

《血刃》加拿大首映 中共活摘罪行再次被揭露

清流

正见周报

头版要闻
时事新闻
修炼世界
生命探索
健康人生
家庭教育
文化畅游
文学艺术

揭露中共活摘器官罪行的电影《血刃》(The Bleeding Edge) 11 月 5 日在加拿大温哥华亚洲电影节 VAFF 上作为“焦点展映片”加国首映；11 月 8 日至 11 日在多伦多大学密西沙加校园 Mist Theatre 剧场上映四场。观众惊叹影片的高水平，更被正在中国发生的活摘器官罪行所震惊。

影片是由荣膺美国广播电视届最高称号“皮博迪奖”的纪录片《活摘》导演李云翔执导，加拿大世界小姐林耶凡主演的。影片用戏剧的形式，艺术的角度，生动形象、纪实性的揭示了在中国大陆发生的迄今为止长达十七年之久对以“真善忍”为行为准则的法轮功群体的残酷打压。很多观众在观看的过程中感到非常震惊和震撼，一些人边看边谴责中共的暴行，同时，为正义者的良知和勇敢叫好！同时，人们在该剧结尾处也看到了作恶多端终有报的天道。

在放映结束后，主办者与观众来宾进行了现场互动问答讨论。问答聚焦中共迫害法轮功和活摘器官的侵犯人权暴行，呼吁更多人了解在中国发生的这一人权灾难，探讨如何采取行动去联合制止活摘罪恶。

华人观众感动落泪

在扣人心弦的一幕幕场景中，随着故事情节的高潮迭起，在正与邪的鲜明对照和充分的表演中，在良知复苏的旋律中，被剧情所感染、震撼，很多观众们看影片时感动得流泪，多伦多华裔博士生 Richard 在多伦多大学 Mist Theatre 剧场观看了影片后说：“我第一次看到（医生）剪开（中国人）胸口、挖心的画面，感到恐惧、愤怒和伤心。”这部电影使他更相信大批法轮功学员遭强行活摘器官。

Richard 是安河奥斯古德堂法学院 (Osgoode Hall Law School) 博

士班学生，主修国际人权法。他说：“在西方社会，信仰自由是宪法的第一条，是人们生活最重要的因素。中共让他们放弃信仰，这么做对嘛？为了捍守他们的信仰，法轮功学员遭受痛苦、宁死不屈，是一种牺牲。”

Richard 希望更多中国人能理解活体摘取器官的邪恶，还带两位中国同学来看这部电影。他看完《血刃》后对他的中国朋友说，现在中共表面上沉默，背地里高强度地迫害法轮功。他说他从法轮功的真相资料里得知，中国每年至少有 6 万至 10 万活摘器官案例，其中 95% 以上的器官来自法轮功学员。

Richard 呼吁各国政府和民众阻止中共屠杀法轮功学员。他说，人权是全球化的。今天你被迫害了，人们保持沉默。明天可能是我被迫害了，谁会来帮助我们？保护别人的人权就是保护自己的人权，就是保护自己孩子和孙子的安全。一些中国人不关心中国人被迫害的事，这是挺可悲的。

另一位华人观众也被触动了，中国移民周先生看完《血刃》后表示，这部影片比其它同类影片的专业水平更高，影片的音乐和画面都很好，导演李云翔很专业，演员们演得很真实，尤其是女主角林耶凡。我的内心被触动很大，很同情法轮功，相信法轮功学员在中国遭强行活摘器官是真的。

西人观众关注活摘罪行

Suzette Laqua 是 Vancouver

Web Fest 的创办人与执行总裁，她看完在温哥华的首演称影片“令人赞叹”，“以前听说过，却不知道细节，现在视觉看到后印象深刻，真正了解了正在发生的事情。影片唤起了世人的关注。”“此电影不应仅仅在影院上映，而应该推广到世界其它地方，因为有许多许多隐藏的事实，是人们应该知道的但仍不知情。”

温哥华演员 Ramjit Samra 连声称赞：“很好，非常喜欢！影片具有教育、娱乐与令人震撼的效果。”

多伦多大学员工 Anna 看完影片后提出了很多问题，法轮功学员 David 都给她和全场的观众做了回答。她在接受采访时流着泪说：“电影令人情绪起伏，一定要想办法制止，例如在更多国家范围内增加意识。绝对要禁止这种行为。”

多伦多大学学生 Jay 说：“我选修电影研究，有学生来到我们的教室，他们提到有关活摘器官的电影，看完电影后我希望能让更多人意识到这个问题的严重，即使电影中的事情不是发生在我的国家，电影让我动容，还有医生来现场讲解，增强意识，非常成功，而不是让大家看完电影就完了，我希望大家都能来关注这个事情和制止继续发生。”

主办者：希望加拿大立法 帮助制止邪恶

《血刃》在多伦多大学的电影活动是由多伦多大学学生组织 Choose Humanity 社团组办的，社团的社长陈希说，让更多人了解活摘器官，能帮助制止这邪恶。一些国家已经立法，禁止国民去中国“器官移植旅游”，希望加拿大也能有类似的立法。

近期新闻提要

【台湾新北议会播纪录片 揭中共活摘器官真相】台湾新北市议会在通过“全球声援江及制止活摘”议案后，于 2016 年 11 月 11 日召开座谈会，播放纪录片《大卫战红魔》，揭露中共大批活摘法轮功学员器官及非法交易的惊天黑幕。

这次座谈会是为使人们能更深入地了解控告迫害法轮功学员元凶泽民江的意义，以及制止活摘法轮功学员器官的急迫与重要性。与会议员诸公与律师、医师代表，对于已知且相信的事实，还是感到相当的震撼与沉痛，同声谴责，认为声援江及制止活摘行动的刻不容缓，也坚信暴行终将结束，必还公道真理于人间。

已获多个国际奖项纪录片《大卫战红魔》(Human Harvest, 又名《活摘》)，历时 8 年完成，于 2014 年上映后反响强烈。片中记述了两位曾于 2010 年获诺贝尔和平奖提名的“大卫”，加拿大前国会议员大卫·乔高 (David Kilgour) 和国际人权律师大卫·麦塔斯 (David Matas)，从 2006 年活摘罪行被揭发以来，一同调查中共政府大规模、按需杀人的真相。大卫·麦塔斯在影片中表示，调查过程中，每个案例无不让人惊愕，是“这个地球上从未有过的邪恶”。片中引述了中共官方网站大量报导和影像为佐证，也包含多位受访者的证词。该片导演李云翔本人也经历了一场从“难以置信”到“不得不信”的心路过程。

新北市议员郑金隆表示，看完影片心情很沉重，也很庆幸我们身在台湾：“当知道这个人类不能容忍的活摘罪行时，我自问可以做什么？因此经我提案及 28 位议员联署 (共 29 位)，在议会无异议通过，这代表新北市近 400 万民众的心声，我们尊重人权，尊重每一条生命。而中共不代表 13 亿人口，硬件进步不代表它是正常化的国家，中共是不值得依靠的。”

新北市议员钟宏仁则呼吁：“中共要有一个进步的想法，首先要反思、认错、要勇于道歉、勇于转型正义，对这暴行要记取教训，整理惩处，把正义返还回来，在以后做符合人道，符合世界潮流的事。而且不要害怕法轮功的人多，我有很多法轮功朋友，当他们越多时社会正义的力量会越大。”

新北市议员王淑慧认为：“被活摘的人已被毁尸灭迹，无法站出来替自己申冤。加上许多人跑到大陆去经商或就业，因此这种声音容易被掩盖。希望有更多的受害者或家属、当事人能站出来，让更多人相信与重视。”

台湾国际器官移植关怀协会理事黄惠君医师说：“其实台湾在去年立法院通过了《人体器官移植条例》，规定在境外接受器官移植、于国内进行后续治疗的病人，应登录移植详细资讯。用这一方式来阻绝此事继续发生。同时，希望《活摘》影片能更广泛的被播放，让更多人知道此事的严重性，早日结束迫害。”

迫害真相专栏 山西陈忠立遭非法拘留 被按“死人床”

2016 年 10 月 18 日，山西大同市法轮功学员陈忠立，出于善心的给路人讲法轮大法好的真相，被非法关押到拘留所，陈忠立明白自己按真、善、忍做人，不是犯人，拒绝穿拘留所犯人服，被强按在“死人床”上。10 月 18 日下午一点左右，六旬的陈忠立在大同市迎泽街口，三二二医院路口，讲法轮功真相，被不明真相的路人恶意举报，被路边警亭巡警带走，送到新建南路派出所，陈忠立善意的给他们讲法轮功真相，下午三点半左右，从派出所走脱，回到家中。晚七点半左右，陈忠立和女儿准备出门，被早已堵在家门口的警察和便衣强行绑架，整个过程，警察没有出示任何证件和书面及口头文书，在众目睽睽之下，对年近六十的陈忠立老人行恶，陈忠立的身体被扭伤，女儿也被强行拉扯，导致身上数处瘀青黑紫。陈忠立被强行带到城区公安分局，要求尿检，陈忠立出于良心，拒不配合恶行，恶警孙佳斌扬言，再不配合，就带去医院插尿管。晚九点左右，陈忠立被带到大同七医院体检，被特警强按住刺破手指取血，凌晨十二点半左右，被劫持进大同市第二拘留所非法拘留。10 月 20 日，陈忠立的女儿再三要求会见之后，陈忠立才穿着拘留所服出来，陈忠立告诉女儿，因不穿所服，被按“死人床”，还不许会见。相关电话号码：新建南路派出所电话 2082960 恶警孙佳斌 13903529267

三退声明精选

目前三退人数：2 亿 5623 万

多少年来，我们看到的是随着改革开放而发展起来的腐败，高官贪腐带动全民腐败。这让我看清了其说一套做一套的骗人把戏。为过去被骗拉入的所谓共青团少先队在此郑重声明退出。为保平安，求上天帮我抹去兽印。(丁炜)

我是新疆政府工作人员，决定退团保平安。我知道了这个党太坏了，不光抢走我们的钱，还要拿走我们的命，所以赶快退团，与邪恶切割，保命保平安。(家辉)

我已认清共产党的邪恶，邪党在历史上犯下了滔天罪行。我的父母在文革都被活活整死，我决定退出共青团组织、少先队组织。(老同)

如何声明退党(团、队)

透过页尾的动态网可连至退党网站，或拨美国热线 0018888928757，美国传真 0013019162364，电邮 tuidang@epochtimes.com

做自己生命的导演

每个人都爱听故事，每个人也都有属于自己的故事，而故事最吸引人的地方，不是大江大海的格局，也不是大起大落的结局，而是当你流过波折、遭受窒碍、穿过崎岖，最后终于找到生命源头时，能透过心中的涟漪，为身边的有缘人创造更多的感动。这就是吴勇德导演的故事。

怀才不遇 身陷官司风暴

大学毕业后，吴勇德负笈美国，在纽约三大艺术设计学院之一的普瑞特艺术学院 Pratt Institute 主修电脑绘图，之后进入纽约大学研究所攻读艺术创作，取得硕士学位。这段训练，让吴勇德有了更扎实、深入而开阔的专业视野，并在回到台湾后，陆续担任过电视台的动画导演与百人规模设计公司的协理。

为了陪伴刚出生的孩子，吴勇德放弃考上澳洲博士学位的机会；为了顺从亲人的愿望，他在兼课之余也努力应征正职工作，没想到却在担任婚纱公司企划经理不久，发生公司倒闭、老板卷款而逃的官司风暴。他说：“那时候真的觉得很痛苦，公司倒了，老板拿走我大笔的钱远走高飞。我想帮忙善后，股东却不断向我讨债，甚至被告上法院。那时候家里常常收到传票，每次别人投来的眼神都让我觉得这是人生有史以来最大的耻辱。我每天喝酒度日，因为每晚若不把自己弄得半醉，根本睡不着觉。”

生命中的柳暗花明

人生的危机也许正是转机，就在那时候，吴勇德在因缘际会下巧遇美国留学的蔡同学，并向他倾诉自己遭受的不幸。蔡同学对他说：“碰到难过的事情未必就是坏事，我这边有一本书《转法轮》，可以帮你了解人来到世上的目的与生命的意义，你就拿回去看看吧！”

吴勇德赶紧将书带回家阅读，看完后，他惊觉人生多年来渴望求解的诸多迷团都被解开了。此时他内心仿佛有个声音不断放大：“我要修炼、我要修炼！”当晚，他从睡梦中醒来，就在意识清楚时，看见一个立体而清晰的法轮向他迎面而来。吴勇德睁大眼睛、惊讶起身，“我当时一下就明白了，这一切全部都是真的！”

“我记得很清楚，那是 2007 年 3 月中……在家附近找了一个炼功点，3 月 17 日当天就一口气学完五套功法。第三天，我开始感受到手臂有强大的能量在流动，脚也因为能量不听使唤地抖动。”

学炼法轮功一个星期后，当初令他万般痛苦的法院诉讼案，竟变得风轻云淡。“那时家人都说我怎么炼功才一个星期，深锁的眉头就化开了，简直像换了一个人似的。原来在大法的熔炼中，我已能用很平和的心态去面对，要上法院就上法院，要讲什么就如实说清楚，根本不把它当一回事，结果很快地，法院就宣判我无罪了。”

六年磨一剑

2009 年，吴勇德开始参与新唐人电视台 3D 动画电视影集《天庭小子——小乾坤》的制作，每一集的剧本构思、创作、修改、定稿，到动画的呈现、修图、改色、配音、后制，那真是一条漫长而艰辛的路。

吴勇德说：“《天庭小子——小乾坤》是新唐人电视台和马来西亚一家动画公司合作的案子，最初他们做出来的成品和我们的理想有差距，但他们却说成本已经花完，无法再做了。因为对方动画代工最后成品的完成度不够，因此和新唐人后制团队一步一步、一点一滴把需要改的地方改好。光修改这个过程，前后就花了将近一年。”黑暗中看不

到曙光时仍能坚持走下去，是最艰难也最神圣的。“我那时想的只是怎么样把它做好，怎么样将它完成。”

六年磨一剑，2015 年，新唐人亚太电视台的原创动画《天庭小子——小乾坤》正式问世。《小乾坤》用创新生动的戏剧手法，将中华经典《弟子规》转换成贴近人心的生活故事，让孩子自然而然领悟品德教育的重要。

至今，《小乾坤》已入围 25 个国家影展，获颁美国休士顿影展“儿童节目金奖”、好莱坞国际影展“最佳动画短片”等 21 座大奖。

已达知天命之年的吴勇德表示，不管作品获得多少国际奖项与肯定，都远不及他身为法轮功学员的荣耀。他说：“回顾过去的幸福与不幸福，我觉得那都已经不重要了，重要的那些得到或失去，都是人生的必然，都是好事，只为了铺垫最后要走的路——得法、修炼、返回真正的家园。”

(作者：沈容)



法轮功简介

法轮功是 1992 年由李洪志先生在长春所传出的佛家修炼大法，不是佛教。法轮功是完整的一套性命双修的法门，以宇宙最高特性真、善、忍为修炼原则。强调心性修炼，修炼人从好人做起，努力按照真、善、忍标准要求个人心性的提高，还包含五套缓慢、优美的功法动作。法轮功不收分文，义务教功，一切活动都是公开且免费。所有法轮大法书籍和影像资料，都可以免费从互联网下载、复制。法轮功修炼不重形式，学炼者想学就学，不想学就走，没有名册、会员，自由来去。目前法轮功已传遍世界一百多个国家和地区，上亿人学炼。

青海省司法厅厅长王胜德遭恶报

青海省司法厅党委书记、厅长王胜德遭恶报，因涉嫌严重违纪，二零一六年九月三十日被宣布立案调查，并被开除公职。

王胜德，一九五七年二月出生，青海省平安人。二零一二年三月至二零一六年九月任青海省司法厅党委书记、厅长。王胜德任职期间积极执行江泽民迫害法轮功的政策，是青海省监狱、劳教系统迫害法轮功学员的主要责任人。

截至二零一六年一月十八日明慧资料馆数据统计显示，青海省经明慧网报导的迫害法轮功案例共计 153 例，直接受迫害的法轮功学员人数 165 人，其中被迫害致死 7 人。

丈夫被迫害致死 优秀教师仍被非法关押

西宁市朝阳小学退休教师赵宗华，一九五六年生，修炼法轮大法后，在本职岗位上尽职尽责，多次被评为优秀教师，却遭到学校的迫害，被停止授课，降低级别和工资，并被分配从事打扫厕所的体力劳动。赵宗华近十年的时间在狱中度过，目前仍被非法关押在狱中迫害。丈夫魏海明二零一二年七月从狱中回家不久离世。

二零零七年十二月十五日，赵宗华与魏海明一起被西宁市大通县恶警绑架、非法抄家，遭酷刑折磨，之后遭大通县法院暗中庭审，秘密判决，被非法判刑五年，法院不通知家属和律师，遭家属质问时，法院人员竟口出狂言：“凭什么要通知你们！”赵宗华后被送青海省女子监狱（对外也称皮毛被服厂）迫害，

魏海明被送青海省门源监狱迫害。

二零一二年十二月，魏海明出狱半年多后，于二零一三年七月被迫害离世，年仅五十八岁。

二零一四年九月，赵宗华再次被绑架，之后再次被秘密判刑三年，现赵宗华被非法关押在青海女子监狱。

葛延华女士在青海女子监狱遭电击等酷刑

明慧网二零一五年十二月六日报导，青海省西宁市七十四人向最高检察院、最高法院递交了控告江泽民的刑事控告状，敦促最高检察机关就江泽民对法轮功的迫害罪行立案，依法追究其责任。

五十七岁的葛延华女士原来患有的肾积水和心脏病，一九九九年二月修炼法轮功后，关节炎等各种疾病都不翼而飞，全都好了，思想和精神得到了巨大的升华。

她在控告书中说：“二零零九年九月九日下午正准备在家中学法，听到敲门声就去开门，国保大队、公安局，还有当地派出所警察强行闯入我家进行抄家，抄走了我家中的电脑等各种物品，又将我绑架到国保大队，轮流审讯，罗列罪状，以破坏法律实施罪将我非法判刑五年。在监狱里为了转化我，让我放弃信仰，四个警察用脚踏我，辱骂我，拿电棍电击我的脖子和全身，警察办公室里散发着皮肉的烧焦味，我的全身被电击的一块一块黑的。后来又将我禁闭到一个空房子里，断绝我与任何人的联系，派来黄赌毒犯人来监视我的一切行踪，

犯人打我不让我睡觉，又把我关进禁闭室，两手被铐在地上，头顶在墙上这种酷刑，不能站着，不能坐着，不能躺着，只能蹲着，手、脚、胳膊、腿肿的像面包一样。禁闭室很冷，冻得我全身感觉皮肉分离，这种酷刑折磨了我三十四天。警察看我已经不成人样了，才把我放下来，放下来后全天让我读他们的那套歪理邪说强迫洗脑。直到二零一四年的一月九号我才回到了家中。回到家中也不得安宁，还经常遭到警察来家中砸门骚扰，为了摆脱恐惧，不得不选择背井离乡，流离失所。”

作恶者终遭恶报，青海“首虎”中共青海省委常委、西宁市委书记，二零一四年四月二十四日落马被查处；二零一四年七月三十一日被立案侦查并采取强制措施，二零一六年一月六日被开庭受审。毛小兵对西宁法轮功学员被迫害负有直接责任。

继毛小兵落马后，王胜德又落马，善恶有报，丝毫不差。



中共罪滔天，天灭在眼前。神将大审判，退党保平安。

理论事实皆证实：人死后 精神存在另外状态

人死如灯灭吗？一些科学家认为，从理论和事实两个方面，都可以理解和证实人死后精神未死。

据英国《每日快报》11月7日报导，一些知名科学家根据量子理论分析，人死后，精神意识仍然存在。当然，很多科学家无法用科学概念解读精神意识到底是什么。但是，亚利桑那大学（University of Arizona）心理学家及医学家史都华·哈默洛夫（Stuart Hameroff）认为，人的精神意识以量子形式存在。

著名英国物理学家罗杰·彭罗斯（Roger Penrose）同意哈默洛夫的这个观点，而且相信他的研究组找到了意识量子信息在细胞之中的存在部位。

人死后意识进入更广阔空间

他解释，人体细胞中的微管结构将意识的量子信息储存在亚原子的空间之中。人在死亡时，这种量子信息从微管中释放到宇宙空间。如果这些信息返回微管，那么会产生濒死体验的现象。如果这些意识的量子信息没有返回，也就是人真的死了。

世界著名研究机构德国马普物理研究所（Max Planck Institute for Physics）的科学家也赞同这种观点。他们认为，我们洞察的宇宙空间实在很小、很有限，而且仅仅是物质方面，而意识却超出物质这方面，存在于更广大的空间。

“我们能认识到的现在和（物质）存在，实际上只是能理解的物质一面而已。”该研究所前所长汉斯彼得·杜尔（Hans-Peter Durr）博士说：“超出这个是无限制的实实在在的存在，更为广阔。”他认为：“人体虽死，但是精神层面的量子场仍在。”他表示，因此从这方面讲，人的灵魂是不灭的。

马普生物物理化学研究所（Max Planck Institute for Biophysical Chemistry）的克里斯蒂安·海尔维格（Christian Hellwig）博士说：“我们的思想、愿望、意识及情感都有一个特性，可以说是精神信仰方面的特性，是无法用自然界中诸如引力、电磁力等基本作用力来检测的性质。”他表示：“从另一方面讲，这些精神信仰方面的特

性恰好能在量子世界中分辨出那些极为复杂而神奇的现象。”

医学濒死体验病例

在医学上，进行濒死研究的医学家们从 2000 多例濒死体验患者中，观察到人死后精神仍在活动，而且非常活跃。

英国南安普敦大学（University of Southampton）山姆·帕尼亚（Sam Parnia）博士和其他医学家收集和分析澳大利亚、美国及英国出现的濒死体验病例，发现那些死者至少在死后 3 分钟内有意识活动，看到、听到及思考很多东西。

他举出一个濒死体验病例。一位 57 岁男子在医生宣布死亡的时间内，看到已经死亡的自己身边发生的一切事情。而他在重新获得生命后，详细地叙述自己的所见。

帕尼亚博士说，濒死体验经常被解读为错觉或幻觉。实际上，叙述濒死体验的患者没有心跳的时间长达 3 分钟或更长。按照目前医学理论，大脑在心跳停止 20~30 秒后就会失去功能，那么濒死者的体验过程显然无法解释为大脑的活动。

曾经不能站立的孩子上台演出

外孙女今年四岁，被班主任选中上台表演，载歌载舞。有谁会知道她原来是一个脑瘫、不能站立的孩子呢？

外孙女出生五、六个月时，她的爸妈就离异了。她的爸爸坚决不要她，我女儿带着她回到娘家和我们老俩口一起生活。外孙女不但个子小，而且生长发育大大落后于其他小孩。一周岁时，外孙女尚不会坐，不会爬，一岁半了双脚仍软弱无力，扶着站立，双腿像剪刀一样交叉站着，一放手马上就跌倒。直至她一周岁九个月，仍然没有好转。经市儿童医院神经科脑 CT 检查确诊为脑瘫，没有特效药，目前只有康复治疗，治疗效果会怎么样，连医生都不知道。

就在这走投无路的时候，我们想起了师父的法“一人炼功全家受益”（李洪志师父著作：《澳大利亚法会讲法》）和“佛光普照，礼义圆明”（李洪志师父著作：《转法轮》），我们请师父救她。每天我们老俩口学法时将孩子抱过来一起学，将 MP3 挂在她身上听大法音乐。此后她经常说：我有师父管，法轮大法好，法轮大法是正法，跟着我俩背师父的《论语》和《洪吟》。

在佛法沐浴中，不知不觉地她能站稳了，扶着会走了。到二岁半时放手会自己走，虽然有时腿无力而跌倒，她也会慢慢爬起来。到三周岁时，她行动自如，进入幼儿园学习，会跳、会跑，和正常儿童一样经常得到奖励。今年她已四岁了，长得聪明伶俐、活泼可爱。我们老俩口饱含热泪，发之肺腑的感恩伟大慈悲的师父。

（作者：大陆大法弟子）

五戒和尚犯色戒 贬入红尘丢道果

很多人都知道苏东坡是北宋著名的文学家、书画家，曾任翰林学士，官至礼部尚书，却不知道他前世曾经是个出家人。其实他自己在《南华寺》一诗中就揭出了谜底：“我本修行人，三世积精炼，中间一念失，受此百年谴。”意思就是我本来是个修行佛法的出家人，曾经连续三辈子转生在佛门修行，修得很好，到了一定的层次。但因为一念之差做了错事，被贬落入尘世，招来了这一生的忧患、苦恼，这是自己招来的惩罚啊。

那么苏东坡的前世是哪个出家人？犯了什么大错？据说他的前世是五戒和尚，一目失明，曾经是陕西一个寺院的住持。有一次五戒和尚在山门外发现一个被人丢弃的女婴，就带回寺中把她养大，取名红莲。红莲长大后出落得清秀动人，五戒和尚逐渐生了欲心色念，而破了色欲大戒。他有一个师弟叫明悟，在入定中察觉此事后，借机作诗点醒了他。五戒和尚羞愧之下坐化而去。明悟见后心想：“师兄错走这一步，下世恐怕会毁谤佛法，那样就会永无出头之日！我得帮

他走出迷途。”于是他也赶紧坐化，紧追五戒和尚投胎而去。转生成为苏东坡的好友——佛印禅师。

之所以说苏东坡是五戒和尚转世，因为他这一世有许多迹象可寻。比如他母亲刚怀孕时，曾梦到一僧人来求宿，此僧人风姿挺秀，一只眼睛却失明。还有，苏东坡在抵达筠州前，云庵和尚、苏辙、聪和尚三人同做一梦：三人一起出城迎接五戒和尚。而且苏东坡自己也说，他在八、九岁时，曾梦到自己前世是位僧人，往来于陕西之间（五戒和尚就是陕西人）。

通过这个事例可以得知，五戒和尚原本禅心清净，修行不错。但因为犯了色欲大戒，而被惩罚不得不经受尘世的痛苦。看来修炼真的是很严肃啊！一念的错误可能就毁了苦修的道果。虽然由于他前三世修行的善根，使这世的他能异于常人，在诗词文学方面很有成就，但对比丢失道果的损失来说，真是得不偿失、不可同日而语。多亏在好友佛印的启导下，十分赞同佛法修行，济世利民之心非常明显。但愿他后世还能遇到修炼的机缘，以不负其返本归真的本来大愿。

“冲动是魔鬼”“小心眼”词语背后的含义

在我们日常生活中经常会使用到一些话语，这些词汇往往能绘声绘色的表情达意，充分体现了汉语种类的丰富多彩。或许，我们认为这些词汇仅仅是个形容词，能起到一定的修饰作用，但却不知道每个字背后多数都有着真实的物质存在，它们不只是一个形容词。下面列举两例。

冲动是魔鬼

“冲动是魔鬼”这句话我们常听人说起，意思是人控制不住自己情绪、冲动起来的时候就跟魔鬼一样可怕，由此劝诫人们要保持理性。但其实“是魔鬼”还不仅仅是一个比喻，不光理解为像魔鬼一样。有功能的人可以看到，宇宙空间是纷繁复杂的，各个层次各个空间都有着我们肉眼看不到的不同生命，其中就包括真正的魔鬼。而人又是非常脆弱和渺小的，当自己的主意识不够清醒理智的时候，就容易被外来的生命控制自己的思想和身体。所以，当人不理智、发脾气的时候，这种负面情绪就会招来不好的生命控制自己的思维，从而做出很多可怕的事情。因而“冲动是魔鬼”这句话是千真万确的，在另外人类所不知的空间中，人冲动时就被魔鬼主宰着身体，也就相当于魔鬼。

小心眼

“小心眼”我们常用来形容一个人心胸狭窄、气量小、爱斤斤计较、不懂得宽容等特性。这从修辞手法上来说，是运用了夸张的手法。但从修炼人的角度来看，却不只是一个形容词。修炼的人都明白，当人提高心性的时候，不仅会长功，自己心的容量也会变大，甚至在另外空间的物质身体也会随之变大。俗语说“宰相肚里能撑船”，那不光是形容作为宰相应该肚量大，而且也从另一个侧面反映了：一个人要成为宰相，必须具备相应的品行、修养、素质。这从高层次的角度来看，就是那个人必须心性高、积德多，才能交换来那般富贵命。

（作者：舒醒）

古代文臣武将肩负的使命

中国古代文人读书的目的地是什么呢？他们认为自己做为一个文人，所肩负的天命或使命是什么呢？其实用四个字就可以概括，那就是：“修齐治平”；用现在的话讲即：修身、齐家、治国、使天下太平。古人把修身摆在第一位，而且贯穿到个人一生的社会活动中去。当然，不同的人所信奉的修身理念也不太相同；比如李白用道家的理来修身；王维信奉佛家的理；杜甫依照儒家的理念去修身。

正因为把“修齐治平”当成个人一生所肩负的使命，所以，李白在被赐金放还后，仍然写信给朝中的官员表达自己的志向：“托意在经济（经世济民），结交为兄弟。毋令管与鲍，千载独知名。”（《读诸葛武侯传书怀赠长安崔少府叔封昆季》）如果真的达到这个愿望了，李白又想做什么呢？用他的话讲就是：“功成谢人间，从此一投钓。”（《翰林读书言怀呈集贤诸学士》）也就是功成身退，隐居以了余生。

我们还可以再往前看回来，屈原、陶渊明、李白、杜甫、王维、孟浩然、李商隐等等这些有远大志向的文人，虽然他们大多数都没有实现自己的愿望，但我却发现这些古代的文人心地很纯洁，他们想当官的目的就是要协助皇帝把国家治理好，让普天下的老百姓都过上幸福的生活，绝对没有为自己私利着想的念头。正因为这样，杜甫在自己生活相当困难的时候，还想到别人：“安得广厦千万间，大庇天下寒士俱欢颜，风

雨不动安如山。呜呼！何时眼前突兀见此屋，吾庐独破受冻死亦足。”（《茅屋为秋风所破歌》）

中国古代的武将，我最敬佩的就是岳飞。岳飞精忠报国的事迹可谓妇孺皆知；在国家受到外族侵略的时候，岳飞做为朝廷中的一员武将，义不容辞的上战场，率领岳家军奋勇杀敌，为抵御侵略者，为收复河山，流血流汗，做下了许多可歌可泣的事情，至今还被人传颂着。岳飞的事迹完美的诠释了人间正道??忠义之道。正如清朝的大臣岳镇南（岳飞的后代）在岳王祠题的门联所说的：

天章褒臣节，想当年竭力致身，忠孝兼全，万古精诚光日月；祖训衍家传，愿奕叶承先启后，蒸尝勿替，千秋俎豆炳湖山。

现在有些人无法理解的是，岳飞在被皇帝从战场上召回的时候，明知道可能有危险，为什么还是义无反顾的回来了，后来也确实被秦桧这个奸贼所害。

其实，在中国古代，皇帝是国家的象征；古代的“忠”是把忠君摆在首位的。如果不忠于皇帝，那么其它什么也谈不上。孔子曾说：“君使臣以礼，臣事君以忠。”（《论语·八佾》）。而忠也不是一味的遵从。做为臣子看到皇帝犯错误时，提出谏诤，这也是忠的表现。比如夏桀时期的龙逢、商纣时期的比干，虽然都是因为忠谏被杀害，但他们俩位却被后世尊为“忠”的典范。（作者：明珠）

古风悠悠：魏征谏言 通古贯今

任何一个强盛的朝代，都是君臣一心，大臣忠心辅佐，君王励精图治的。魏征援引隋朝末年的一件事来进谏唐太宗，可谓用心良苦。

贞观四年，唐太宗谈论隋朝统治的时候，魏征对答说：“我过去在隋朝，曾听说有盗窃案发生，炀帝派于士澄追捕。只要发现可疑的人，就苦苦拷打，被迫含冤承认自己是盗贼的有二千多人，隋炀帝下令在同一天全都斩决。大理丞张元济感到奇怪，试查有关案件的文书，竟有六七人在盗窃案发生的那天，原先就关押在别的地方，盗案发生后才放出来，可也被审问拷打，受不了痛苦，自己屈认行盗。张元济因此再进行推究，这二千人中只有九个人当时行踪不清楚。官吏中有熟悉这些人的，证明九个人里有四个不是盗贼。有关部门因为炀帝已下令斩决，就不把真相上奏，结果把这两千人统统杀掉。”太宗说：“这不仅是隋炀帝暴虐无道，臣下们也不尽心办事。他们应当匡正谏诤，不怕有杀身之祸，怎能一味谄媚奉迎，不讲原则地去讨皇上的欢心和称誉。隋朝君臣都是这样，怎么能不失败？我依靠你们共同辅佐，就能使监狱空无一人。希望你们能善始善终，常像今天一样。”

魏征与唐太宗能够一心都为大唐的昌盛着想，才是今天我们的表率。（作者：李义）

万古机缘为今朝，得见真相福德高；劝君牢记真善忍，不枉来世走一遭。

UCLA 真善忍美展 西方校园中的东方美

大学校园不仅是传授专业知识的地方，也是思想碰撞、文化交流的重要枢纽。11 月的第二周，展示东方文化和信仰自由的真善忍美展，在加州大学洛杉矶分校（UCLA）展出。展厅中 17 幅来自当代画家的作品，都采用了写实油画，并围绕着一个主题——中国传统价值观和信仰自由，在东土正被肆意摧残蹂躏。



碰巧经过展厅的大一学生马塞洛（Bianca Marcello）被墙上的画所吸引，停下了脚步。在观赏绘画技巧的同时，也对画中的故事产生了好奇。她说，自己看完画很想知道，在作画之前画家们受了什么启

发，画这幅画时的大背景又是什么。本次画展的主办方，UCLA 法轮大法社团的成员 Joyce Kuo 向她解释，画展的作品都来自于法轮功修炼者，他们是一群以复兴中国传统文化、捍卫信仰自由为己任的中国人。

本次画展就是让在美国能够享受到民主自由、信仰自由的同学们知道，在中国却是对信仰的剥夺。她还说，中国人对神佛的信仰已经延续了几千年，但近数十年来，共产主义的红潮却企图毁灭中国传统文化。听完油画背景的简介，马塞洛说，“感到有一些震惊，因为我们都没怎么听说过。”

画展虽然只持续一周，但呈现的故事和精神价值已经存留在同学们心中。有同学表示，UCLA 是多元文化的校园，各种不同背景的同学都可以从中受益，无论是十分认同画的内涵而深信不疑的，还是没有听说过，第一次接触的，也可以回家读更多的资料。

Joyce Kuo 希望同学们在课业之外，能够“从画中感受到画家要表达的真善忍的价值”。承办此画展的社团成员们表示，将继续举办不同活动，除了弘扬中国传统文化，也希望在人们心中留下真善忍的种子。

《血刃》加国首映 林耶凡荣获 VAFF 最佳演员奖

荣膺美国广播电视届最高称号“皮博迪奖”的纪录片《活摘》导演李云翔执导，加拿大世界小姐林耶凡主演的电影《血刃》（The Bleeding Edge），11 月 5 日，在温哥华亚洲电影节上作为“焦点展映片”加国首映，林耶凡荣获该电影节最佳演员奖。影片吸引了众多观众慕名而来，现场掌声雷动，气氛非常热烈，人们惊叹影片的高水准，更被正在中国发生的活摘器官罪行所震惊。

电影播映后，李云翔导演同多位主要演员一道，与现场观众互动。李云翔分享了影片《血刃》的拍片背景、体会与巡展反响。他希望人们亲自去了解中共活摘器官的证据与真相，他说：“这是非常紧急的，是对人类的犯罪，我们因此揭露出来让世人关注。”

《血刃》获得提倡人性升华的“加百列奖”；加拿大世界小姐林耶凡因在影片中的精彩演绎，获得“雄狮奖”最佳女主角，评委称赞其“表演柔弱又有勇气，技巧娴熟又坚定不移”。

李云翔介绍，《血刃》在 9 月份受到英国下议院议长邀请，在英国议会放映，一星期后有议员提出动议反活摘；10 月在捷克国会和布拉格举办的“论坛 2000”上放映。

李云翔曾经历时 8 年，最终拍摄了《活摘》纪录片，并赢得美国广播电视届最高荣誉“皮博迪奖”。

电影《血刃》从一个西方网络专家，在中国参与建设用于监视和网络封锁的“金盾工程”时，突发心脏衰竭，送进手术室做紧急心脏移植开始。当他一步步发现自己心脏的来源时，他决定冒着生命危险，

去营救一位因为信仰而身陷牢狱的年轻母亲。这位母亲由加拿大世界小姐林耶凡饰演。

Suzette Laqua 是 Vancouver Web Fest 的创办人与执行总裁，她尤其称赞林耶凡的表演：“她绝对是一颗耀眼明星，拿到各种奖项是实至名归！表演时，她是倾情投入，我相信她未来的表演生涯会更加辉煌，这是肯定的，一定是熠熠发光。”

温哥华演员 Ramjit Samra 连声称赞：“很好，非常喜欢！影片具有教育、娱乐与令人震撼的效果。”他称赞李云翔说：“观看他的影片，做得非常出色，尤其是在温哥华本地电影界，背后有许多的心血付出。”

女主角林耶凡给他留下了深刻印象：“她的演技非常精彩漂亮，观众随着她的表演，时而愤慨，时而震惊，完全沉浸其中。”