

神韵欧洲巡演43场 各界观众深感震撼

2个月、16个城市、43场演出演出，这是美国神韵国际艺术团2015年度在欧洲巡回演出留下的足迹。从2月26日瑞士日内瓦三场演出爆满开始，到4月26日西班牙巴塞罗那三场爆满结束，神韵展现的璀璨的中国传统文化、深刻的精神内涵、崇高的艺术理念、巨大的道德勇气，深深触动了欧洲各地各族裔观众的心，重新复活在舞台上的博大精深的中华文明，令人们流泪、感动、感恩、震撼、惊喜、升华、深思……

瑞士日内瓦剧院副院长： 明天见明年见



2015年2月26日至28日，神韵在欧洲首站瑞士日内瓦的三场演出场场爆满，上演神韵的BFM剧院的副院长Didier Bron先生逢人便说，想看中国文化方面的演出，只看神韵就好了。他期待明年神韵早日回来。

他的朋友、瑞士著名服装设计师Givel夫人称神韵令他们喜出望外。她说：“神韵舞蹈动作优雅、编舞、颜色、服装，神韵带来的梦幻、音乐，这一切我都喜欢，对我来说是场惊喜！”“不知道她们（在舞台上）是如何行走的，好像在水上一样。”

比利时律师驱车500公里 跨国追神韵

来自比利时的律师Carmelo Zaiti和太太Christina专程开车500公里前来观看演出。他说：“（演出）非常特别，很完美，很精彩。”

他说：“我很喜欢神韵节目里的故事，我想，我们的文化和中华文化的一个不同点是生活方式不同，中国人用另外一种方法去认识生活。比如那个庙的节目。一个佛给了小和尚力量，我很喜欢这个故事，因为这个故事告诉人们，我们是很普通的人，但是通过神佛的帮助，我们可以成为非同一般的人，这就是生活。”

前环球小姐： 演员身体轻盈来自信仰

Georgina Rizk女士曾荣获1971年环球小姐（Miss Universe）称号，她的先生是黎巴嫩著名歌手Walid Toufic。她对舞蹈演员的轻盈表示出极度的赞叹：“他们的轻盈和精致简直无法想象，无法想象！太美了，真的太美了！”她认为：“身体的轻盈和灵巧是从精神来的。精神在主导，身体在行动。如果没有精神信仰，他们是达不到这样的轻盈的！”

欧洲央行秘书长： 神韵舞剧表达大善



Susan Ritter夫人是欧洲央行秘书长，她赞叹说：“（演出）令我们印象非常深刻，如此的美，这种协调，这样丰富的色彩，人们能够领略到情感和动作、舞蹈和音乐的另一境界。对我们而言这虽是另一种文化，但却是出奇的美。”她认为，“神韵”的含义包括动作的灵活性和所表达的内在感受。”

Ritter夫人认为用中文演唱听上去很特别，还有歌曲所讲述的故事及其内涵也非比寻常。她说：“我试着去理解歌唱家所要传递的信息，我想，那是一种很深的爱，是一种内心的感动。”

爱尔兰议员： 体验到神韵的庄严

3月26日，爱尔兰国会议员Maureen O'Sullivan观看了神韵，她说：“在观看演出时，我体验到庄严，欣赏到优雅的舞蹈，赞叹着演员的天赋。”“尤其那些关于法轮功的故事，令我眼前一亮，我想是因为有了法轮大法，使整场演出非常富有意义。”她称赞神韵演出“绝对惊人”。

“我非常高兴今天自己能在这里，我希望更多的人来看，我的意思是说，我非常喜欢法轮大法的原则：真、善、忍，

这些原则我们可以更多地运用在目前社会的任何地方。”

英国慈善家： 神韵传递停战和止愤之法



3月28日，从Linmingtong Spa专程到伯明翰观看神韵的著名慈善家Stephanie Devlin女士和丈夫Jeff Devlin表示他们非常热爱神韵。Devlin女士表示，最令她感触良深的节目是《善的力量》，他们夫妻过去20多年一直在做慈善帮助他人。她说：“我在上世纪70年代时常常思考，天堂与神给人所指引的生活会是怎样。当我看到神韵演出的时候，舞蹈不止展现出了美丽，还表达除了对他人的同情与慈悲，并把这种善的力量传递下去，我想这才是真正能够停止战争、停止愤怒的方法。”

她说：“即使遭受暴力殴打，而且一直遭受暴力迫害，那些法轮功学员依然对他人表达出了慈爱、同情与关怀，这是真正美丽的心灵。这在某种意义上让我感同身受，因为所有有信仰的人都能感受到同样的事情。我相信，有一天，我们终将在天堂相会。”

荷兰海牙画家： “我的每个细胞都在欢呼”

2015年3月3日，荷兰画家Diana Handstede说她看神韵的时候，自己的“每个细胞都在欢呼”。“演出优美脱俗，这种美好来自于心灵和宇宙的信息，这是如此重要。神韵带来另一个了解中国的方式，传统而深远，带着宇宙信息而来，带来了复兴和自由。这是如此美好，通向光明。”

“当今世界人们已经被分隔、封闭起来，越发狭隘，但真正美好的正道应该是融合一体的，神韵的舞蹈向人们优美地展现了这一宇宙信息，这太太好了，打动了我的心。”

她还感悟到：“造物主是唯一的。我观看、倾听这一宇宙信息，伴随着优美的舞蹈，我的心灵深受触动并随之而开放。如此神圣，如此美好，这是宇宙的智慧，神韵在传达这一来自极高之处的神圣信息。我深受震撼，也深感愉悦。”

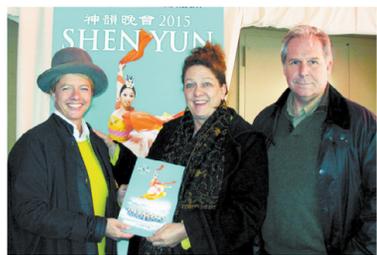
狮子会长： 神韵以舞蹈体现价值

法国名城Sèvres市国际狮子会会长、退休建筑师Yves Le Palec先生携太太和朋友一起来观看演出，Sèvres市因太阳王路易十四在此设立御制瓷器府，制造出近乎中国工艺水平的瓷器而闻名于世。

Le Palec先生说：“非常杰出的演出！最让我印象深刻的是动态天幕，活的画面。还有丰富的色彩，有深度和层次感，在天幕和舞台演员之间的切换，整体的色彩，动作和色彩加上那些故事中的幽默，那些舞蹈中有很多的幽默，就像一扇打开的门，让我们更感兴趣走进去了解中华传统文化。”

对于神韵展现的天地合一，他表示：“我们非常认同。虽然我们是西方人，但是我们也认同这些价值观。我觉得这些舞蹈演员非常懂得如何呈现这些价值观，他们的表演极富感染力！……我觉得那种感染力通过他们的动作能充分地体现出来，我们可以通过这些看到舞蹈背后的理念。”

瑞典著名设计师： 神韵让我感动得要哭了



4月5日，在英国伯明翰观众席爆满之后，神韵在瑞典斯德哥尔摩再次出现爆满的盛况。Lena Bergström是瑞典知名的玻璃设计师和材料专家，她获得了12项国家级“瑞典优秀设计奖”和3项Elle设计奖。

和姐姐、姐夫观看神韵后，她被深深震撼，她表示：“这些节目有很深的寓意，演出的同步性和故事情节都太好了，

整场演出我聚精会神，完全摒住了呼吸。说实话，我都要哭了。”

她还说：“很多主题都涉及到人的心灵，包括慈悲、信任、同情等，还有类似于‘你不应该为恶’、‘你有能力变成好人’、‘你可以返回（天国去）’等信息，引发了我很多的思考，现在那一切还在我脑海中回旋，我还在回味。”她认为这是一个好现象，“因为演出引发我们思考了”。

大学系主任： 神韵能疗愈身心医治社会

Linda Which女士是英国曼彻斯特某大学IT和商业研究专业的系主任。在赞叹完神韵的艺术之美后，她表示：“我们的共同看法是，音乐有治愈的效果，神韵音乐更是如此。当你听到神韵音乐的时候，真是让你觉得幸福，并沉浸其中。”

她还说：“演出中表现的哲学还在中国人中存在，我想应该是仁义和善良，神韵让我们看到了这些中国文化还在传承。我们也能看出来，中华文化相信人从天上来，要回天上去。我就是纳闷，为什么中国过去是那样的高尚，现在不是那样了呢？”

芭蕾舞学校校长： 一切都在神韵里



Dorothea Beug-Katzenberger女士是一家芭蕾舞学校的校长，3月14日，她带着6个学生从100多公里赶来观看神韵。她说：“演出绝美，有难度很大的动作，也很有艺术性，简直就是一切都包括在里面了。”

“我的学生们现在明白了：啊，原来是这样！所以我们必须这样做那样做。我对她们说：即使这样，你们还是永远也达不到（神韵）这个水平。”

她还说：“这些漂亮的演员们取得了这样的成就，这种跨越国界的成就，简直是太完美了。在我看来，他们对自己身体的控制是完美的，让观众感到很放松，就是在看完演出很长时间之后，还给人带来恒久的幸福感。”

德国女画家： 我感觉到神韵有一种力量

住在德国巴符州Philippsburg的女画家Viktoryia Perez有着广泛的爱好，她学习时装设计还举办过展览，她自己也跳舞，芭蕾、现代舞，她表示，从4月16日的演出中，她感受到了人生……

对“中国文化中有关于天、人和地的联系”，她说：“我正好举办一个展览，正好是关于这个课题的，神、人和地，还有打坐的联系。神韵演出时我感到特别愉快舒适，非常非常愉悦，我感觉我理解了。”

她说：“今天给我们讲述的所有的哲理和传说是很经典的，人们在很久以前就研究这些了，我自己是几年前才发现的。”“今晚的神韵演出让我感觉离我很近，非常近。让我感觉很熟悉，心灵上的、华丽的、开放的、真挚的——我自己也打坐，这同样让我感觉离我很近。”

神韵演出特别触动她的是，“讲述故事的方式非常出色，人们沉浸在其中，我感觉到有一种力量。”

音乐史研究者： 创世主将带我们回天堂



Nurkewska Wanda女士从事音乐史的研究工作，对于神韵的艺术震撼力她是赞不绝口，不过最令她激动的是心灵的感动，对于能看到神韵，她连声说了几声：“真是太幸福了，太幸福了！”她一边与记者分享自己的感受，一边忍不住地流泪。她激动地说：“是的，神韵晚会让我体会到幸福！”

她哽咽地说：“当音乐家们唱歌的时候，我哭了，那里面传递的慈悲信息，还有演出所传递的神性内涵，深深触动着我的心，我被感动得泪流满面！”稳定情绪

后，她解释说：“（神韵艺术家们）传递的信息太震撼了，他们唱到了造物主、爱和慈悲、天堂，而且他们的表达方式非常感人，太有震撼力了，让你不得不流泪！”

“我们由造物主所创造，造物主爱世人，下世来救人，要带我们一起回天堂，这样的喜讯让我高兴地流泪！我们太幸福了！”她还表示，演出告诉人们，人从天上来，再回到天上去，这让她非常感动，“我们相信神必将复活，带领我们同回天堂！”

记者： 看神韵把周身世界都忘了

“我被深深触动了，征服了，真的。”记者Julia Mayer还沉浸在刚刚结束的4月20日的演出中，“艺术家们传递出的感情扑面而来，不仅仅是从肢体上表现出来，还源自他们内心深处。这一点我感受到了。我觉得我把四周的世界都忘了。如果能让人忘我，让人忘却日常生活，对我来说，这就是艺术。”

谈到印象最深的节目时，她表示一群儒生在汉家殿宇内月下小酌，非常触动她的内心，“这个舞蹈很打动我，无法用语言形容，就是让人很感动。另外，还有男高音的歌词我也非常喜欢，他唱的‘我们要回到天上……’”

至于看神韵最大的收获，Mayer女士觉得神韵打开了人们的视野和思路，“不要再想得那么狭窄，什么奥地利人、欧洲人，要从大处着眼。”

她觉得自己从神韵演出中接受到的感受颇深，“无法用语言来形容，空气中弥漫着一种感觉，我感受到了这种感觉，从艺术家身上可以觉察到一种快乐，人们可以体会到，他们倾注了全身心，是用灵魂在表演。”

政府官员： 神韵如一场改变人生的变革

Mariusz Goska是来自波兰国家健康基金组织的政府官员，喜欢中华文化的他特地穿上中式服装，他说：“神韵演出就是一场视觉和听觉的盛宴，她犹如一场改变人生的重大变革，每一个音符和每一支舞蹈直入我的心扉。”

他还说：“是神韵让我了解到了一个真正的中国。我今晚真的非常高兴，神韵带来了非常强大的能量，让我身心愉悦。”

奥地利欧洲皇室后裔： 我们已成神韵粉丝



Habsburg皇室家族是欧洲最显赫、统治地域最广的皇族之一。皇室后裔Habsburg-Lothringen夫妇共同创建了名为Flame of Peace（和平火焰）的非营利组织，旨在促进宗教自由和世界和平。

今年是他们第三年来看神韵了。Herta夫人微笑着说：“我们已经成为神韵的粉丝了！”他们对神韵的热爱之情溢于言表：“这一切是奇迹般的美丽！从舞蹈到服饰、到编舞，他们是世界上最出色的舞蹈演员。很难在世上找到与之媲美的第二个演出了！”

“这台节目，无论说哪种语言的人都能看懂，不懂中文也能看懂。艺术可以把人们连系在一起。音乐是每个人都能懂的世界语言。”Habsburg-Lothringen先生说。

Habsburg-Lothringen夫人说她能感受到晚会所传递之神韵：“艺术团的演员们完美地呈现了神的韵和美，舞蹈演员很优雅，光彩照人，他们再现了一个独一无二的文化。”

西班牙文化官员： 神韵能深入各族裔的心

José Luis Torrelles是西班牙巴塞罗那蕾丽达剧院的首席执行官，4月24日，他高度评价神韵说：“这对我们来说是一场水平极高的演出，非常难得的机遇！”

Joan Francesc先生是巴塞罗那历史文化遗产管理负责人，他对神韵演出的普世性非常尊崇。他说：“神韵即是一场独特的带有中国韵味的演出，又是一个属于全世界每个人的美好，两者之间在这个宇宙空间中完美无缺的配合。”

Torrelles相信神韵会对人类社会起到很大影响力。他说：“神韵演出中所表现的中国神佛和我们的信仰非常相似，节目中传递了正义战胜邪恶的精神理念，我认为这非常好，我相信神韵演出能够给社会传递正面的、善良美好的信息。”