

金银铂来自哪里？ 科学家：星体“死亡”的过程中

文 / 秦霏

金和铂属于地球上最贵重的金属，价格达到 1000 美元一盎司。然而，关于它们的来源，科学家们一直有争议。但这个争议在近日有了初步答案。

10 月 16 日，曾经因为发现引力波而获得诺贝尔奖的科学家们宣布，人类首次探测到两颗中子星相撞。这个过程中除了产生强大的引力波外，也产生了不可估量数量的铂、金、银等“贵金属”。

科学家表示，这次两颗中子星相撞最可能的结果是形成一个黑洞。雪城大学天文学家布朗（Duncan Brown）认为这次的发现是一个革命性事件，部分原因是，它提供了有关重金属是如何在太空中形成的线索。

过去人们知道，巨大的恒星爆炸形成超新星，这个过程中会形成铁和一些更轻的元素，但是超新星爆炸无法解释金、银、铂等更重的金属的形成。布朗说：“它们似乎不是来自于超新星爆炸，因此人们长期以来好奇它们是来自哪里。”研究者们于是假设，两颗中子星相撞可能会产生金、银、

铂，太空中大多数恒星是以成双成对的形式存在。大恒星在死亡的时候变成超新星，随后根据他们本身质量的不同，有些变成黑洞，有些变成中子星，这些中子星星如其名，是由“中子”构成的。而当两颗中子星以接近光速相撞时，这些中子会进行融合，如同核聚变，因为其密度太大，不会如通常的核反应那样，迅速再裂变为较轻的院子，因此过程中有机会产生金银等“重”原子。

科学家对此次过程的观测发现，在两颗中子星相撞一秒之后，就产生了惊人数量的元素：大约 50 个地球质量的银，100 个地球质量的金，以及 500 个地球质量的铂。

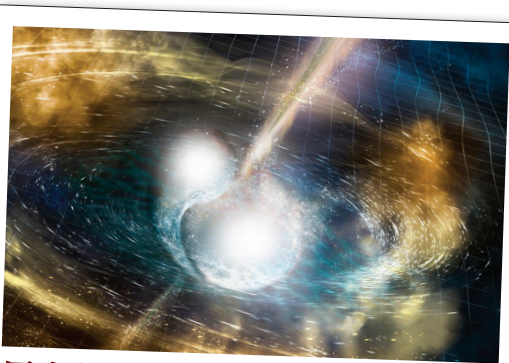
现代科学认为，中子星本身就是“是恒星演化到末期”的结果，而这里观测到的是中子星相撞，即两个中子星碰撞合并为一个黑洞。从某种意义上可以说是恒星的“死亡”。

尽管有些人仍无法接受万物皆是生命，但恒星的历程无疑也明显是一个生命过程，那么这里观测到的从某种意义上就是这些“高级”生命死亡的过程，而他们的残骸产生了金、银

等所谓的贵金属。

这一发现侧面印证了法轮功创始人李洪志先生对这些“贵金属”来源的阐述：

“还有钻石，还有金啦，银啦，等等这些东西。当然还有一些金属元素是构成宇宙不同层次中的必备因素，那些和我所讲的地球构成成份还有区别。但是那个金和银它不是宇宙中的金属元素。金，大家知道那个佛体是金的，是凡达到如来这个境界的神身体都是金的。也就是说，那个金就是庞大的正的身体的身体的残骸。在一个广大的宇宙的解体中，一切都会瞬间粉碎。我还讲过金有不同层次的、粒子大小不一样的，我过去讲过这个问题。银呢，就是低于佛层次、是菩萨这个层次生命的身體殘骸。”（《美国西部法会讲法》）



图片来源：国家科学基金会 / 利戈 / 索纳州立大学 / A. SIMONNET

轮回纪实 文 / 大陆大法弟子

夙世灾星起，命中贵人来



缘随心起 童在四方 事不过三”

在修炼中，我逐渐的知道了前世的一些轮回往事，在这里，给大家说一件过去发生的奇异事情，我给这个故事起名叫“夙世灾星起，命中贵人来”。

故事发生在唐朝中期，我是扬州一个富商家的小姐，家中有疼爱我的父母和哥哥，还有许多的仆人。故事发生的那一年，我十四岁。

父亲在外经商，有一天，走在街上，一位算命先生拦住父亲，说父亲脸上有煞气，非要给父亲算卦。父亲就让先生算上一卦。先生排卦，算出煞气对应家里亲人。父亲问对应哪位亲人，先生说是对应女儿，在半年内会有灾星降临，性命堪忧。父亲很惶恐，问先生是否有办法，先生直摇头。父亲一再请求，先生就带着父亲去找他的授业恩师。老先生说：“小姐遇到的是连环灾星，灾星启动，小姐躲过初一，躲不过十五，但是小姐命中有个姓童的贵人，一个月内找到他，他肯帮忙，灾就能解，此后一生平安。如果一个月内找不到贵人，性命难保。”老先生写了三句话：“缘随心起 童在四方 事不过三”。父亲付了重金给老先生，然后怀揣纸条，把买卖交给下人打理，开始四处寻找贵人。

父亲夜夜虔诚跪拜皇天后土，祈求白日里能找到贵人。20 多天过去了，还没找到贵人，父亲忧心忡忡。期间也遇到过姓童的人，父亲总感觉不是想象中的贵人。当到了第 28 天时，父亲非常疲惫，觉的希望渺茫，他蔫头耷脑、饥肠辘辘的路过一家酒楼时，决定进去吃饭。在酒楼入座后，父亲看到邻桌有两个佩剑的年轻男子在饮酒，不一会，父亲听到一个男子说：“童二哥，此去一别，不知何日相见。”父亲一听，打起了精神，注意观察邻桌那俩个人。只听那个被称为童二哥的人说：“我奉师命，要去华山一趟。半年之内，闲云野鹤，行踪未定。”

四方酒楼 父亲暗暗称奇

父亲想：这个气宇轩昂的童二哥会不会是女儿命中的贵人呢？感觉象。父亲就先去替他们结了帐，然后在一旁等候着。那俩个人吃完饭，要结账时，发现有人结过账，觉的奇怪。父亲就上前搭话，知道了俩个人一个叫童乙，另一个叫苏方。父亲对苏方遂以本家相称，说自己叫苏腾，一向仰慕江湖人士，愿意结交豪杰。那俩人见父亲一脸诚意，又受惠在前，就邀请父亲去茶楼。出了酒楼，父亲抬头一看，才注意到，酒楼叫“四方酒楼”，父亲暗暗称奇，心里稳了下来。

饮茶时互道年庚，父亲 35 岁，童乙 25 岁，苏方 23 岁，父亲遂以长兄自居。交谈中父亲知道俩人从小炼武，武艺高强，心中很是敬佩。苏方有事，先离开。父亲力邀童乙上家做客，童乙问父亲是否有事相求，父亲离座叩拜，童乙赶紧搀扶。父亲对童乙说了算命先生的话，泪水止不住流了下来。童乙想了想，说：“如果我是小姐的命中贵人，能解除灾难，我定不辞让。这样吧，我先去府上，后去华山。”父亲听了，大喜过望。

父亲回到家时已是晚上，父亲让母亲备好晚饭，又让我和哥哥穿戴整齐来见客。我和哥哥由母亲领着，来见客人。父亲让我们管客人叫童叔叔。对童叔叔说：“小儿英杰，17 岁了，小女仁凤，14 岁。”童叔叔一身白袍，英姿飒爽，笑容温和谦逊，在我心里留下了深刻的印象。

在吃饭时，童叔叔举杯对父亲说：“嫂夫人端庄贤慧，公子谈吐得体，小姐典雅秀丽，大哥享有人生至福，遇难事自会化解。”父亲说：“天意所在，不敢谬承，有贵人在，方能放心。”母亲听了，微微一怔，看了父亲一眼，笑着对童叔叔说：“二弟文质彬彬，我以为是书生，不料却是侠客。”童叔叔笑着说和我家人甚是投缘，有回家的感觉。

哥哥很快就崇拜上了童叔叔，哥哥对我说：“童叔叔琴棋书画，样样精通，文武双全，很了不起。”

童叔叔到我家两天后，我去寺院敬香，父亲请童叔叔跟随。一路上，我偶尔掀开轿帘往外看一眼，过了一会，童叔叔突然骑马上前，说：“小姐，不要看了。”我看见他面容沉毅，眼神严厉，我马上放下轿帘，心里却很好奇，心想：童叔叔温和的笑容哪里去了？为什么要这样啊？

在敬香回家后，晚上时母亲让我住在了她的屋子里，父

亲守在屋外。我习惯住自己的绣楼，但是不能违背母亲的意思。当天夜里，童叔叔让仆人来找父亲，父亲出去了，母亲让丫环跟着去看。不一会，丫环回来说：在我家的后花园出现了一个受伤的黑衣人，他倒在花丛中，行动不得。童老爷搜了那个人的衣服，搜出了迷魂香和一些暗器，童老爷和老爷耳语了几句，老爷命令仆人抬来轿子，把黑衣人放上去，送往官府，童老爷和管家亲自跟随。我笑着对丫环说：“这贼的待遇真好。”母亲听了这些，表情严肃，默然无语。

从那以后，白天我在绣楼里，晚上就住在母亲的屋子里，父亲守在母亲的屋外，我不知道这是为了什么。

半个月后，我听见一阵急促的脚步声从窗前走过，父亲出去了。我觉的害怕，母亲搂着我，我感觉到母亲也很紧张。后来丫环惊慌失色的跑进来，说：“小姐住的绣楼进贼了，被童老爷抓住了，真奇怪，这个贼和上次的那个贼长的很像，穿的一样，也被送进官府了。”

过了一会，父亲和哥哥进来了，哥哥说：“这贼，怎么就断不了呢？多亏了童叔叔。”母亲双手合十，发自内心的说“二弟真是恩人哪。”父亲命令仆人加强夜间的戒备。第二天，我发现，童叔叔在我的视线中消失了。

几天后，童叔叔回来了，我远远的看见童叔叔大步流星的走着，走近了，我发现童叔叔表情严峻，眼神中闪现一种慑人的光芒，这是我不曾见到的。我躬身施礼，问候童叔叔。瞬间，童叔叔眼神中那震慑人的光芒不见了，温和的笑容又出现在脸上。那一天，童叔叔和父亲在书房里谈了好久。

在一个月后，有几天，我心神不宁的。丫环告诉我，家里多了几个新面孔，还说，府里气氛很紧张，好象要有大事发生。一天晚上，我心里突然非常害怕，心惊肉跳的感觉。我发现父亲也很紧张，他带我去密室，让我和金银古玩在一起，告诉我千万不要出去。父亲扭动机关出去了，我觉的时间过的可真慢，心里就一直在发慌。过了很长很长时间，父亲终于回来了，表情也变的轻松了，摸着我的头，说：“我女儿的灾星终于除了。”

后来丫环听到了一些事情，回来告诉我：“小姐，你躲过了劫难。”

这时，我才知道父亲算命的事情。才知道我去寺院敬香时，被一个淫贼盯上，童叔叔察觉到了。童叔叔回来后，在后花园淫贼可能落脚的地方，做了机关，淫贼进院后，受到重伤。在官府，淫贼说出了名字，童叔叔大惊，他知道此人来自一个名声很坏的武术之家，做坏事的不可能只有一个人，可能还会有其他人在作奸犯科，童叔叔没敢放松戒备。

第二次抓到贼人后，童叔叔验证了自己的想法。他听说了一个大户人家同时发生过的两件离奇奸杀案，官府一直未破，童叔叔决定出去寻访江湖好友，说明寻找线索，最后根据提供的各种信息，童叔叔断定是那个家族中某一支脉中的哥仁，经常奸杀美妇和少女，劫掠财富，在不同的地点同时作案。童叔叔的同道好友开始分头帮忙，他们有监视恶人的，有传递信息的，有在我家布下埋伏的，终于等到并抓住了第三个淫贼。官府把淫贼们做的二十多起恶性事件一一核实，最终杀了这三个恶棍。

童叔叔成为我家的恩人，从家人到仆人，都非常尊敬他，他的朋友也受到非同寻常的礼待。那几天，我家就象过年了一样，很热闹。过了几日，童叔叔要去华山，父亲挽留不住，赠重金童叔叔又不要，没办法，父亲请求童叔叔，把钱捐给寺院。

我觉的童叔叔就象家人一样，虽然不常见面，感觉非常亲切。尤其童叔叔那温和的笑容，暖暖的印在了我的记忆里。半年后哥哥结婚时，童叔叔来了。母亲关心童叔叔的终身大事，问童叔叔喜欢什么样的女孩子，童叔叔竟然有些不好意思。父亲说：“二弟不要大家闺秀，也不要小家碧玉，喜欢的是同道之人。”

一年后，我结婚时，童叔叔来了。结婚当日，我妆扮整齐，拜别父母，父母忍不住落泪，拜别童叔叔时，我看到童叔叔眼中闪烁着泪花，笑容还是那样温和。

童叔叔两年后路过我家，正巧我也在家，我抱着儿子给

童叔叔看，童叔叔非常开心，我还请童叔叔给孩子取了个小名。那一次，童叔叔带来一个弟兄，长的很清秀。童叔叔让我们称他为甄叔叔。母亲凭直觉猜到和童叔叔一起来的是个女子。母亲把他们照顾的很周到，又亲自把家中的一个精致的套间布置的很舒服，让童叔叔和甄叔叔住。我知道，那个套间是带密室的，是可以分开住几个人的。

童叔叔走了以后，当地一个恶霸在半夜时候被杀，官府里的捕快来我家，问童叔叔来过没有，母亲说：“没有。”我家的守门人和管家的嘴也都非常严，他们也一律摇头。丫环告诉我，捕快走时，对太太竖了两次大拇指，我想：捕快是敬佩童叔叔除去恶霸，敬佩母亲守口如瓶吧。

童叔叔在 31 岁那年结婚，新娘叫沈皓贞，25 岁，武艺高强，就是当年随同童叔叔闯荡江湖、女扮男装的“甄叔叔”。父母、我、哥哥都去了童叔叔家，童叔叔家是武术世家，我看到了“行侠仗义 除暴安良”的牌匾，母亲告诉我那是家训。童爷爷、童奶奶把哥哥和我当孙子、孙女看待，童奶奶拉着我的手，说：“真是个美人呀，好象从画中走出来的。”父亲帮童叔叔操办婚事，母亲把新娘打扮的满头珠翠，漂亮极了，我觉的童叔叔见了新娘，也会惊奇的。

那一次，我见到了许多练武之人，他们都彬彬有礼，极为友善。哥哥告诉我，他们喝酒喝到高潮时，很是豪放，他们划酒令时，取笑童叔叔，说：“甄兄弟，假兄弟，娶回家里去。”大家都笑了。

在童叔叔家，有一次，我在花园里无意中看见童叔叔给婶婶往鬓角上戴花，童叔叔的手臂上有一道伤疤，赫然进入我的眼帘。后来，我悄悄问婶婶：“叔叔行走江湖，有受伤的时候吧？”婶婶笑了，看着我，淡淡的说：“刀枪无眼，剑戟无情，我身上也有伤疤，人在江湖，身不由己，这些事情，都不放在心上的。”

两年后，童叔叔的儿子满月时，我和父母去了童叔叔家，童叔叔抱着儿子，笑容中带着光华，目光里满是慈爱。在童叔叔家，我看见给小孩洗澡的盆里放着草药，父亲说：“那些药能起到强筋健骨的作用，二十年后，又是一个侠客。”

侠义之道和商道竟可以如此结合

千载的时光悠悠而逝，当这个故事象一幅画卷一样，自然而然的展现在我的面前，我看见了童叔叔俊朗的面庞、温和的笑容，暖暖的记忆中那备受呵护的过去，让我难以忘怀；童叔叔和沈皓贞，连袂行走江湖，除暴安良，行侠仗义，是如此的荡气回肠。

透过画卷，我见到了我所不知的秘密，童叔叔在南方类似于今天九省的范围内，可以联络和调动很大的江湖力量，铲除邪佞。而父亲的商铺遍及许多城市，父亲不为人知的提供场所和钱财，支持童叔叔和好友除暴安良，让我惊讶于侠义之道和商道竟可以如此结合。

在这个大唐故事画卷的最后，我看见满头华发的我在给儿孙讲故事，我讲的故事的名字叫“连环灾星，遇童而解。”我讲的栩栩如生，儿孙们听的津津有味。

在那个走过的岁月中，我不曾见到黑夜中暗淡了的刀光剑影，却见到了白日里侠客们的才华和从容。这是一个印在我心里的故事，经历的一切是如此的宝贵，我感谢童叔叔和好友，给我留下了这样一个美好的记忆。

我知道身边的同修中有两位同修是曾经的童叔叔和沈皓贞。在修炼中，我们互相配合，共同精进。同修中的确有一种非常友好的缘分，横亘千古，依然是真诚的呵护、友善的提醒、无私的协助，没有一丝隔阂。

我不由的感叹：人生不易，百代韶华，匆匆而去。我们生活在轮回打造的缘分里，一路同行，过去和现在从未分开、紧密相连。

我们的灵魂经历了漫长的下走，在三界中又饱经磨砺，我们从一个舞台赶赴另一个舞台，从一个朝代迁徙到另一个朝代，经历的一切都在积淀，在法中，我们都要洗净那些铅华，去提升生命的质地。