雨雪的剥蚀，竟毫不褪色。无论现代的科学怎么冲击，人类的思想怎么开放，也一直延续不衰，遵循不

## 大法简介



法轮功也称法轮大法，是 1992 年 5 月 13 日由李洪志先生从中国长春传出的佛家上乘修炼功法，以宇宙特性“真、善、忍”为修炼原则，同时包含五套缓慢优美的功法动作。

法轮功既是一种十分有效的健身功法，又是一种崇高的信仰。对“真、善、忍”的信仰，使人变得真诚、宽容与善良。

因为法轮功具有净化身心的奇效，所以受到世界各国民众的喜爱。法轮大法已弘传世界 114 个国家和地区，受到世界人民的爱戴和尊敬。因创始人李洪志先生和法轮大法对人类身心健康作出的杰出贡献，法轮大法至今获得各国政府褒奖、支持议案信函超过 3000 项，大法书籍被译成 30 多种语言，并在世界广泛发行。

2009 年 11 月，西班牙国家法庭做出了一项史无前例的裁定，决定以“群体灭绝罪”及“酷刑罪”，起诉江泽民、罗干、薄熙来、贾庆林、吴官正五名迫害法轮功的中共元凶。至今，法轮功学员在全球 30 个城市和地区，发起 50 多个控告江泽民及其他迫害元凶的诉讼，全球公审迫害法轮功元凶的序幕已经拉开。◇

## 停止迫害



### 不守法律的法官与践踏法律的恶党

新城

中共为迫害法轮功，专门成立了一个凌驾于法律与一切政府权力之上的非法组织——“610”办公室。这个“610”在对法轮功的迫害中常常隐身在幕后，操纵公检法做尽坏事。

二零一一年八月二十三日上午，山东省胶南市法院在青岛大山看守所对被劫持在看守所的邢怀萍、刘美芹、张秀华、付爱先等四位法轮功学员进行非法开庭。除邢怀萍的家属提前打听到开庭的时间外，其他三位学员的家属均没有接到法院的开庭通知。

事后，张秀华的家属与从北京聘请的律师找到法院，家属质问法官：为什么开庭不通知家属？法官刘金仁推说，这是按照“‘610’的意思”办事。家属又问，“610”能管得了公检法？刘金仁直言不讳地说，“610”代表“党”。

法官办案不依据法律，却必须听从“610”的意思。“610”的意思不让律师替法轮功学员辩



的恩人啊，要不就直接送太平间啦，哪还会到医院啊……”我想起包里还有护身符，赶紧拿出来，送了一张给姑父，姑姑要把护身符放到她包里去，姑父赶紧要了过去，说要放在他身上的口袋里，我对姑父说要常常记着“法轮大法好，真善忍好”。感觉难受时就可以念，姑父说眼睛不好，又拿着在手里好好看了看，边看边念着。医生说要留院观察五天，确认没有事就可以出院了。看着姑父没有事，我还有事就先走了。

过了几天，我爸妈去看望姑父。姑父说他们住了两天，第三天上午就办好了出院手续回家了，下午他还骑着电动三轮车带着一家人开心的逛大街呢。看到姑父神采飞扬的，一点不像是刚刚住过医院的人。姑父说我给他护身符的当天晚上，他就做了一个梦，梦见一个很高大的人，那个人对他说：“你已经走了五千里了，我把你从五千里外拉了回来，你有八十六的阳寿，你是跑不掉。”姑父说：“你是谁，我也不认识你。”那人说：“你把我放在衣服口袋里呢，你还不认识我？”姑姑说：“那是师父在救你呢，你应该要好好感谢师父把你

救回来了。”姑父说：“太神奇了，我也要看法书”。

## 高压锅爆炸人平安

大陆大法弟子

一天中午，有一保姆在给雇主家做饭，高压锅里煮着稀饭，她在离锅不到一米远的地方切菜。这时高压锅突然爆炸，抽油烟机被炸烂，钢化玻璃面的炉灶炸的粉碎。锅盖炸的变了形，墙上到处是稀饭。雇主是一老两口，听到爆炸声急忙过去一看，保姆被爆炸声吓傻了，呆呆的站在那里还没回过神来。

地上到处是稀饭，盆盆罐罐一片狼藉。再看保姆身上，一滴饭粒都没有，就在她刚才切菜的地方，顺着她的身形方向 5-6 米远的墙上，整个一个她的身形是干净的，就像是她站在墙根一样的一个影子。其它地方全是稀饭。老太太急忙查看是否伤到其它部位，保姆这才回过神来。这时房顶上面一滴稀饭掉在保姆的头上，她擦了擦头发，走到师父法相前跪地磕头，感谢师父救命之恩。

原来这家人的老太太是大法弟子，刚给保姆讲了真相，劝了三退。

改。即便今天死后被迫火化，也不惜出高价买块墓地，让骨灰叶落归根，魂归大地。——人类回归的信念是多么的强烈而坚定不移啊！

无论人经过努力能否如愿回归故乡，人们都希望死后其灵魂与肉体能个个回家，即便他的灵魂不能回归，也要在意念中让她“驾归瑶池”、让他“乘鹤西去”，祝愿他回归。——多么善良而崇高的向往啊！

瑶池、西天，那是神佛的世界，去神佛的世界，谁不高兴啊！更何况那本来就是人的故乡！然而，神佛是无喜无忧的，去神佛的世界，那就是神了，不应该高兴，高兴是人心。古人离神佛不远，想必明白带着人心是上不去天的，所以就叫人“视死如归”，面对死亡，以一颗平常心待之，平常的就象出门回家一样，不惊不乍，不喜不哀。直至今今天，人们还常用“节哀顺变”的话劝慰失去亲人的未亡人。

庄子的妻子死了，亲友们来吊唁，庄子却鼓盆而歌。为什么呢？古人认为，生为形劳，死为休息，所以生不足喜，死不足忧。庄子则更进一步，认为物无贵贱，人无生死，生与死并无分

别。所以他的妻子死了，他鼓盆唱歌庆贺。认为妻子好不容易摆脱了辛劳能够安息了，你却大呼小叫的，搅扰的人家不得安息。于是他鼓盆而歌，庆贺妻子终于得以安息。看似荒诞，然站在庄子的角度上看却不无道理。

其实，我们换个角度看，也许，生并不值得庆贺，死也不值得哀伤。以寒热为例。冬天最冷的那一刻，看似阳气全无，寒冷的阴气笼罩了大地，而与此同时，地下的阳气却已经萌生并在日益增强上升；夏天最热的那一刻，看似阴气全无，暑热的阳气笼罩了大地，而地下的阴气却已经萌生并在逐渐加强上升。如此，三伏阳气盛，该喜该忧？三九阴气盛，又该忧该喜？严寒与酷暑，在上天那里，永远是平衡的。人喜人忧，都只是徒劳，杞人忧天而已。

春蚕结茧后，人看就是蚕死了，于是有了“春蚕到死丝方尽”的名句。然不多时日后，蚕

竟以飞蛾的形象破茧而出。没有春蚕的结茧自缚，哪有春蚕生命的升



华、飞蛾的新生？如此看来，春蚕的结茧而死，岂不就是新生的起点？

其实，生老病死是宇宙万物都必须遵循的规律。阴阳寒热是如此，春蚕飞蛾是如此，花落花开，潮涨潮落，日的出没，月的盈虚，草木的枯荣，四季的更替，宇宙间的一切，无不是如此。人生当然也不例外。人有生就有死，有死才有生。如此看来，人出生的那一刻不也就是走向死亡的起点？而死亡的那一刻不也正是新生的起点吗？出生值得庆贺吗？可它是死亡的起跑线；死亡值得哀伤吗？可它是新生的起跑线。生孕育着死，死孕育着生。如此，生死有区别吗？庄子的齐生死不是很有道理吗？贺生忧死，对人来说也只是徒劳而已。

怕死，在庄子看来，更是徒劳。

庄子讲过一个故事。说酈姬出嫁之前，哭的伤心极了，以为从此就掉进水火之中了。谁知出嫁后，与晋王同吃同住，非常美好。这时，酈姬悔不当初，后悔自己当初为什么要害怕出嫁。

庄子认为，人怕死也象酈姬当初哭嫁一样。人大都不知道死

后的情形，所以认为死很可怕。庄子说：“我们怎么知道那些死去的人不为自己生前祈求活着而后悔呢？”

如此，再回头看庄子为妻子的死而鼓盆放歌，不是很达观、很慈悲吗？

对于生死，古人的达观，是彻底的。庄子认为“天地与我并生，而万物与我为一。”人与物可以相互转化，是为物化。

庄子梦见自己是一只蝴蝶，在花丛中翩翩起舞，适意美妙极了。忽而醒来，惊奇的发现，自己竟不是蝴蝶而是庄周，他就在想：到底是庄周梦中变成了蝴蝶，还是蝴蝶梦中变成了庄周？换句话说，是蝴蝶在庄周的梦中，还是庄周在蝴蝶的梦中？是庄周化蝶还是蝶化庄周并不重要，重要的是庄子的生死理念。庄周化蝶，翩翩然很美妙，很诗意；蝶化庄周，终得人身，可以修

仙，也不错。难怪庄子无贵贱，齐生死，他早已把自己溶入宇宙大化之中，物我为一，宇宙不老，则自我



## 大法神奇



### “我把你从五千里外拉回来了”

湖北农民

我姑父今年 52 岁，是个勤劳朴实的农民。除农忙季节在家耕作外，平日都在外面给人家作工赚钱。近几年又在建筑队给人家扎钢筋。

今年十月中旬的一天晚上，我去姑姑家玩，第二天吃完早饭准备回家。忽然姑姑接到电话说姑父住医院了，脑部受伤正在观察，叫马上去医院。我们都很吃惊，早上姑父像平日一样很早起床好端端的出去的，怎么就突然出事了呢？我们赶紧赶去医院，一路上，姑姑一直在说着不会有事的，不会有事的。爸爸给姑姑讲过大法的神奇超常，给了姑姑一本《转法轮》，姑姑虽然不怎么炼功，但经常看《转法轮》，我们也时常给她带一些周刊和资料，她虽然还没怎么修炼，但对大法是深信的。姑父没修炼也常看资料，也非常相信大法，而且时常在外面做工时给人家讲述法轮功好，法轮功如何的神奇超常。

到了医院，看到姑父时，他

正躺在床上还插着氧气管，虽然有点虚弱，但精神却很好，一直在笑着，跟我姑姑说：“某某（我姑姑的名字），你回家要好好看书啊，恩人啊，要不就没命啦，我明几个好了也要好好看书，也要炼功……”旁边坐的是工地上送姑父过来的那个人，给我们讲着，姑父正在五楼上扎钢筋，吊车上的一捆钢筋突然散了，那么大重量，就朝着姑父头上砸了下来，当时下面所有人都惊呆了。当时姑父就随手抓住一根钢筋，差一点就从五楼掉下去了，姑父当时就晕倒在地，不省人事了，把老板都要吓死了。赶紧叫了几个人把姑父抬下去，叫了车送到医院急救，在救护车上还不断的掐着姑父，怕他睡过去了，一进医院马上急救，后来检查，轻微脑震荡，老板才松了口气。姑父又讲着，当时就晕了过去，恶心的想吐，但全身动弹不得，感觉自己身体已经不行了，但思想却很清晰，就是人动不了，人家不断的掐他都没反应。他想说没事，他还行，又说不出来，只有一根手指头动着告诉他们不要掐了，他们还明白不了。姑父很感激不停的说着：“我们都是真善忍的人啦，是有人保护的，这是我



# 马来西亚国际健康展 民众喜闻法轮功



马来西亚规模最大的健康博览会“二零一一年第八届国际健康展”于十一月五日至八日一连四天在吉隆坡太子世界贸易中心举办。当地的法轮功学员参加了该展览，向广大群众介绍法轮大法（又称法轮功）令人身心健康的益处。

今年是法轮功连续第三年参加国际健康展。马国法轮功学员组成的腰鼓队也首次应邀在舞台上表演。振奋人心的鼓声响彻会场，精彩演出赢得观众的热烈掌声。

法轮功展位正面为大型炼功图，前方摆放的电视屏幕播放着法轮功创始人李洪志大师的教功示范。桌上摆着多本法轮功书籍和教功光碟让民众请购。

法轮功学员在现场演示动作优美的五套功法，吸引了很多参观者的注意。也有的参观者被精

美的纸莲花吸引，来到展位前了解功法。

来自八打灵的黄医生来到展位前说要了解法轮功。学员建议他先读《转法轮》。黄医生后来请购了《转法轮》和教功光碟回去学炼。

旁边展位的工作人员陈小姐向学员询问详情。学员给陈小姐讲解，法轮功学员是义务来到这里，向大众介绍学炼法轮功对健康的好处，免费教功。陈小姐说：“你们在这里宣传法轮功，真的是菩萨心肠，这样做非常好。”

法轮功学员赵先生说：“今年有更多的参观者直接来到我们的展位前，询问炼功点详情并请购了法轮功书籍和教功光碟。有参观者表示去年已经看到法轮功展位，今年又看到了，便过来进一步了解。法轮功更加的深入民心了，希望他们回去可以在学炼法轮功后受益。”



常在。无生无死，忧什么、怕什么呢？

生命是可贵的。但在古人看来，还有超越生死之上的更宝贵的东西，那就是道义。所以古往今来，一批又一批的仁人志士，铁肩担道义，为了捍卫天地间真理正义，富贵不淫，贫贱不移，威武不屈，舍生取义，维护着人类的道德，使它能够保持在一个比较稳定的基础上。

人不该怕死，可不等于非得去死。古往今来，都有一些修佛修道修仙的人，寻求与天地一样长生久视的方法。

也许就因为人想回天的这一念，老子来了，耶稣来了，释迦牟尼来了。神佛来世间，传给人神满意的文化和人必须遵循的道德，教人按照神佛的标准为人处事，以便人能够等到创世主下世救人、彻底了脱生死、返回永生的家园的那一天，而不至于中途误入深渊。

释迦牟尼佛告诉人要“空”：放下心内身外的一切，一直放到无可放的地步，就免脱生死了。

老子告诉人要“无”：以天道的法则应对天下事，象天地一样无私，把自身的生死置之度外，就能象天地一样长生久视。

耶稣告诉人要“信”：真诚的信奉上帝，就按照上帝的要求去做，他就接信徒上天国。

等等等等。

先圣前贤反复讲述生死之道，苦口婆心，不厌其烦，目的只有一个，担心世人苦海翻船，遭了灭顶之灾而等不到创世主下世的那一天。而世人呢，大都在人欲横流中随波逐流，被红尘迷花了双眼，眩昏了头脑，封闭了心智，看不透圣贤的苦心，更看不透生死的真意，苦海浮沉，惊涛骇浪，甚至怨天怨地，几度生死而不醒悟。

佛心慈悲，道不远人。创世主没有忘记苦海中挣扎期待的芸芸众生。他放下那至高无上的神的光环，踏着如意真理，带着至高无上的、唯一能救人回天的宇宙大法，如期来到人间！

众生等待了千万年主佛，终于降临了！

一直紧闭着的天国的大门，终于打开了！

苦苦等待寻求了千万年的众生，终于有救了！

这是创世主最大的慈悲！是浩荡的佛恩在人间的展现！是世人得救回天、获得永生唯一希望！

创世主反复的明示人们：

世人多是天上仙  
下世等法读金篇

《洪吟三》-路通天

众生为法来  
生生为此生

《洪吟三》-一生生为此生

人生辗转为等法  
得法回天上苍穹

《洪吟三》-一人生何为

然而，轮回苦海，旷日持久，千万次的转生，沉迷沦落，迷恋人世间的一切，早已忘记了天上那美好的家园。如此沉迷，怎么才能醒悟返回去呢？

创世主直指人心：

放下常人心  
得法即是神

《洪吟》-广度众生

生无所求 死不惜留  
荡尽妄念 佛不难修。

《洪吟》-一无存

放下生死你就是神，  
放不下生死你就是人。

《在纽约讲法》

可是，人欲满身的人，要放下生死，谈何容易！

创世主告诉人类，人死了，不过是脱了一层壳。人其他的一切都不曾死亡。如此，还用怕死吗？

至高无上的创世主自有其至

高无上的法力神通！宇宙大法自有其去除封尘、沁透心灵、唤醒佛性的无上神威与其势如破竹般的非凡气势！不是已有遍布世界的亿万名大法修炼者明白了宇宙的真理，了悟了人生的真义，无所畏惧，正义无反顾的迈步在神的路上了吗？！

请听创世主那慈悲的召唤：

红尘似海天地茫  
人生小舟荡汪洋  
浪里不知人世险  
人间天外一堵墙  
多少浪礁把你等  
真相帮你回故乡

《洪吟三•红尘似海》

慈悲的创世主深知人世的险恶与世人的迷茫，所以明确告诉世人：真相就是指路灯，真相能帮你回故乡。

亲爱的朋友，你知道吗？大法弟子就是创世主派来救你的使者！请接过大法弟子递给你的传单，倾听大法弟子告诉你的真相吧，那是你进入新纪元唯一途径，是你彻底了脱生死、返回故乡的唯一希望！



## 大法真相

### 海外采风



迫害。

### 法轮功在西班牙健康博览会再展风采



二零一一年十一月三日，西班牙全国健康博览会在马德里展览中心隆重开幕。已连续九年参展的法轮功（又称法轮大法）团队今年再次来到博览会。

展位的中心位置上摆放着法轮功创始人李洪志先生的教功图像，两边则是李洪志先生当年传法时在中国和世界各国所获得的褒奖照片以及法轮大法洪传世界的图片，位于展位一侧的电视屏幕上一遍一遍的播放着教功录像，学员们轮流演示五套优美舒缓的功法……这里的一切吸引着参观的人们前来了解法轮大法。当听说法轮功在中国遭到迫害时，人们纷纷签名声援法轮功反

在法轮大法介绍会上，学员向与会者介绍法轮大法“真、善、忍”的原则并现场教授功法，很多人惊讶于法轮功带给人的平静祥和以及所感受到的巨大的能量场。介绍会结束后，与会者纷纷前来咨询更多的教功讯息并登记参加法轮功九讲班。

在法轮大法展位的对面是某一气功团体的展位，他们告诉法轮功学员说：他们感受到法轮功这边的能量场很强，尤其当学员们在演示功法时，能量非常强。这个气功团体的成员们也过来向学员们了解法轮大法，他们当中有的在征签表上签名支持法轮功反迫害，有的人请了《转法轮》，也有的记下了法轮大法网页地址，表示要进一步了解法轮大法。

在法轮大法介绍会上，与会者当中很多人听说过法轮功，但法轮大法是高层次修炼法门很多人还是第一次听说。介绍会后，很多与会者表示他们感受到非常强的能量场，这也使他们意识到法轮功非比寻常，很多人报名参加法轮功九讲班。