

法轮功反迫害 24 周年 美国政要齐声援

清流

正见周报

头版要闻
时事新闻
修炼世界
生命探索
健康人生
家庭教育
文化畅游
文学艺术

今年 7 月 20 日，是法轮功学员反迫害 24 周年纪念日。当天，美国国务院及美国国会多位议员，向法轮功表达支持，并谴责中共暴行。



7 月 20 日这天，美国首都华盛顿 DC 约 1,500 人举行大型游行和集会，呼吁结束中共 24 年来，对法轮功团体的残酷迫害。

美国国务院发言人米勒：“（记者：今年的 7 月 20 日是中国共产党对数千万法轮功学员发动致命迫害 24 周年。政府是否计划就此向北京进一步施压？）我认为我们已经对此表明了我们的立场。正如您所说，我们已经实施了一系列措施。这一直是个令我们担忧的问题。”

美国国务院发言人米勒当天还发推文表示：“今天，我们认定中华人民共和国（中共）在国内外对法轮功及其数百万修炼者、倡导者和人权捍卫者发起的镇压活动已经 24 年了。我们与法轮功站在一起。”

当天，美国国际宗教自由无任所大使侯赛因（Rashad Hussain）也在推特上写道，“中共应该结束对

法轮功信徒长达 24 年的迫害……这场迫害伤害了数百万修炼者，其中包括在美国的人。”

在“7·20”反迫害 24 周年之际，多位美国政要也发声支援。

阿肯色州联邦众议员弗兰奇·希尔：“全世界都很清楚，中共在中国对法轮功发动的野蛮行径已经持续了二十多年。在此期间，数百万法轮功学员被拘留或监禁，数千人被杀害，中共的迫害（手段）还包括活摘器官。”

国会众议员金映玉表示，支持《停止活摘器官法案》，追究相关中共官员的责任。金映玉说：“我感到自豪，最近在委员会支持一项法案，授权政府确认和处罚涉嫌这种令人发指罪行的中共官员。”

资深参议员泰德·克鲁兹表示，美国有义务保护法轮功学员，有责任揭露中共迫害：“美国有义务维护

并推动人们能够不受阻碍地实践信仰；我们有责任揭露中共的迫害，并追究他们的责任。我明确地谴责中国（中共）对法轮功学员的非人待遇。我很骄傲地与你们站在一起。上帝保佑你们。”

**共产主义受害者基金会主席：
追究中共活摘器官罪责**

“共产主义受害者纪念基金会”（Victims of Communism Memorial Foundation）主席兼首席执行官安德鲁·布雷姆贝格大使（Ambassador Andrew Bremberg）在集会上谴责了中共令人发指的“估计数百万人因次被杀害”的强摘器官罪行。

他提到，去年国际心肺移植学会已经禁止该期刊纳入中国的移植数据或论文。

“这是非常重要的一步，现在我们需要鼓励和要求其它医疗机构也这样做；我们必须努力确保美国所有的医院和大学以及他们不和这些残暴刽子手有任何关系，面对中共的公然和顽固的反抗，我们必须持续保持这样的希望之光。”

**“家庭研究委员会”副主任：
中共是当今世界最大威胁**

“家庭研究委员会”宗教自由中心副主任阿里尔·德尔·图尔科在发言中表示：中共是当今世界的最大威胁，美国必须行动起来，结束这场持续不断的可怕迫害。

“对于美国外交政策来说，它（人权问题）必须是一个优先事项。事实上，中共是当今世界对人权的最大威胁。美国在全球事务中占据着强大的地位，我们应该响应这一道德召唤！”

近期新闻提要

【美国首府反迫害游行 民众支持法轮功】二零二三年七月二十日，来自全美各地的部份法轮功学员齐聚美国首府华盛顿 DC，举行七·二零反迫害游行。



威尔和琼妮夫妇坐在长椅上看着准备出发的游行队伍。威尔听说过大法，也知道中共的迫害。他说：“你了解的更多，你就会更理解他们，也会对他们有更深同情。人们应该有言论自由和信仰自由。当权者应该允许。”

琼妮也表示：“迫害不应该发生在任何人身上。我听到他们被迫害，感到很抱歉，很难受。”她觉得应该让所有人都知道迫害真相。她认为：“大部份人都是善良的，当他们了解了真相，他们就会做好。关键就是，告诉他们真相，告诉他们发生了什么。”

翠西一家看到这么壮观的游行，感到非常惊喜，觉得眼前一亮，翠西说：“我觉得游行真是太棒了。也是一个很好的了解（法轮功）的机会。”她拿着真相传单开心的表示，回去一定会进一步了解。

她的女儿艾迪表示：“我从来没见过这么壮观的一个游行，真是很美好。还有各种不同的音乐，真是很好。”

杰克森在中国生活过，知道中共对人权的迫害。所以他非常支持法轮功学员，他说：“继续坚持下去，继续做下，不要放弃。”

【反迫害 24 年 蒙特利尔法轮功学员中领馆前抗议】二零二三年七月二十日，蒙特利尔部份法轮功学员来到中领馆前，谴责中共对法轮功持续二十四年的迫害，要求立即停止迫害，并呼吁民众认清中共反人类的本质。

法轮功学员代表杨女士在集会上发言说：“自一九九九年七月二十日起，中共党魁江泽民用酷刑，甚至活摘器官等手段迫害法轮功学员，迄今已有二十四年。今天我们在这里集会，呼吁世人看清中共邪恶本质，共同制止中共恶行，早日结束迫害。”

墨西哥游客加布埃尔（Gabriel）先生和儿子在呼吁释放丛兰英女士的征签信上签名，得知法轮功在全世界都可以炼，唯独在中国受迫害时，加布埃尔说：“共产党对任何社会、对任何族裔，都是很坏的东西。”

三退声明精选

目前三退人数：4 亿 1645 万

小学的时候带过红领巾，在海外多年，也知道基督教中说的印记的事。我明白能力场，因果的缘由关系，虽然我现在信佛教，我觉得三退很好，不管是什么背景，什么信仰，都应该三退，都明白之后，不能把血垮脖子上。我声明退出少先队，共产党做的事跟我没有任何关系。（Catharines）

本人现百分百肯定退出少年先锋队！现生活在这个国家内，没条件走，只能够忍气吞声。每一次看见他们腐败，挥霍民脂民膏，基层百姓思想扭曲，心痛难消。现在，基层人民更多的忍受饥饿甚至食不果腹，看后心情更加难舒！（梁茂华）

如何声明退党（团、队）

透过页尾的动态网可连至退党网站，或拨美国热线 0018888928757 “听到空号，不要挂机，很快接通”，美国传真 0013019162364，电邮 tuidang@epochtimes.com

迫害真相专栏

山东莱钢李桂美在流离失所中去世

山东莱钢集团炼铁厂职工李桂美（女，71 岁），因坚持修炼法轮功，遭受到莱钢原董事长、邪党党委书记姜开文及“610”人员的残酷迫害，二十多年来流离在外，躲避着中共恶警的追捕，于二零二零年秋离世。

因恶人经常对她恐吓骚扰，李桂美被迫离家出走。因此，政保科科长焦玉其等恶警疯狂的四处追捕、抓人，并买通她老家山东莒南县的公安，对她亲属进行施压、迫害。有一次，焦玉其又去她老家，她当时正躲避在姐姐家，情急之中急忙钻进院内的秫秸堆里，从秫秸的缝隙里看着焦玉其在她眼前走来走去，之后急忙躲避离开。焦玉其、周明刚还多次闯入李桂美家搜查，不管白天半夜，搜不到人就对她家人动粗。

二零二零年初，李桂美被莱钢非法除名，失去职工身份。

李桂美二十多年来没有生活来源，一直被迫流离在外，有家不能回。在颠沛流离中遭受万般苦难，时刻躲避着恶人的追捕，东躲西藏，焦灼、劳累，拮据，在二零二零年秋，终因长期的压力而不幸去世。

大法改变了我们 仇人变亲人

一九九六年九月，风和日丽，蓝天上漂浮着白云，大地郁郁葱葱，各种色彩交织在一起，格外绚丽。就在这九月的一天凌晨，我说什么也睡不着，就想出去跑步。我到了体育场，顺着广场跑道跑了几圈，发现一群人坐在广场的西南角那儿，在打坐。我觉的很奇怪：“和尚才打坐，他们打什么坐？”

我好奇的站在一个人旁边，等他打完坐，对他说：请问，您炼的什么呀？他告诉他炼的是法轮功。我问他：有书吗？他说有，就从一个提兜里把《转法轮》拿给了我。我刚翻开书，看到《论语》的第一句时，浑身一震，汗毛孔都竖起来，我感觉这本书是一本不寻常的书。我马上把书合上，双手把书捧着给他，问他书在哪儿能买到？他告诉我地区新华书店买。就这样，早晨八点，我就到新华书店，把书买到，连夜一口气把《转法轮》看完。

我按《法轮功》书中的教功动作，自己炼起来。没人教，动作炼的还不标准，可是，没多久，不知不觉，多年的胃痛不疼了，习惯性的感冒没了，额窦炎好了。我告诉我媳妇，不能练××功啦。一个多月后，媳妇也开始走入大法中修炼。

我们感到在修炼大法，心里越来越纯净，没有痛苦，是世界上最幸福的！这是我们人生最大的幸运。通过修炼身心的变化，我们深深认识到大法的美好，不仅身体的病好了，无病一身轻，更重要的是，明白了真理，按真、善、忍的要求去做个真正的好人，道德回升。人生中的恩恩怨怨、在失去各种利益时的痛苦远离了我们，家庭和睦，一片祥和，尽遇好事，每天暖融融的。

可是，一九九九年七月二十日，中共就开始残酷的镇压法轮功。颠

倒黑白，把上亿的好人打压。在二十多年的风风雨雨中，在中共邪党的疯狂迫害中，在很多的魔难中，我们夫妻俩多次被抓、被关，在看守所和拘留所里受折磨，我被多次判刑、劳教、被停发工资，没有一分钱。在我们经济困难、邪党污蔑大法致使亲朋好友怕连累他们而不敢帮助我们、接近我们，我们夫妻俩顶着压力，相互鼓励，坚定的走了过来到今天，为什么？那是因为我们知道师父好，法轮大法好。

师父什么都没有要我们的，就要我们那颗善良的心，给了我们好的身体，让我们去掉了最不好的人心，走在返本归真的路上。修炼后，我们明白了做人的道理，学会了能替别人着想，遇到事情向内找自己的原因，哪儿做的不好，再去做好，善念乐观的对待一切，工作兢兢业业，任劳任怨。家庭中，告别怨气和仇恨心。

可是，在没修炼大法前，那处处是为自己打算、自私。

早在九十年代初，我们住的家属楼旁边，我们局里的另外一个二级机构单位在我们住的楼旁边盖楼，为了建筑面积能大一点，就紧贴着我们家属楼盖楼，他们的楼盖的高，因此，地基打的深，没盖多高，就使我们的楼地基下陷，出了问题，我们家住的这一侧的楼顶墙上出现裂痕，而且施工给我们带来很多不便和危险，经常有东西砸到我家的院子里。我们这边住的几户人家很害怕，我们就阻止他们施工，并将他们告上法庭，我们局长从中协调也不行。后来他们买通了我们请的律师和法院的法官，使这官司不了了之，我们花了钱买闷气生。

因为我是组织者，是领头羊，自然使他们所有的住房户恨我。我

得到消息，他们准备到我家来寻衅滋事，知道这个消息后，我也忙着找人，准备和他们干，差点械斗。从此，紧靠我们的邻居关系最为紧张，特别是五楼上住的王老大（化名），我们简直就像“仇人”。挨着他们旁边住，低头不见抬头见，每天心里别扭，出不了气，难受。

自从得到大法修炼后，大法改变了我，我想到我是个修炼的人，那就要按照修炼人的要求去做，遇到利益不去争斗，能包容别人，遇事忍让。回想起我们楼旁边盖楼之事，其实是光想到自己，为了自己的利益去争去斗，没有替对方考虑，他们那么多户人家，没有房子住，很多家在当时那么贫穷的情况下，还要从微薄工资有限的钱中拿出来去租房，他们处在多么的艰难之中可以想象。（下接 5 版）



法轮功简介

法轮功是 1992 年由李洪志先生在长春所传出的佛家修炼大法，不是佛教。法轮功是完整的一套性命双修的法门，以宇宙最高特性真、善、忍为修炼原则。强调心性修炼，修炼人从好人做起，努力按照真、善、忍标准要求个人心性的提高，还包含五套缓慢、优美的功法动作。法轮功不收分文，义务教功，一切活动都是公开且免费。所有法轮大法书籍和影像资料，都可以免费从互联网下载、复制。法轮功修炼不重形式，学炼者想学就学，不想学就走，没有名册、会员，自由来去。目前法轮功已传遍世界一百多个国家和地区，上亿人学炼。

死而复生 濒死经验者：天堂是存在的

二零一二年十月十五日，美国《新闻周刊》头版头条大字标出：“天堂是存在的！”报导中写着：“天堂在哪里？就在你的头顶，伸出你的手朝向骚动不安的天空，在天空的深处，一缕光线泄漏了天机。啊！这就是上界的启示！”

该报导源自美国著名神经外科医师埃本·亚历山大（Eben Alexander）所著作的《天堂的证据》，亚历山大说：“我已经证实，人死了以后还会有生命。”

同年十二月四日，法国广播电台刊登文章：“人死了就化为乌有，这点大家都知道，然而有时也有疑惑。死后还会有生命吗？或许真的有灵魂，更有甚者还能上天堂？可能绝大多数人对死后还会有生命存在抱持怀疑态度。”

死亡，这个人类千古难解之谜，透过“濒死经验”（Near Death Experience, NDE）的研究，也许能带给世人一些启示。

昏迷七天后醒来：天堂是存在的

亚历山大医师在一次深度昏迷后“接近了天堂”，昏迷第七日苏醒后，将他不可思议的体验记录在《天堂的证据》，书中详细精确地描述了自己的濒死体验，并表示天堂真的存在。

他从这次死亡旅行回来后就深信，人的意识超越了复杂的大脑运行范围。他也从一个绝对的怀疑论者，转变为相信死后还会再生的人。

亚历山大的著作震动了美国，因为他是一位神经外科医师的儿子，是在一个严肃和理性的科学世界长大的，他自己也是哈佛医学院的神经外科医师。现在，这位出色的科学家在与死神搏斗后，带着对“彼世”的记忆重返人间。

一般把亚历山大的这种体验称之为“死亡临近”或“濒死经验”，他的经验并非孤立。

《死亡回忆》证实有死后世界

在美国拥有哲学和医学双博士的雷蒙德·穆迪（Raymond A. Moody），在一九七五年出版的著作《死亡回忆》中，首度对“死后世界”的存在提出有力印证。

他研究了一百五十个濒死经验的案例，包括死而复活者、重病中差点死去的人等，归纳出死亡经验的十五个共同元素：灵魂出体、经过漆黑的隧道、遇见

已故的亲人或向导、快速回顾整个人生过程、有耀眼的光芒在隧道尽头召唤等。

穆迪博士的书刚出版时，医界的科学家们冷嘲热讽说：濒死经验不过是幻觉。而现在，科学已经站在穆迪医师这一边。

二零零一年，著名的医学杂志“柳叶刀”公布了心脏学家皮姆·范·罗梅尔（Pim van Lommel）的研究，描述了三百四十四位心脏停止跳动后被救活的病人的情况。其中百分之十八讲述了他们死而复生的经历，而且奇特地相似，比如：走出自己的躯壳，穿越隧道，看到天上的景色，与光的儿女交流。

全球数百万人有濒死经验

全球各地收集到许多濒死经历的见证，内容上都相当接近。

杰弗瑞·朗（Jeffrey Long）医师是美国濒死经历现象的作家和研究人员，他在一九九八年成立了濒死体验研究基金会（NDERF），致力于研讨“濒死经验”、“灵魂脱体”或看到他人“灵魂出窍”等超常现象。他们直接寻访濒死体验经历者，求证濒死体验的真实性。朗医师说：“不同年龄的见证者，各种国籍，各种宗教都有，他们倾诉亲眼看到或者听到类似的东西，他们当时处于下意识或者远离躯体的状态，任何生理学家都无法解释这一神秘现象。”

朗医师认为，濒死体验是真实的。根据一九八二年的盖勒普（Gallup）调查，约百分之五的美国人有过濒死体验，以此他估计全世界有这种亲身经历的人数可为几百万。

结语

在东方文化中，涉及轮回转生、天堂地狱等话题的内容很丰富。讲到天，有三十三层天或九层天之说，而且不同的神佛还都主持着不同的天国世界。说到地狱，有十八层地狱之说，主管地狱的阎王及索人性命的无常鬼，个个都形象鲜明。

谈及轮回转生，佛家的六道轮回说非常完备，如何转生呢？这与人在世间的行善与作恶有密切的关系。有些人只能记忆起自己的前世而已，可是有功能的人或者修炼到很高层次上的人，却能看得清清楚楚，因为他们能跳出“眼见为实”所形成的观念。（文：沧海）

由“退”所感

近些日子工作上遇到瓶颈，感觉如何努力都突破不了，当我决定歇一歇、停一停，真正静下心来思考一番时，脑中浮现出一句话，“临渊羡鱼，不如退而结网”。我突然觉得这个“退”字非常不同寻常，从前认为“退而结网”是指为了目标行动起来，整句话不是“退”反而是“进”，但是现在却有了些不一样的感悟。

我想到古时候不管哪个行业的人，在学习或工作前都要先打坐、静心，而不是为了完成任务抓紧时间向前赶进度，这与“退而结网”的“退”有异曲同工之妙。静心能使人生出智慧，而想要静下来就需要退一步，放下内心对进度、目标的执念，冲破观念形成的阻隔才能展现出意想不到的美妙，有时也称其为灵感。在平日快节奏的工作生活中已经无法体会到“退”的智慧了，一味求进反而迷失了真正的方向，当我们退一步放下对“进”的执念时，才能真正的豁然开朗。

孔子那句“三十而立，四十而不惑，五十而知天命，六十而耳顺，七十而从心所欲不逾矩”也说明了“退”的智慧。现代人普遍认为青壮年时期才是人一生中最有发展最有活力的时期，而对老年时期能想到的只有“养老”一词。然而孔子那句话的意思则恰恰相反，只有当岁月的铅华逐渐褪去了之后，人才会慢慢放慢脚步，懂得如何“退”，放下对名利情等外物的所执时，生命真正的智慧才会被开启，才能够做到“从心所欲”。

在错误面前反观自身，退思补过；在矛盾面前不去争是非，退一步海阔天空；在成果面前不去争名利，功成身退。退是一种洒脱，是一种智慧，更是一种境界。当一个人能够守住本性，懂得谦退，超然物外时，必定能够一览众山小，那时又有什么难题能够使其困惑而无法突破呢。（文：心莲）



（上接 3 版）换一下位置，就知道他们的心情了。同时又是一个局的，不该为了自己的利益不去考虑别人，而且还去伤害别人，造成了恶果。想到这里，心中没有了恨，同时，更感到大法的法理博大精深！

一个人按照大法的要求在改变自己向善时，行为做法表现不一样，面目表情不一样，见到谁都保持一个祥和的心态，笑呵呵的，都是在传达善的一切。别人当然能感觉到。修炼后，见到原来因盖楼而发生矛盾敌对的人，心中没有了敌意，自然见面正常，一见如故，友好，话多，和气象朋友。过去，我觉的自己有本事（一九九五年就有了私家车），很高傲，看不起人，又生怕自己吃亏，同事对我印象不好。自从修炼大法后，变了一个人，首先不自私了，别人都喜欢和我在一起。

得大法的人，都是这样通过修炼在改变自己，从而身心受益。原来和我像仇人一样的王老大住在五楼，他一到凌晨三点就再也不能睡了，咳嗽的厉害，只能坐着。为了不影响家人休息，他坐在客厅的窗边等天明。日复一日，非常难受，精神不好。

他每天都看着我凌晨三点半拎个包出去，六点钟以前回家，觉的很奇怪，终于有一天，他忍不住问我：你每天早晨那么早出去干什么？我告诉他我在炼法轮功！他问我，法轮功好吗？我说有一本书，你先拿去

看一看吧。我马上把《转法轮》这本宝书给他送上五楼去。

哪想到，他不出两天很快的就把《转法轮》认真的看完了，让他妻子为他做了一个垫子，凌晨三点半准时出来，跟我们一起开始炼功（炼功的广场离我们住的地方很近）。他对我说：阿彬（化名），奇怪不，我看《转法轮》这本书，当天就睡着了，睡的真香啊，三点钟也没有醒，也不咳嗽了。这真是神奇！

我们过去因盖楼时结下了怨，像仇人一样；今天，我们通过修炼都变了样，他们夫妻俩也走入了修炼，我们一起切磋，谈修炼后的心得体会，互相提醒哪儿没按法的要求做好，今天有什么收获，心性提高一点，都高兴的不得了，沉浸在无比幸福之中，话总也说不完。我们像亲兄弟一样，特别是我被迫害的日日夜夜里，他夫妻俩帮助我们家料理家务、解决困难；孩子结婚时，我在看守所被判刑迫害，全靠他两口操劳，策划婚事，孩子是流着眼泪在感谢所有参加婚礼的人。度过了多少次难关。

我们从仇人到成为亲人，是大法的无比威力的体现，是慈悲的师父洒甘露普度众生的见证，是揭穿中共污蔑法轮功谎言的证据，是现在全世界有一百多个国家地区那么多人为什么要炼法轮功的原因。谁得到大法谁幸福！（文：甄真）

受用的智语：纸纸家书只说墙 让他径寸有何妨

“退一步海阔天空”劝勉人以“退让”的胸襟待人接物，世界会更宽阔，心境也会更开阔无忧。只是当事到临头的时候，当事人能不能清醒地认识到当前的矛盾困境，就有待个人平时的修养了。我们来看三个和墙有关的历史名人的故事，故事的主人翁怎样摆平墙界引起的纠纷呢？

纸纸家书只说墙 让渠径寸有何妨

明代舒芬（字国裳），在明朝正德十二年状元及第，任翰林院修撰，掌修国史。舒芬丰神玉立，严格固守气节操守，白日端居毫无倦容，夜里则检讨自己的过错并自我责备。他学贯诸经，同时对天文、律历等方面也有深入的研究，尤其在《周礼》方面更是精通，对于皇上有不符礼节的举措一定进言劝谏。他因为上谏几度受到责备、夺俸、廷杖，几近于死，也不改其气节，世称“忠孝状元”。

他在翰林院中任职的时候，儿子多次寄家书给他，告诉他邻人每年蚕食他们家的土地，现在又建造了一堵墙，墙基越过了地界。最初，舒芬看了儿子的来信后，也没答复，后来儿子一再来信讲这件事，终于，他提笔一挥，在儿子的信末加添自己的意见，回复道：

“纸纸家书只说墙，让渠（*他）径寸有何妨。秦皇枉作千年计，今见城墙不见王。”

舒芬借用秦始皇，劝戒儿子：你封封家书牵肠挂肚只为了墙下寸土，让他一寸又何妨呢？毕竟人生易逝呀！然而舒芬的年轻儿子收到父亲的信后，并没有共鸣。他念诵着父亲回信中的诗，越念越气，气老爸在朝为官，却懦弱无能！他一腔愤懑之情无处宣泄，就通通发泄在信上，恨恨地把信丢掉。

恰巧这信被邻人捡了回来。邻人一看就感受到舒芬高尚芬芳的品德，暗自惭愧，于是动手把自己建好的墙壁拆掉。这一来，两家人互相礼让，最终双方各取墙基的一半土地，彼此相安如旧。

普天之下皆王土 再过些儿也不妨

杨翥（音同住）字仲举，苏州地方的布衣，年少时失父，生活贫困，随着从军的兄长戍守武昌，在武昌教授学徒，维持生计。他为人端厚谦冲，孝顺母亲恭敬兄长，地方人士都对他的孝弟品行赞不绝口。他对人宽和仁恕，别人冒犯他，他也没放心上。

明朝内阁大臣杨士奇（永乐盛世、仁宣之治的大功臣之一）还没有功名的时候，到处流浪，居无定所，生活困难。杨士奇来到武昌得到好心的杨翥的帮助。

杨翥把自己教学的馆舍让给他教学，自己想办法另觅他处去教。

杨士奇心中很感念杨翥的贤德，当他发迹显贵后，就向朝廷荐举还是布衣的杨翥。明宣宗下诏让吏部考一考杨翥的实力，果然不错，就授予杨翥翰林院检讨一职。后来杨翥累升编修、修撰，并参与编修三朝实录，后来告老归乡。土木之变后，明景宗即位，那时杨翥年纪老大了，景宗让他在家中拜礼部右侍郎，第三年，进位资善大夫礼部尚书并加俸，杨翥回朝廷，不多久又归乡，朝廷给他带禄辞官退休。杨公德冠一时，受到郡邑上人士尊崇敬重。

《坚瓠集》的作者褚人获和杨翥是同郡人，他在集中记载了一则杨翥的让界诗。杨翥的邻家盖房舍，屋檐紧挨着边界。每逢下雨天屋檐上的雨水就滴落他家庭院。杨公心中没有把它当回事，然而他的家人屡有怨言。杨公劝慰说：“晴日多，雨日少。”邻居的房子有一小部分盖过界了，家人也闹心，杨公又说：“普天之下皆王土，再过些儿也不妨。”可见杨公胸襟气度之大。

《明史》中记载，杨翥身居六卿时，仍然没有为自己建造房舍楼宇，住的还是借用的房舍；他有薄田半顷，收获的稻谷仅仅够一家人吃粥的份量。杨翥的冲淡无欲、朴素绝俗，襟度厚德为人敬仰。他死后，景帝很怀念他，召见他儿子子肆，授与苏州主簿一职。

四邻侵我我从伊 毕竟须思未有时

杨玠字靖夫，生活在唐末五代十国的时代。他在西川节度使王建在成都建立的前蜀仕途顺利，达到显职。蜀国覆灭后，他随同王衍归顺后唐，当时他已经年华老大了，获得了工部尚书的职位。退休后归返长安。当年旧居房舍有不少被邻里侵占了，家中的子弟打算向官府提告诉，将写好的状子给杨玠看。

杨玠就在状纸尾端批示道：“四邻侵我我从伊，毕竟须思未有时。试上含元殿基望，秋风禾黍正离离。”杨玠借景、借史付于诗中劝谕家中子弟：四方邻居侵占我的土地我随他去，静心想想人生苦短，能占得几时？不妨到前朝的含元殿[2]的残基上去望望吧，当年的富丽辉煌，如今却被一片繁盛茂密的秋草征服取代了。”他的子弟看了之后，也很受教，闭口不敢再提上官府告状一事。

本文的三个主人翁的退让襟度让人景仰，在历史上都留下了一抹光辉，供我们借鉴。（文：允嘉徽）

“潘湖浊，杨湖清” 天意明辨忠与奸

龙亭公园是北宋皇宫的遗址，它位于现今中国河南省开封市的龙亭区内。这儿的仿宋庭园有着大宋宫殿之雄浑气魄，又兼具皇家园林秀丽之娇美。公园内的杨家湖、潘家湖隔着一座石桥对立相望，其美景风光令人陶醉，流连忘返。

这两座湖相邻不远，水道相通，然而却是一清一浊，初到此地的游客往往会感到神奇，为何会有如此奇妙的现象呢？当地导游会告诉你，传说中，这两座湖的背后，有一段在当地流传千年的神迹故事……

七子去六子回 杨家将尽忠报国

在建立宋王朝不久后，宋太祖赵匡胤便英年早逝，其弟太宗即位后，一直想继续收复北方，完成兄长未竟的志业。在他平定北汉成功，延揽大将杨业一家人后，宋军实力大增，便开始准备进一步收复燕云十六州的计划。

后来宋太宗决心趁北方辽圣宗即位之初政权不稳时，御驾亲征，他倾尽全国之力，兵分三路北伐。而杨家将士作为西路主力，一路所向披靡、屡战屡胜。此时辽国摄政的萧太后设计请宋太宗到金沙滩谈判，想一举拿下宋太宗与杨家将士。

杨业唯恐其中有诈，就令样貌与太宗神似的长子杨大郎假扮宋太宗赴宴，而萧太后也命天庆王代她去金沙滩谈判。但在双方的谈判中，杨大郎遭天庆王识破，辽兵随即包围了宋军全部人马，双方爆发激战，杨家将诸子率宋军奋战不懈，奈何辽兵人多势众，大郎、二郎、三郎先后战死，四郎、五郎失踪，六郎杨延昭保护宋太宗后撤，成功杀出重围。

六郎脱险后，请命回去救父亲与七郎，然而因敌人人多势众，最后宋军不幸陷入包围，杨业让二位儿子离去讨救兵，自己率剩余兵士困守陈家谷。

而杨七郎返回雁门关，找主帅潘仁美（潘美，字仁美）求援，但潘仁美因为七郎曾打死自己的儿子，公报私仇，设下毒计，将杨七郎害死。杨业孤军无援，因不愿被俘受辱遂撞李陵碑自杀殉国。最后杨家将领仅杨延昭一人杀出重围，回到朝廷，应验了战前“七子去六子回”的告诫。

天意明辨忠与奸

杨业的夫人在听闻丈夫和儿子的噩耗后，悲愤满腔的与六郎杨延昭一同上殿告御状，请求皇上将陷害忠良的潘仁美处斩。然而此时潘仁美早已得知杨延昭回京势必告状一事，早就上奏杨业贪功冒进以致战败，

还进一步的诬告杨业父子造反。

潘仁美仗着女儿为宋太宗的爱妃，贵为皇亲国戚，在朝中结党已久，当时朝中有半数以上官员都支持潘仁美，而支持杨家将士的仅有八贤王及贤相寇准等几位大臣。潘仁美又进一步的在民间大量传播杨家将士谋反的谣言，因而朝廷与民间对此事都议论纷纷，如何分辨忠奸，宋太宗一时难以定夺。

一日，太宗召见杨夫人与杨六郎母子，说道：爱卿，朕受你所救才能脱险，我决不信杨家将士们会通敌叛国，然而要法办潘仁美却要有相关铁证才行，否则难以堵天下众人悠悠之口，若无法在一周内提出证据，恐怕难以将其定罪，此事恐将就此结案。

然而潘仁美早将涉事的证据湮灭殆尽，前线将士被下达封口令，人人都畏惧其权势，不敢多言。

杨夫人与杨六郎只得黯然回府，隔日，杨延昭对母亲说：请母亲别再操心，我相信天意不会辜负好人，沉冤必定昭雪。就留我一人在天波府祈求上苍，请母亲与众兄长的眷属们暂且回河东老家安居吧！杨延昭在送别家人后，独自一人在佛堂静坐，祈求上天昭雪父兄的冤屈。

到了隔日，开封忽然下起狂风暴雨，一连数日，北方的黄河因此暴涨溃堤，将首都开封淹成一片水乡泽国，而这洪水似乎长了眼，潘府首当其冲遭到灭顶，而其党羽们的府第亦受灾严重；但八贤王及寇准的府邸却受创甚微。

而与潘府不过一街之隔的天波杨府也成一片汪洋，但因杨家人早已搬离，几无损失。神奇的是，淹没杨府的水清澈见底，相比对街的潘府内却是一片污浊不堪的臭水，与杨府成了一清一浊的鲜明对比。

开封的百姓见此神奇情景，纷纷传说：是天降神迹，还杨家将士们的清白！而前线将士听闻此事，纷纷鼓起勇气出来作证，上告潘仁美陷害杨家将士，也因此宋太宗将潘仁美及其党羽们一一贬官去职，亦下旨为杨业建庙祭祀，并重新修筑了天波杨府。

开封当地的百姓们也传颂一句民谣：

潘湖浊，杨湖清，杨家世代精忠报国；杨湖清，潘湖混，奸贼谋害忠良臣。

开封百姓说，杨家湖的水清澈见底，象征着杨家将士们的高尚品德；潘家湖的水浊，代表奸臣潘仁美的污秽人格。天意辨忠奸的故事，也就在当地这样流传了下来，至今不衰。（文：仰岳）

艺术必须净化人心

评判艺术的高低与正邪，关键看它能否净化人心，让人静定、淡泊，让人少非份欲望，让人更多的追求高贵。

上天赐予人的万事万物，皆有两个作用：一是供人生存，二是教化人心。因宇宙中有佛就有魔，有人就有鬼，魔鬼也借万事万物，产生两个作用：一是让人执迷外物，二是让人心灵败坏。神佛引导人心向善、向上提升，魔鬼则引导人心向善、拉人向下。

形形色色的艺术，作为万事万物中一类，亦必涉神魔之争。因而，艺术亦分为净化人心与败坏人心。在人世间无论哪一类艺术，皆在此两方面表现。善人用之为善，于人于己皆利；恶人用之作恶，于人于己皆害。如摇滚乐，惯于鼓乐大噪、大吼大叫、歇斯底里、极度渲泄，听者无法静定，唱者当然更无法静定，这都是魔性大爆发的表现。唱者长此下去，会越来越丑，越活越扭曲，也难健康长寿。听众若经常听，无条件接受魔性灌输，渐渐也就魔性十足，人性变异，陷入“疯狂”。又如现代流行的“靡靡之音”，软软的、迷迷的、嗲嗲的，男人越唱越像个“女男人”，越听越缺乏正气、正念与骨力。故古人论乐：国君、国人倘若皆喜靡靡之音、肉麻之乐，即是亡国的征兆。

从正统而言，艺术的正大标准：尽善尽美。尽善，在于净化人心，导人向善；尽美，在于高雅、纯净、技法高超。

一切不能净化人心的艺术，虽有“艺术”之名，却非“艺术”本身，未来的艺术殿堂里，不会给它们

留位置。一切败坏艺术，以此败坏人心者，都逃不过天神的审判。老子云：天道好还。一切行恶，皆不如催促人心败坏之举为大。如现代书法中的“丑书”，真是丑到极致，却能登上大雅之堂，书者甚至占据书法协会的种种要职，霸占了几乎全部重要奖项，这也就是书法艺术全面堕落的表现。为什么越“丑”越受人追捧？只因道德败坏的人被魔性操控，都在拼命下滑，都在兴妖作浪，都在比拼变态。

反之，正统艺术，因其净化人心之功效，能收获无限：艺术家本身，越来越纯正，身心状态自然越来越好，受天护神佑灵启，艺术之路越走越宽、越走越高，福报不断；受众接受到正面触动，身心也不断趋善，言行也不断趋善，正的作用与善的回报也相应持续。如：达芬奇的宗教画，非常肃穆、精工，看一看，便能感知到一种神圣的氛围与力量，对天国油然而生向往之意。贝多芬的命运交响曲，既曲折，又壮美，听者阳刚正气也蓬勃而生。十大古琴名曲，既养心、又养生，一听便易陶醉在纯美的古典意境里。又如纯正的文字，是拒绝网络痞子语言，拒绝流行的“火星符号”，拒绝变异观念的支配，全以堂堂正正的思想与语言，表达高贵与善念，即是“中和”、“雍容”。于文学艺术而言，便是正统、纯净的，是真正的文以载道。

故而，一个艺术工作者，既要想着净化自己，也想着净化他人，要将“净化人心”作为一个最重要的标准，否则便误导自己，也误导别人，贻害无穷。



全球退党服务中心：

瘟疫淘汰中共 大陆人可公开贴退党声明

疫情爆发，中共党员扎堆病亡。全球退党服务中心主席易蓉呼吁中国人赶快退出中共组织，不要做邪党的陪葬品，把三退声明张贴到公共场所或写在纸币上流通，也同样有效。同时希望那些跟随中共作过恶的人要忏悔。

三退网站（请拉到下方）：

<https://bx3boxwvkp.caoge.space/BMDeS>