

习武之人要重视武德 文武兼备

—专访第六届新唐人全世界华人武术大赛评委主席李有甫

第六届新唐人全世界华人武术大赛，6月8日在台北举行亚太区初赛，评委主席李有甫9日举行专题讲座后接受大纪元记者专访表示，习武之人要重视武德、文武兼备；无惧邪恶，呵护善良，止恶扬善，如此堪称德高艺精。

小时受共产党官员欺负 立志习武

李有甫出生在河北大厂县的农村，11岁那年他遇上所谓3年大饥荒，村里集体吃大锅饭。“共产党横行霸道在村里欺负百姓，他们掌权时说没有你的饭吃，你就没有饭吃。大饥荒时很多人都饿死了，我也差点饿死。而且它们很凶恶，对人没有任何同情心，激发我想学武术教训它们，而且我也可以保护好人。”李有甫从小喜欢看书，尤其仰慕南宋抗金英雄岳飞，也让他下定决心要习武。

李有甫强调，“你想要行侠仗义，就要武艺高强才行，光在那里想也不行，需要有这个意志勇气，那得吃苦得练才行。”他的第一位老师擅长摔跤，对基本功要求非常严格，他每天凌晨5点起床练功，从未间断。启蒙老师对武德要求也十分严格，不许和不懂武功的人交手，也不许打架。文革时李有甫在山西大学的牛棚里，找到了武术教授陈盛甫，继承老师独特的功夫山西鞭杆。

“岳飞的师父周侗教他文，也教他武。”

李有甫说岳飞不是光习武的人，他认为“不会文就等于是莽夫，光文不武也不好，也太弱了；我从小养成习惯注重‘文武双全’，一直喜欢看书练武。”

1974年7月李有甫和友人攀登华山，他写下《游华山》：“忆昔华山携友攀，天峰突兀倒坤乾；少年豪气摩天胆，掠衣数步上云端；足踏天门观天阙，目垂尘海叹尘缘；玉帝人君谁去留，雄姿古貌我依然。”

没有读过高中和大学的他，以3年时间刻苦自学大学课程，1981年考上陈盛甫的硕士班武术研究生。1982年李有甫凭着鞭杆获得全国冠军。陈盛甫后来把爱徒介绍给结拜兄弟陈济生，学习他秘不传人的“静功太极108式”、“活步太极拳”、“游身八挂掌”、“迷魂掌”、“闪剑”等功夫。

修炼后文武兼备 为人表现很平和

李有甫谈到武德的重要，武术家不轻易传徒，因为徒弟如果心术不正，传给他反而是做了坏事。他认为，传统武术要重视武德，尊师重道，“君子以厚德载物”，未来的发展就是真正的修炼，静心修炼可以悟出更高的境界，那时就会有超常的武功出现。

1996年，中国歌王关贵敏向李有甫推荐法轮功，他终于找到了高层次的修炼方法。他说，文、武都不会使人偏颇，文不是让人



图为李有甫正在演练太极圈。(摄影 / 季媛)

显得浮华，而是真正人志向的表达，“诗以言志”就是这个意思；武就是人体魄和意志的表现，文、武这两者都要修，修炼人为人处事很平和。

李有甫也是一名中医师，获得中医博士

学位。李有甫说，他喜欢历代的文学、哲学、历史及武侠小说，包括中医也有哲学的道理；还喜欢唐诗、宋词、元曲，包括看通史、《资治通鉴》、四库全书，佛经、道书曾经也都看，“我喜欢看书变成了瘾”。

他说，习武之人有一定的豪气，能够使人更坚定，而写诗就是人的胸怀、志向的表达，“其实就写诗来讲境界很重要”。2003年5月李有甫写下《西江月·咏剑》：“湛卢莫邪干将，熔炉走铁飞焰；火红水碧几千番，铸得龙泉似电。相伴诗文墨迹，起舞对月光寒，一指邪恶法无边，剑气源于正念。”

2003年10月李有甫写下《寻归》：“远古的梦，来自无际的星空，那是不灭的佛性。朋友，可曾枕巨石而问蓝天，闻涛声而望星汉？我来何为？仅为试这些寒热，赏这些青黄替换，看这走马灯转；任这名利情，凋谢朱颜？遥远的记忆，像我的誓约，告诉我寻找，绝不放弃恒劫来本然未动的，是心矢的归地。结圣缘，乘法船，莲花漫天法轮旋，善念向众生，倾诉我心田，同行三界同法缘，无负嗟讶真相前。”

“人只有修炼的境界是最高的”，李有甫表示，修炼后写诗的意境，跟以前差别很大，“你懂得修炼真善忍的法理，写出的诗更能表达得清楚，你所在的境界能表现出来。”◎

坚守道心 终成神仙



文 / 路绩

修道最重要的就是要有缘分，这个缘分往往与自己的前世有关。还有一个非常重要的条件，就是信。神仙找你告诉你，如果不相信也是不行的。

唐代开元末年间，冀州枣强县有个女道士叫做边洞玄，学道及服仙药四十年了。在她八十四岁那年，忽然有一个老人拿着一食器汤饼，来找洞玄，并且对她说：“我是三山仙人，因为你有道心，特来接引你。这个汤饼是玉英粉做的，为神仙所珍视，近来得道的人多数都吃过它。你尽管服食，不要怀疑，七天后就能羽化成仙。”洞玄吃完后，老人说：“我现在先走了，你随后来吧！”说完就不见了。

过了两天，洞玄忽然觉得身体变轻了，牙齿和头发全换了新的，她就对弟子

说：“上清召我去，不久就能前往。但惦念你们这些弟子，你们要好好修行，不要津津乐道人间的事，那只能变为土棺中的散魂而已。”

七天后，弟子凌晨前往问候洞玄时，见紫云布满庭屋，又听到空中有几个人说话，不敢进屋，全都站在门外等候。一会儿，门开了，洞玄乘着紫云，恭敬的立在空中，离地一百多尺，与众弟子告别。当时刺史源复与官吏百姓等几万人，都远远地瞻仰礼拜。隔了一会儿，太阳出来了，紫气变为五色祥云，洞玄冉冉上升，紫气很久才消失。

实修道是非常不容易的，边洞玄修了四十年持之以恒，还要加上自己对神的坚信不疑，才会成功。今天的人，有时候太浮躁，静不下心来，想做点事都难，成仙就更难了。◎

中和之美

文 / 舒醒

中国古代经典的处世、治世之道中讲求中和之美，中庸之道是其主要的内涵。《礼记·中庸》中写道：“喜怒哀乐之未发谓之中，发而皆中节谓之和；中也者，天下之大本也，和也者，天下之达道也。致中和，天地位焉，万物育焉。”；《论语·庸也》中也说过：“中庸之为德也，其至矣乎。”。可见，中庸之道的作用非同一般。然何为中庸之道？即是指不偏不倚，折中调和的处世态度。

中和之美的精髓在于告知人们凡事都该遵循一个“度”，古语云“刚易折，柔易曲”，也是说做人应该在“刚”和“柔”之间取中。而这个“度”便是事物本身的规律，符合规律的刚刚好，就能够游刃有余，反之则会带来诸多阻碍。

常听到明智的人们说：过于自我和没有自我都是件可悲的事情。显然，过于自我的人盲目的自信带来的自大，由此变得骄傲自负、刚愎自用、目中无人，以自我为中心不考虑他人的感受，长期必会养成自私自利的性格习惯，从而惹人生厌；没有自我的人又过于自卑，整天唯唯诺诺、人云亦云、无所适从，过于在意他人对自己看法，生活好似为别人而活，察言观色，累其一生。所以，过于自我和没有自我的人都是看

不到事物真相的：因为过于自我的人眼中只有自己，哪里还会去关心事物真正的本质，他们认为真理大多都是自己定义的真理；而没有自我的人又走到了另一个极端，他们放弃了自己的大脑与思辨能力，别人怎么说，他们就怎么信，哪里会去思考他人口中的真理是不是真的真理。

再看人与人之间的关系。如果隔得太远，就会产生相思之苦、离别愁绪；如果隔得太近，又会两看生厌、矛盾不断，所以才有了“远乡近仇”、“距离产生美”之说。这也是说，人与人之间相处，也该寻求中和之美，找到那个合适的距离。

其实中和之道包含于我们生活中的方方面面：炒菜做饭，盐不能放多也不能放少，多则咸而无法入口，少则淡而食之无味；喜欢吃什么东西，吃不到会馋，吃多了又会腻；睡眠，睡少了精力不足，睡多了会腰酸背痛，精神仍然萎靡不振；生活，过于忙碌会忘记生活的初衷、不能享受生活的乐趣，过于清闲又会变得无所事事、碌碌无为，空虚中还是无法感知生活的快乐……

若人能把握好处世的尺度，调整好内心的心态，能做到“乐而不淫，哀而不伤”，凡事能“不以物喜，不以己悲”，则便能体悟中和之美也。◎



中华文化有多神 ——话说“暗”字

文 / 山西大法弟子

一九六六年中国新年间，山西一个工厂举办的游园晚会上，有这样一个字谜：“站在两个太阳边，反而漆黑一片”。（谜底是“暗”字）几个月后，文化大革命开始，出这个谜语者是位工程师，便成了重点批判对象，说他借此攻击红太阳毛主席，打成反革命分子。

出一个字谜，毁了一个人的前程，这个字就成为人们议论的焦点。一个日和月在一起是“明”字，两个日不是更明亮吗？为什么立在两个太阳边反成“暗”呢？真是奇字、怪字，人们议论多年，百思不得其解。

我自得大法修炼后，才知道中华文化是神传文化，以神无所不知，无所不能的思维，纵观几十年的社会演变，恍然大悟，原来这样一个简单的字，是对当今时代的预言。

共产邪党篡政后，用无神论毁庙砸神像，打击一切宗教信仰，打着共产旗号，抢夺了人民所有财产据为已有，以破旧的名义，颠覆了中华几千年的传统文化、理念，使全民道德败坏，善念无存；举起‘让一部分人先富起来’，共产党员带头致富的遮羞布，大官大贪，小官小贪，无官不贪，进而无法无天。冤案遍地，谁要告状以刁民抓入牢房；视真善忍为敌，迫害好人，活摘法轮功学员器官谋利，成为‘这个星球上从未有过的邪恶’。把一切事物都颠倒过来，善的说成



恶；好的视为坏；长幼、尊卑、荣耻……完全反了个，要找个不反个的东西太难了。试把这首“红歌”颠倒，还原真相黑幕，会激发人民无尽的痛苦回忆与对自由的急切期盼。“解放区的天是糜烂的天，解放区的人民好恓惶，人民政府害人民哪，共产党的罪行说不完……”

社会怎么会这样呢？这个字谜道出机：历来只有天上一个太阳，从未再出现一个，唯有现在冒出一个毛魔头这个太阳，成了二日共照。造字时早预示；当人站在两个太阳边时，就是最黑暗的时代，这个社会必定是漆黑一片。

人造字有这么大本事吗？非神不可。◎

“三国”探微：君臣至信

文 / 夏风

《三国演义》作为四大名著中以“义”著称的名作，处处体现着做人的至深之理，“仁义礼智信”无不包涵其中。从大处看是以刘备为主线的“义”，从小处看，则处处体现了人性的善良，真诚与智慧。

有一段关于刘备与黄权之间的故事。主要是体现了君臣之间的信任问题。“第八十五回 刘先主遗诏托孤 刘备被陆逊打败，落魄而归。适值黄权被迫投降曹丕，大臣劝刘备杀黄权眷属以惩治叛贼，刘备却说“黄权被吴兵隔断在江北岸，欲归无路，不得已而降魏。是朕负权，非权负朕也，何必罪其家属？”仍给禄米以养之。

再观黄权，“却说黄权降魏，诸将引见曹丕，丕曰：‘卿今降朕，欲追慕于陈、韩耶？’权泣而奏曰：‘臣受蜀帝之恩，殊遇甚厚，令臣督诸军于江北，被陆逊绝断。臣归蜀无路，降吴不可，故来投陛下。败军之将，免死为幸，安敢追慕于古人耶！’丕大喜，遂拜黄权为镇南将军。权坚辞不受。”

黄权虽降，却不受曹丕的封赏，虽谈

不上慷慨赴死，也不忘刘备之恩，也是大德大义之人。

当曹丕用反间计诱骗黄权，“忽近臣奏曰：‘有细作人自蜀中来，说蜀主将黄权家属尽皆诛戮。’”黄权却非常自信的说“臣与蜀主，推诚相信，知臣本心，必不肯杀臣之家小也。”真可谓君臣互信，已达至诚。

最后，曹丕虽得不到黄权的辅佐，也欣然接受。原来曹丕也是非常赞赏和推崇重义之人。

《三国演义》中重义的事迹不仅仅刘备方，而是有无数的重义之人，曹丕也是其中之一。只不过重点放在了刘备那里。

假使世人，不管是君臣还是朋友，夫妻，还是路人。能有刘备与黄权信任的一半，这个世界就会是另一番景象。◎

2019年新唐人全世界华人武术大赛 – 北美赛区 报名方法

(1) 在线报名 (限北美赛区) :

<http://register.ntdtv.com/martialarts>

(2) 电话与传真 :

热线电话 : +1(845)345-6999(中文)、+1(617)821-4762(English)

传真 : +1(888)567-0906

(3) 电子信箱 :

martialarts@globalcompetitions.org

(4) 报名费用 :

报名单项 50 美元，两项 80 美元

(5) 付款方式 :

付款方式包括信用卡、现金、旅行支票或现金支票，支票抬头请用 NEW TANG DYNASTY TELEVISION

(6) 邮件地址 :

请注明：新唐人电视台「全世界华人武术大赛」组委会收

地址 : 229 W. 28th Street, 7th Floor, New York, NY 10001, U.S.A.

(注：邮寄资料的详细内容，请参考报名表内说明。)

(7) 报名与比赛日期 :

开始报名日期 : 2018/11/01

报名截止日期 : 2019/8/15

比赛日期 : 2019/08/24 (初赛)、25 (复、决赛)

比赛场地 :

24 Changebridge Road Montville NJ 07045 USA