

汉字藏天机 从繁体“選”字说起

文 / 心升

圣人说：汉字是神造的。无神论者说：这是迷信，是无稽之谈。当有人把某个汉字结构拿出来与其吻合的事实对照的时候，有人说是牵强附会，有人说是巧合。可是，这汉字与事实的巧合也太多了。智者见智，愚者见愚，谁要怎么看，是自己的自由，谁也不会强迫谁，决不能象邪党一样的把准关起来洗谁的脑子。不信可当故事看，也许会使你增加茶余饭后的一点乐趣；也许会余味无穷，增强食欲。

“選”字解析

有一天，我看新唐人电视，屏幕上出现的字幕中，有一个大大的繁体“選”字，这个“選”字内含有“共”字，使我的神经一震：古人造字是非常严谨、有道理的，绝对不可能随意将几条笔画凑在一起了事，为什么要在里面填上一个“共”字呢？难道就象中共所说的，是中国人民选择了邪党吗？既然真的是中国人民选择了邪党，（其实质是，中共绑架了中国人民），古人造字已经把今天邪党在中国的出现预言了，那么选择了它又有何利弊，此字的含义中能不标明吗？一动了这一念，不知哪来的灵感，好象智慧打开了：共字上面两个巳字，就形体来讲恰象两条小蛇，蛇视眈眈，翘头伸脖，凶相毕露。

巳字的含义是什么？中国常用的天干地支认为，‘巳’字是十二地支中的第六位，其五行属火，其色为红，属相为蛇。在基督教中，在西方文明中，蛇的象征就是诱惑和魔鬼。其实在所有的正道、正教修炼中，蛇也都是魔鬼的象征……原来古人在造这个字时就告诉我们，选择了中共就是选择了诱惑和魔鬼，而且“巳”、“死”同音，选择了中共就是选择了死亡。

那么，两个“巳”又在预告着什么问题呢？中共一贯标榜自己信奉的是马列主义，马克思是马列主义邪理的鼻祖、炮制者，列宁是实践者，一马一列，两魔当头并立，祸害人世。这不就是那两个“巳”字的寓意么？

再单独的把“巽”拿出来，它是八卦的中国东南方位，为什么里面也有一个“共”字呢？

细细想来，当初中共就发迹于中国的东南上海、江西、井冈山一带，正应了八卦中“巽”字的方位。

啊，太玄了！古人造的一个字竟然跨越时空的把今天邪党对人类的危害都揭露出来了！怪不得有人说，每个汉字都是一本天书，真是玄妙极了。古人造这个選字不只是

選

糞

告诉我们在末法末世中国会出现一个邪党，更重要的是在告诉我们它是祸乱人间的恶魔。

“骗”字的深意

由此我又联想到几个汉字，其中之一是那个“骗”字。“骗”字，左右结构，一“马”一“扁”，马克思名字（这里只说中国人通常的称呼）的第一个字“马”字，正是“骗”字的左边。“骗”字的右边是个“扁”字，“扁”与“编”同音。“骗”字的左右结构是不是隐含着马克思编了一套邪理在骗人呢？是神意吗？是巧合吗？为什么左边不是犬呢？为什么不是羊呢？偏偏是马呢？古人是不是早就知道世界上要出现一个名叫马克思的大骗子，造字时是不是有所指，这里不做评论。可是历史已经证明，马克思确实确实是个大骗子，正和了“骗”字的涵义。正是这个大骗子，他编了一套完整的邪理，编造了一个看上去似乎是“天衣无缝”的大圈套，蒙蔽了人类整整一个世纪，由此武装的中共，使中国人更是遭受了残酷的蹂躏。

贬义字中为何嵌“共”字

咱就说这个“共”字。单独拿出这个“共”字来看并没有什么贬义，如果与“同”结合在一起，成了共同，属中性的，共同做好事，当然就是褒义的，共同做坏事，就是贬义的了。可是，古人在造字时，把它用在邪党身上却都是贬义的。在宇宙的时空中，古圣先

騙

暴

贤仓颉的天目是开放的，他已经跨越时空，看到了今天在中华大地上要出现一个邪党祸乱人间，造字时就把这个东西不厌其烦的镶嵌在某些贬义字的结构中，我们可以举出许多例子。你看那个繁体异（異）字，上下结构，上“田”下“共”即为异（異），“田”可以说是土地，也可说是心田。这不是明确的告知我们，大地上出现邪党，就是变异的东西吗？！当邪党要共人民的土地的时候，就变异了人类；当有人心生一念，要共人民的土地的时候，它就不是真正人类，是认猿子为祖宗的兽人（因为它还有人型，所以我叫它兽人）。

米是多好的东西啊，繁体糞字，米加上（異）异就是糞；简体字，上米下共还是粪。

暴力的“暴”字，上日下水，中间又镶嵌上一个共字。“日”为“火”，即上“火”下“水”，火水未济卦，属凶卦。寓意很明确，这个“暴”字与中共息息相关，神、或者说古人早就知道，中共就是要搞暴力革命的东西，它会给人类带来灾难。几千年以前的古人怎么能知道 20 世纪在地球上要出现一个要搞暴力革命的共产党呢？如果不是神意，又有什么办法能解释的通呢？这是偶然的巧合吗？

简化汉字 中共将人导入邪路

汉字早就告诉我们，中共是恶魔，繁体字有之，简体字亦有之。最近网上有篇文章，说的是简化汉字导字。这导字上面又是一个“巳”

異

導

字，上面已经说了，巳为赤蛇，西方人叫赤龙，圣经启示录中寓意中共。蛇魔当头，能把人带到哪里去呢？是不是说明了目前人类社会的文化就是在用魔鬼的理论一步步的把人往魔道上带、往火坑里领呢？本来，古人造的繁体字“導”字上面是个“道”，古人告诉我们要所遵循，遵循要有标准，这标准就是道。道是什么？道家讲的是真，佛家讲的是善，法轮大法讲的是“真、善、忍”，这是高于人的修炼之道，还有做人之道：“仁、义、理、智、信、忠、孝、节”。除此以外就是歪门邪道，这不属于“道”的范畴，我这里把它叫做邪门歪路，曰：斗争、杀戮、暴力，勾心斗角，欺骗，曰：无神，曰：弱肉强食，适者生存……圣人让我们遵循的是正法正道，而共产党要我们走的就是一条邪门歪路。

只要看看当今中共社会的学校教育、网络媒体等等，我们就会发现正统的、传统的、善良的文化理念被批判，提倡的是马列斗争、占有、弱肉强食、巧取豪夺等的理念，各行各业的宣传和经营理念，不是金钱就是色情，也都与简化后的“导”字相吻合。

再由“导”字联想到“进”字，“进”字的繁体写法是“進”，越走越好、渐入佳境为進。但是简化之后的“进”字其寓意是为了让人往井里走。那么从这两个汉字的变化中我们就会发现，正是现在的这些变异文化在一步一步的毁掉了中国传统的神传文化，变异和败坏了中

国人的道德，当官的无官不贪，做生意的处处造假，看当今中华大地，天不明了，水不清了，人心变坏了。世上有个理儿，凡是坏了的东西都要被淘汰掉，这样大面积的人心变坏了，灾难就来了。中共有计划、有目地的把中国人导向了邪恶。更为严重的是，它今天迫害法轮功，开动了强大的宣传机器给法轮大法造谣，给大法师父造谣，毒害了几十亿人，将人们带进万劫不复的境地。

法轮功学员为什么要讲真相，其实是救人，不是搞政治，要人们认清中共这个魔鬼，远离中共，退出党团队，记住法轮大法好，就一定会逢凶化吉，遇难吉祥。

谁造了汉字？

有人可能会说，汉字只是古人或者今人随意想出来的东西，当初造字时不可能想的那么深远，以上内容是你给强加的。这不奇怪，人们在中共的无神论的毒害下，对历史正统文化的荒漠，对肉眼看不见的东西而又能反映到我们现实生活中来的现象，往往用“迷信”二字给挡住了，不再去想它的深层意思。人们认为人的思想是自己的大脑想出来的，其实很多都是来自于另外空间神的信息。海外人民报曾登载了这样一篇消息《一个不可思议的奇闻曾轰动世界》，其中一段话：一位叫罗斯玛丽·布朗（Rosemary Brown）的女士因创作出一些大师级的乐曲而名噪一时。但是，她说自己没有那么大的本事，这些乐曲是已故的著名作曲家指导她写出来的，而她所扮演的角色也就是一个录音机和速记员。《爱迪生传》（作者是 Francis Trevelyan Miller，1931 年出版）第 292 页和 293 页有明确记载：“假如我否定上帝的存在，我就等于亵渎我的知识。”《爱迪生传》的作者还指出，爱迪生如果没有神的启示，没有一个引导的力量，他绝不会有能够洞察物质世界的奥秘的非凡头脑。古人造字与中共的汉字简化是不是也是另外一种形式信息的录音机和记录员呢？或者造字者并没有那么深奥的动机，是另外空间神的意思打入造字者的大脑，造字者还以为是自己想的呢。

从古到今一切都是天安排，这也许叫规律，上天安排的一步一步走到今天的规律，这规律就早在汉字中显现出来。

古人有一句话说：会看的看门道，不会看的看热闹。不信者可以找出若干理由反驳，这不奇怪，四门贴告示，总有不识字的。信与不信，全在自己。◎

历史故事

得神灵点化 常遇春归附明太祖

文 / 吕文

明太祖朱元璋手下有位能征善战的猛将，名叫常遇春，字“伯仁”，号“燕衡”。这常遇春并不是一开始就追随朱元璋的，他能成为朱元璋的手下，有一个神奇的故事。

元朝末年朝廷昏庸腐败，民不聊生，各路英雄豪杰纷纷起义。常遇春无法忍受饥饿、贫困的生活，为了活下去不得不投奔附近的义军首领刘聚。刘聚见常遇春神勇无比，就拉拢厚待他，将其视为自己的心腹。然而刘聚心无大志，只是想趁着乱世抢掠，当个大盗而已。满腔壮志豪情的常遇春因此而苦恼。

至正十五年（公元 1355 年），刘聚率众在和州（今安徽和县）一带抢掠，恰好朱元璋也要率军攻和州。当时的某日白天，常遇春在刘聚的营中正打盹小睡片刻，在睡梦中他见到一位道士过来对他说：起来，起来，快起来！此处不是你安身立命之处，你命中要追随的主公来了。

常遇春当时就醒来了，他悟到这无比清晰的梦是神人在点化自己。他马上打探此时和州除了刘聚外还有什么势力，一问才知道，原来朱元璋的义军也过来了。他化装成普通民众观察朱元璋的人马，发现他们纪律严明，不害百姓，而且还看见了朱元璋，亲眼目睹了其平易近人的风范。结合神人的点化与自己所见，他悟到朱元璋才是自己要追随的主公。常遇春当即决定放弃过去的一切，铁了心追随朱元璋。从此屡屡立下战功，成为明朝开国名将，官至中书平章军国重事，兼太子少保，封鄂国公。死后追封开平王，谥号“忠武”，配享太庙。

其实历史上历朝历代在兴起、得国的过程中，都有许多这样的神迹发生，这也充分说明了中国历史一直是神在系统的安排，各王朝都是按照神意交替掌管东土神州，并在此过程中承传中国的神传文化。然而到了中共红朝，其崛起过程中就没有什么神迹，后来看了《共产党宣言》，其第一句话“一个幽灵，一个共产主义的幽灵”，幽灵不就是恶



常遇春像

灵、邪灵吗？至此我才知道原来共产党兴起、掌权的背后没有正神的安排，有的只是邪灵趁着东方古国的虚弱期，趁虚而入。人间的表象就是中共靠着美丽的谎言骗人，窃取国军抗战成果，趁着国难发家掌权。因此中共和历史中任何王朝都不同，它是邪灵操控出来残害炎黄子孙的。中共绝不等于中国，中共不灭，国难未已，爱中国就必须抛弃中共，唾弃中共，远离中共。◎

历史故事

北宋宰相张昇晚年结庐修佛法

文 / 德惠

北宋宰相张昇（biàn），字“杲（gǎo）卿”，因为“昇”与“昇”字形相近，有的文章将他的姓名误写为“张昇”或“张升”。他在大中祥符八年（公元 1015 年）中进士，累官参知政事、枢密副使、参知政事、枢密使、同中书门下平章事等要职。因为当过枢密使，又被称为“枢相”，年老后以“太子太师”致仕（退休），去世后追赠司徒兼侍中，谥号“康节”。

他与当时的一位法名“化成”的僧人有过交往，据记载化成和尚有功能，可以知晓人们前世、今生、来世的情况，故被称为“三命僧化成”。可见张昇是有佛缘的。北宋的官员俸禄是很好的，有正俸（钱）、禄粟（米）、职钱、公用钱、职田、茶汤钱等各种名目，此外朝廷还时常给予赏赐。可张昇为官五十一年，当宰相十六年，他退休后居然“生计不丰”。查阅《宋史》，张昇仕途没有大的波折，而且深得仁宗皇帝信任，对英宗即位也是立了大功的，司马光也曾上书称赞：张昇为清直之人。可见造成他晚年“生计不丰”的原因之一是他非常清廉，当然也不排除还有仗义施舍等其它原因，可惜没有详细记载。

张昇作为当过宰相的高官，对于退休后的清贫生活，居然“愴（xiāo）然自适”。“愴然”：无拘无束、自由自在的样子，此处形容他退休后内心旷达、

愉悦，摆脱了世俗烦恼。他在嵩阳紫虚谷搭建了一座草庵，每日在其中修行，“晨起焚香，读《华严》，庵中无长物，获帘、纸帐、布被、革履而已”。此时的他创作了一首《满江红》，闻者莫不仰慕，他的修行选择得到了全社会的尊重，词曰：无利无名，无荣无辱，无烦无恼。夜灯前，独歌独酌，独吟独笑。况值群山初雪满，又兼明月交光好。便假饶，百岁拟如何，从他老。知富贵，谁能保？知功业，何时了？算箴瓢金玉，所争多少。一瞬光阴何足道，但思行乐常不早。待春来，携酒酴（tú）东风，眠芳草。

从张昇的事迹中，我们看到他当过宰相，位极人臣，能笑对清贫的晚年生活，静心修行，是一个真正有信仰的人。整个社会对他选择修行也是极其敬佩的。这足以说明传统的中国人都是有信仰，尊重信仰的。可是现在的中国人整体上没有信仰，甚至一听到修炼就反感，这是中共在几十年里有意为之的结果。例如在大陆的网页中查张昇的资料，除了文言文、古文资料外，所找到的介绍中几乎都不提他的信仰、修行，而只说他是个清官，晚年过起了粗茶淡饭、布衣草鞋的朴素田园生活。中共系统的把古代社会信神敬神的真相隐瞒起来，欺骗现代的中国人。中国当今道德沦丧等众多问题，都是中共故意破坏中国文化与信仰造成的。◎

