

纽约庆《九评》发表二十周年 民众认清中共邪恶

清流 正见周报

头版要闻
时事新闻
修炼世界
生命探索
健康人生
家庭教育
文化畅游
文学艺术

二零二四年十一月三日，“全球退党服务中心”在纽约最大的华人聚集地——法拉盛市中心举行了盛大集会，纪念《九评共产党》发表二十周年。集会上，来自社会各阶层的多位中西来宾发言，鞭挞中共的罪恶，赞颂《九评》给中国人和全世界带来的巨大影响。

当天阳光普照，法拉盛中心区缅街熙熙攘攘，人流如织。嘉宾们的演说通过扩音器传播到大街上，路人站在街道两旁静静倾听，还有很多人走近观看集会上的标语，其中有“中共≠中国”“爱国≠爱党”“天机显现 中共灭亡”“退出党团队 选择美好未来”等。

川流不息的路人看到了集会，他们拍照、录像，举起大拇指，甚至大声表达对中国共产党的摒弃，对退出中共的支持。有的华人在看完集会后，马上办理“三退”（退出中共党、团、队组织）手续；有的华人表示精神振奋；有的华人大声说：“我不做共产党的子民！”

二零零四年十一月，一本奇书《九评共产党》（简称《九评》）横空出世，在人类历史上第一次揭开了共产党的邪恶本质。《九评》立即引发了中国人空前的精神大觉醒，掀起了“三退”大潮。到目前为止已经有 4.38 亿中国人从心灵上彻底抛弃了中共。

社区民主党领袖玛莎：纽约不容忍共产党

法拉盛民主党社区领袖玛莎与会支持，她表示：“因为你们，人们的眼睛已经睁开，我感谢你们，我以你们为荣。公众知道了，我们要结束中共迫害，的唯一方法是：你们继续让更多人加入，继续传播这个信息。”玛莎说。“我们不会容忍不公正，特别在纽约这块自由的土地上”。



民主救国阵线主席：世界因《九评》而改变

民运人士、民主救国阵线主席唐柏桥连夜从佛州赶到纽约参加集会。唐柏桥认为，能够在几十年来持之以恒地对抗中共的就是法轮功学员“善”的能量。

“我来到这个现场就感受到来自你们（法轮功学员）的能量，这是一种善的能量，可以说这是整个宇宙中最大的能量。”他说，“今天我来是要向你们致敬的，你们过去十几年，被中共迫害，面对各种误解和委屈，始终如一——你们就是那把刺向黑暗的剑，将引领人类走向文明和希望！”

中国妇权主席：无任何反共文章可和《九评》相比

中国妇权主席张菁在集会上回忆了二十年前《九评》问世时给海外民运圈带来的震撼。“《九评》是我第一次看到的最全面、最系统、最优秀的长文。”她说，虽然有很多人写过揭露和评论中共暴政的文章，“但是即便是在二十年后的今天，也没有任何文章比《九评》更加系统和全面地揭露中共的邪恶。”

中国获奖电视导演：《九评》改变了我的人生轨迹

前大陆媒体人、获奖电视导演李军在集会上表示，他因在二十年前看到《九评》而感到幸运，因为《九评》改变了他的人生轨迹。“《九评》使我深刻明白了中共的本质是一个邪灵，是一个毒药，从那一刻起我从思想上彻底放弃了对中共的任何幻想。”李军说，“我们可能去幻想一个毒药它不毒人吗？我们可能去幻想一个邪灵、一个魔鬼它会发善心吗？所以从那以后，我的人生轨迹都发生了变化。二十年过来了，我觉得我非常、非常幸运。”

媒体副总裁：每个人都是中共的受害者

美国中文大纪元资深副总裁王学科在集会上说，不管表面上受没受到中共的迫害，其实每个中国人都是中共的受害者。“中共邪党把我们五千年的传统中国文化破坏以后，让人们的道德一日千里地往下滑，做出来的东西很多假的、毒的，而我们在不知不觉地消费……所以我们不要觉得自己现在没有受到中共的迫害，或它和我没有关系，其实跟每一个人都有关系。”

看完《九评》 大学舍友百分之百“三退”

华人小伙子宫凯说，他在中国上大学时，无意间获得了法轮功学员开发的“自由门”翻墙软件，他与舍友们一起看了《九评》。

“在这之后，他们再也没有参加过共青团的活动，一分钱团费也没有缴纳过，预备党员的舍友，党课也不上了，我们宿舍竟然达到了百分之百的退团退党率，这就是《九评》的威力。”

近期新闻提要

【大道艺世界杯 日本国民为法轮功加油】

二零二四年十一月一日至四日，第三十一届大道艺世界杯盛会于日本静冈县静冈市举办，来自中国、意大利、韩国等九个国家的五十一个团体、九十位艺术家在此汇聚一堂，展示他们精湛的表演。同时静冈县和日本部份地区的法轮功学员也来到现场，拉起了“真善忍”、“法轮大法好”等条幅，并向游客分发介绍法轮大法的资料。同时，他们还向游客介绍中共对法轮功学员长达二十五年的残酷迫害，以及学员们通过修炼法轮大法身心受益的体会。

一位日本老先生说：早就知道中共活摘法轮功学员器官事情，中共干出这样的勾当，超出人们的想象，在日本绝对不能容许这样的事情发生。他当场拿了资料，说回家再仔细看看。并叮咛法轮功学员：一定要保重自己，你们要加油啊！



【在巴士底广场听闻迫害法轮功真相 民众震惊】

二零二四年十一月三日周日上午，在法国巴黎巴士底广场上，法轮功学员进行了法轮功功法演示、讲真相和征签活动。法轮功学员的活动一如既往地吸引了很多居民和游客驻足，了解真相。他们认为了解真相非常重要；对法轮功学员的迫害是非人的行为，他们希望早日停止迫害。



前大学教授 Cantal 看到展板上有关活摘法轮功学员器官的信息后，直接在征签表上签名，她说：“我希望这能有所帮助，我们都知道中国（共）的政权非常可怕。”她希望早日停止迫害。

八十五岁的莱纳莉女士，曾经在教育界工作。中共对法轮功学员的迫害使她震惊，她对迫害一无所知：“我们对此完全没有资料可查，我们从来没有听说过。这是我第一次看到这样的情况。”她说，媒体并不报导，他们显然非常沉默，因为这与经济利益有关。巴黎人萨宾娜表示，“世界上发生了如此多可怕的事情。”活摘器官是她以前不知道的，但这一切令人难以置信。这真是太可怕了，我们甚至无法想象，这根本无法想象。

三退声明精选

目前三退人数：4 亿 3862 万

我已认清中国不等于中共，中共伪善的面目下隐藏着邪恶的本质。本人自愿退出中共的党、团、队组织。（江小白）

本人是一名某派出所的网络警察，本以为自己能够像电视剧那样抓坏人保护一方平安，却被安排监视网络舆论，删帖禁言封号。在工作中我看到了新唐人、大纪元等网站，看到了很多真相。原来我从小到大都是生长在受共匪欺骗的环境里，完全受中共邪党文化的教育。已经迷失掉了判别是非的标准。在三年疫情过后，我更加从思想上、从根源上认识了中共的邪恶本质。（S970）

如何声明退党（团、队）

透过页尾的动态网可连至退党网站，或拨美国热线 0018888928757 “听到空号，不要挂机，很快接通”，美国传真 0013019162364，电邮 tuidang@epochtimes.com

迫害真相专栏 十月份获知 13 名法轮功学员在迫害中离世

据明慧网报导统计，二零二四年十月份获知，当月又有 13 名法轮功学员被迫害致死或含冤离世。其中，吉林省 4 人、湖南省 3 人，北京市、河北省、黑龙江省、辽宁省、上海市各 1 人。

二零二四年一至十月份，至少有 117 名法轮功学员被迫害致死或含冤离世。他们生前有的被非法判刑、劳教、绑架、骚扰、抄家、被剥夺养老金等，有的在狱中遭受各种酷刑、长时间奴役和药物迫害。

部分案例：

吉林舒兰退休教师冯玉秋，坚持修炼法轮功，按照真、善、忍修心向善，多次遭绑架迫害，遭酷刑折磨，二零二四年六月五日，再次被十多个警察非法入室抄家绑架，身体健康急剧恶化，于十月九日含冤离世。

黑龙江省佳木斯市 60 岁的法轮功学员任长斌，被非法判刑三年，在双鸭山监狱被集中强制“转化”，仅五天，被迫害致死。他的头部有缝过针的伤口，眼部青紫，身体有多处淤青，脚上也有伤。

台湾医检师：终于找到生命的依归

黄裕峰是台湾南部某医学中心的医检师，医疗体系中默默无闻却极为关键的后盾。工作二十多年来，裕峰深刻感受到人们面临生离死别的挣扎与痛苦，他知道即便能检验出各种疾病征兆，也难以改变每个人的生命定数。他很想知道，生命存在的意义究竟是什么？人生永恒的追求又是什么？

餐厅主厨送他一本《转法轮》

为了明白人生为何而来，裕峰阅读过许多书籍，古今中外、医药哲学、心灵宗教，包罗万象。只要在哪本书上看到疑惑的地方，就会再开枝散叶去找相关书籍来钻研。

他说：“我读到后来有点钻牛角尖，一直想要知道人生的意义是什么？整个人类生命的运作是什么？可是后来你会发现，这些书说得好像很有道理、都很对，可是实际执行上却很困难。而且那都不是解答，只是用不同形式去呈现的论点而已。”

二零零八年初秋，下班后的他来到一家隐身巷弄的欧式餐坊。美味的食物和宁静的氛围，让裕峰卸下忙碌工作后的疲惫，也渐渐和主厨亚历克斯（Alex）熟络了起来。

深夜食堂里，他们聊时局也聊食材，从工作到生活，从身体到心灵，他和亚历克斯夫妻俩相谈甚欢。裕峰坦露心声表示，他感觉到世界在崩坏、道德在下滑，所以多年来积极参与环境保护与儿童教育，期盼通过一己之力，朝理想的彼岸靠近。然而，他发现自己越是投入，内心却越感无能为力。

一两个月后，亚历克斯推荐了一本改变他们夫妻俩生命的书《转法轮》。在裕峰博览群书、上下求索仍未果后，这本理白言白的宝书，

终于解开他多年来的疑惑。

他说：“我参与十多年的环保运动和儿童教育，却发现社会问题依然层出不穷，直到读了《转法轮》之后，才明白这一切问题的表象和根源是什么。法轮功是佛家修炼法门，揭开了许多谜，也讲清了做人的真正目的与最终的归宿，是真正能把修炼人带到高层次的高德大法。也为人类的本源、宇宙的奥秘，提供了一个最圆满、最完整的解答，一直到现在，我都没有怀疑过，我知道这就是生命中要追求依循的准则和方向。”

大法机缘一线牵

回想走过的人生经历，裕峰发现每一件事情都不是偶然，好像冥冥之中都是师父为了弟子得法所做的有序安排。他说：“得法前，我曾和女友（现在的妻子）、女友的妹妹一同开车到花莲、台东去旅游，一路上陆续看到十几个写有‘法轮大法好’的广告牌迎面而过，当时只是好奇，不知道法轮大法是什么？没想到一年之后，我们三人都陆续走入了修炼。”

和女友开始修炼后，裕峰也准备买房结婚了。一天，他选了一间屋龄十几年的房子，约好中介前往看屋。他说：“那间房子光线明亮，格局方正，环境特别整洁，尤其是厕所、厨房都清理得非常干净。中介告诉我，这是前屋主清理的，当时我想，这个主人一定很爱惜房子。”

绕了一圈出来后，裕峰临走前突然看到书柜上挂了一朵纸莲花，上面写着“法轮大法好”。他说：“我当时十分惊讶，心想怎么会有这么巧的事情？整个家都搬空了，只留下一朵纸莲花，这一定是大法弟子

的房子。”

原本，裕峰的积蓄并不多，可这位屋主开的价格远低于市价，屋况又十分符合他的需求。“后来房子成交，屋主知道我也是法轮功学员时，她非常开心。我们知道这都是师父对弟子的安排与保护。”

在医疗体系中践行真善忍

近几年，随着疫情爆发和检验量的暴增，医检师巨细靡遗的工作量也大幅提升。不仅检体数量庞大、检验项目众多，还需要轮值夜班。

裕峰表示：“过去轮班时，如果生理时钟调整不好，就会处于睡眠不足、精神很差的情况。开始修炼之后，我的精神状态明显有了好转，不仅思考事情的思路更加清晰，整个人也更容易静得下来。”（下接 5 版）



法轮功简介

法轮功是 1992 年由李洪志先生在长春所传出的佛家修炼大法，不是佛教。法轮功是完整的一套性命双修的法门，以宇宙最高特性真、善、忍为修炼原则。强调心性修炼，修炼人从好人做起，努力按照真、善、忍标准要求个人心性的提高，还包含五套缓慢、优美的功法动作。法轮功不收分文，义务教功，一切活动都是公开且免费。所有法轮大法书籍和影像资料，都可以免费从互联网下载、复制。法轮功修炼不重形式，学炼者想学就学，不想学就走，没有名册、会员，自由来去。目前法轮功已传遍世界一百多个国家和地区，上亿人学炼。

老妇濒死看见天堂地狱 上帝要她带话回人间

美国堪萨斯州一名老妇在被医生宣告死亡后，经历了长达 11 分钟的濒死体验，期间游历天堂与地狱，而且见到了上帝。上帝要她带一段讯息回人间，接着就让她还阳了。

美国基督教广播网的电视节目《700 俱乐部》分享了该名老妇的故事。她叫霍姆斯，家住堪萨斯州威奇托。她在 2019 年 9 月经历了本次濒死体验。

当年 68 岁、已经当外祖母的她前往医院做例行性心脏检查，但血压突然飙升。医生说，她不是心脏病发作就是中风，而她也因为这起意外经历了濒死体验。

她在医院里跟身旁的丈夫说，她看到了美丽的花朵。但她随后环顾四周，发现病房里并没有花。此时，她才知道她已经身处另外空间。

事实上，她的心跳停止跳动 11 分钟，因而被医生宣告死亡。她一开始看到她飘浮在自己的身体上方，也看到丈夫站在角落，而医护人员正忙着对她进行抢救。

她随即看到天堂中的花草树木等美丽景象，还听到悦耳的音乐。她毫无恐惧感，只感受到喜悦。这完全超出她的想象。

她说：“我看到了我妈妈。我看到了我爸爸。我看到了我姐姐。我看到家人站在后面。我看到了古代的圣人。他们看起来并不老。他们看起来并没有生病。他们都没有戴眼镜。”

她描述说，他们看起来只有 30 多岁，形象很美好。她还看到她的妈妈身后有一道明亮的光，她知道那是上帝。而上帝身边有个男童。上帝说，那是她儿子。

她提到，她先前在怀孕 5 个半月时流产。当她看到那个男童时，她问上帝：“这怎么可能？”上帝回答说：“他们在天堂继续成长。”

她说，在这次温馨的团聚之后，上帝向她展示了“地狱的边缘”。

她回忆说，她往下看，闻到了腐烂的肉味——这就是它味道，然后尖叫起来。“在看到天堂的美好之后，看到地狱的反差几乎令人难以忍受。”

她继续说，上帝告诉她：“我给你看这个是为了告诉你，如果他们中的一些人不改变他们的处事方式，这就是他们的去处。”

接着，上帝指示她回去分享她看到的一切。突然之间，她感觉自己回到了医院病房内的身体里。

霍姆斯在两周后出院，而且完全康复。之后，她尽最大努力将她的濒死体验与人们分享，同时传达上帝交代的讯息。

她说：“天堂比你想象的更丰富。我很感恩我能直视你的眼睛并肯定地告诉你，天堂是真实存在的。”

霍姆斯已于 2023 年 11 月过世，享年 72 岁。当时她已经是曾外祖母。她身后留下了丈夫、他们的一个女儿、两个孙子（女）和一个曾孙。（文：陈俊村）

家人在大法中受益

我是一九九六年得法的大法弟子。我在大法中修炼，家人跟着受益：

我丈夫三十多岁时就有多种疾病，他上班骑摩托车，走着走着眼前一片漆黑，什么都看不见了，只好停下来，过了一会儿再骑车走，不知是什么原因。他还有痔疮，每年秋天都犯，还很严重，坐立不安的。脸、额头黄吃啥药也不好使。今年四月的一天他在外边走着一下眯眼了，回来让我和女儿看，啥东西进眼里了？女儿看啥也没有，只是眼睛红红的。他说很难受。这时他想起了念九字真言，在心里念了起来：法轮大法好！真善忍好！念了几遍后他说：太神奇了！太神奇了！我的眼睛好了，高兴的像个孩子似的。

丈夫现在开始听师父讲法录音，还知道按照“真、善、忍”严格要求自己，眼前漆黑的症状再也没出现

过，痔疮也好了再没犯，脸额头的黄也变成了正常的皮肤颜色。法轮大法赐予众生无限的美好。

再说说我的女儿，女儿上高中时，一只眼睛近视 180 度，另一只眼 380 度，现在视力基本恢复正常，不戴眼镜了。她知道用“真善忍”要求自己，师父给她开智开慧，她学啥会啥，大学时学习不是很刻苦，但一考试就第一。学习书法三个月参加全国书法大赛得了金奖。她工作起来得心应手，一看就会，公司老板十分满意。

我儿子也经常念诵：法轮大法好，真善忍好。有时我就问他：儿子，今天你念九字真言了吗？他说：念了。大法弟子的家人师父都管着，因此儿子有一份稳定的工作。

我们一家人都沐浴在师父的佛恩浩荡中。

有所收获 更需反思

前日，去探望老师，听她讲起孙子的故事。

小家伙在欧洲长大，已经八岁，最近在学大提琴。大概是看到很多街头艺人通过演奏就能赚钱，小家伙也要上街表演。当然了，他的演奏技巧并不娴熟，但是小孩子往那儿一坐，很招人喜欢，所以不少路人给他留钱。小家伙第一天就赚了六十几欧，很高兴，随后又上街表演了几次。

老师听说这件事后，直接跟儿子、儿媳妇交谈，让他们管好孙子，不能再去表演。我听了，并不理解为什么，反而觉得小孩子上街头表演一下并没有什么，能得到陌生人的鼓励，对他来说还是不同的体验。

老师说，问题不那么简单。如果是真正的艺术家，

因为自己的演奏能打动路人而赚到钱，那是一回事。而孙子在那里表演，绝对不是艺术家的水准，他赚到钱只是因为他是孩子，路人有怜爱、怜悯之心而已。长此下去，会给孩子一种错觉，好像赚钱很容易，不需要苦练，只要往那儿一坐就可以了，演奏好坏都不相关的。

听老师讲述这些，我意识到一个自己以前不曾多想的问题。有时候我们努力了，有收获了，就高兴，甚至高兴得忘乎所以。我们很少能够在有所收获的时候还保持清醒的头脑，去思考那点所得是否名副其实？有所收获，并不代表我们真的水准很高。面对收获，不能只顾高兴，其实更应反思。（文：Jasmine）



（上接 3 版）他还表示，在医院工作的压力确实很大，有些同仁要不提早退休，要不因病离开。“其实我以前也患有肠躁症，只要一紧张就会拉肚子。还有偏头痛，每个月至少会有一次，痛到很不舒服，可这些症状在修炼后几乎都没有了。”

面对繁复庞大的工作，裕峰每天从容自若、心平气和。二十多年来，从未在工作上和同事有任何矛盾和不愉快，成为医院同仁眼中抗压力强、脾气最好的伙伴。他说：“大法要求修炼者遇到任何问题先向内找，反省自己有没有什么不对的地方。我也不会去计较谁做得多谁做得少，能够多做就多，在能力范围内能多帮忙就多帮忙，和同事之间自然相处融洽了。”

体悟什么是真正的好人

从小在父母言传身教的影响下，裕峰一直是师长眼中的乖孩子、好学生。出社会后，他同样奉公守法，以礼待人，并参与许多社会公益的活动。他一直认为自己是是个不错的好人。但直到修炼后才发现，自己认为的好，并不是真正的好。

他说：“过去我是以常人社会的道德标准来衡量自己，但常人道德标准是不断下滑的。而且我只是表面符合常人的好人标准，内心还是有很多不好的想法，例如嫉妒心、瞧不起别人的心、色心、贪心等等。修炼后，我以大法真、善、忍为标准，要求自己起心动念都要符合要求，因为那个标准是亘古不变的，是符合宇宙真理，而不是人的理。”

比如，以前如果检验出错，裕峰说自己可能会因害怕责罚而掩饰过去。但修炼之后，他会主动坦承自

己的错误，并把正确的报告数据做出来。“我不再担心主管处罚和责备，重点是我必须把事情做得更好。因为我必须做到真，不去影响医生的专业判断。做到善，为病人的健康安危着想，做错事坦然承受也是忍的表现。”

裕峰还体悟到，真正的善良不是求得虚名，而是真正设身处地的体谅别人、为人着想。他说：“以前做好人是因为在意别人的看法，希望别人认为我是好人。但修炼后动机不同了，我知道本来就应该这么做，这是生命的原则、做人的本质，身为人就应该这么活着，更何况我是修炼人，那个起心动念与出发点是完全不一样的。”

他举例表示，以前如果发现同事哪里没有做好，虽然会去帮忙补足，却不一定和当事人讲，因为担心讲开了对方会不高兴，影响彼此的交情。但现在他会进一步去想，如果我真的为你好，那么我必须让你知道。“而且，当我私底下用善意提醒对方时，她是能够感受到我是真心为她好的，对方也就欣然接受了。”

结语

回首十六年来的修炼历程，裕峰对师父的感恩无法用笔墨来形容。他说：“大法改变了我整个人生！我们都知道人生不是一帆风顺的，尽管表面上遇到的挫折和一般人一样，但内涵却是截然不同的。因为有师父的守护，人生路上我不会彷徨无助，我知道不管遭遇什么大风大浪，都是提升自己的机会，最后一定可以过得去。也希望能有更多的人和我一样有幸走进大法中修炼，找到生命的依归。”（文：沈容）

印度学校欢迎法轮大法

二零二四年八月至十月，印度法轮功学员为那格浦尔（Nagpur）十五所学校的数千名师生举办了一系列法轮大法介绍会，受到师生们的欢迎，他们对法轮大法真、善、忍的价值观表示支持，许多人说，修炼法轮大法有益于身心健康，能帮助学生集中注意力，平静心灵，缓解压力。

高中生获得专注和平静

八月十六日，学员们来到那格浦尔的阿达沙·桑斯卡·维迪亚拉亚和初级学院，在校长苏加塔·帕辛的帮助下，向六百五十名学生和二十名教师介绍法轮大法。师生们学炼了五套功法，并分享了炼功的感受。

十年级学生巴夫娜·帕瓦尔从炼功中受益匪浅，“我感到放松”，她说：“这真的很好，对我的学习有帮助。”同班的帕丽补充说：“我希望能继续定期炼功”。

另一名十年级的学生舒邦吉说：“我集中精力炼功，现在我感觉能更加专注的实现人生目标。”

八年级学生苏雷什说：“天气很热，但炼完功后，（即便）在烈日下，我也感觉平静、凉爽。”

该校的游泳教练表示法轮大法对健康有益，能帮助学生集中注意力、获得内心的平静。

介绍会结束时，学员们还教大家说“法轮大法好”，学生们都开心的重复念诵。

教师：法轮功对身心健康有益

八月二十四日，学员们来到斯里尼克坦·米德亚米克·维迪亚拉亚中学，受到校长巴瓦纳·鲍特的热情接待。

六年级学生普雷姆库马尔·拉纳惊讶地发现炼功后感觉身体轻了。“我的眼睛感觉放松”，他说：“（我感到）没有重量了，所有的疲倦都消失了。”

同班的一位女生也分享道：“我感觉很不一样，音乐在耳边刚一响起，我的头脑就安静了。我觉得非常放松，考试带来的紧张感和其它想法都不见了，现在我感觉很好。”

教师乔蒂·拉特说：“（法轮大法）对身心健康非常有益。我感觉好多了，炼功对学生也有好处。如果我们有了良好的心态，就能在人生中取得伟大的成就。”

女生部长：我想每天都炼法轮功

八月三十一日，法轮功学员在圣保罗学校 CBSE 向一千五百名学生和一百多名教职员介绍法轮大法。



▲ 阿达沙·桑斯卡·维迪亚拉亚学校的学生正在打坐。

学校创办人拉加候·塔克萨勒博士仔细阅读了真相资料，对法轮功真、善、忍的修炼原则印象深刻。

女校长桑吉塔·菲尔克希望学员们每周都来带领学生炼功，她说：“打坐很有用，对学生们集中精力学习起着重要的作用，学校随时欢迎您来教师生学功。”

五至十年级的学生们在室外集体学功，许多高年级学生说，炼法轮功是一种缓解学业压力的好方法。校长德万加纳·蓬德和师生们对学员表示感谢，并给予了积极的反馈。

学员们带来的法轮功信息给该校的女生部长特贾斯维·詹布胡卡留下深刻的印象。“我感到精神很平静，”她说：“这对我的学习有帮助，我想每天都炼功。”

她还表示，炼功让她感觉“神清气爽”。“我想永远炼法轮大法，因为他对我们的健康有益。”她说：“我很高兴学员们来到学校教功。”

十年级学生阿克萨拉喜欢炼功音乐，她说：“十年级的学生在学业上和经济上压力很大，但我听了炼功音乐后就平静下来，我感觉很好。”

另一位十年级学生卡纳克·万赫德对前来教功的学员表示感谢。“炼功后我感觉好多了，因为他对身心都有好处。”她说，“非常感谢您来到学校，教我们这种美好的功法。我愿意继续修炼（法轮功）。”

“我以前坐着时会有严重的背痛，但炼功后疼痛就消失了”，十年级学生克什蒂贾说：“我感到精神焕发，想继续炼功，更多地了解法轮大法。”

老师们也称赞修炼法轮功有放松身心的效果，五年级的老师特鲁普蒂·詹布胡卡说：“打坐很好，我想在比赛期间的每个星期六都这样炼，如果可能的话，每天都炼。”（文：印度法轮功学员）

明代医生脉术精湛 尽显太素脉之神妙

古代中医有许多诊疗方法都极为神妙，而其中的太素脉就堪称一绝。

说起太素脉，有人认为是脉术，也有人说是相术。因为它与一般的脉术不同，不但能诊断病情，还能预测人的贫富贵贱、祸福夭寿。据史料记载，太素脉始于唐，兴于宋，而流传于后世的则是明代“青城山神仙张名太素者”所著的《太素脉诀》（后为《订正太素脉秘诀》）一书。

在谈到太素脉的精要时，其中的《论四营脉》说，此脉术依照“七表八里，轻清重浊，四时逆顺，可见官禄生死，祸福疾病缘由”。而在谈到其最初的含义时，《太素造化脉论》一篇又说，天地之道，不离乎五太。太素者，天地之本也，质之始也。该篇还认为，是凡领悟到这一本质的圣人人都能“治未病之前”，而“不治已病之后”。

据说，张太素的脉术是由一位隐士所传。此后，他将如何运用这种脉术的方法写入书中，使其得以承传和发扬。于是，在张太素所在的明朝，出现了不少精通太素脉的医生。他们的许多医案都是现代医学无法解释、却又无从证伪的中医奇迹的最佳印证。

死生有命，富贵由天。冥冥之中，一切皆有定数。将太素脉用于诊断的医生也身体力行地证明了这一点。《合肥县志》上记载着一位名叫林时（字惟中）的医生，曾用超凡的医术救活了很多。他精通太素脉，能准确说出病人的死期。有位姓方的妇人来请他去治疗。他号脉后，对她家人说：“你们快给她置办棺木吧！从脉象上来看，已经没救了，她庚申年辛酉日那天就会死。”后来果然如他所言。

据《饶州府志》所载，太祖朱元璋在位时，太医院里有位名叫杨文德的医生颇受皇帝器重。洪武三十一年，他辞官归田时，太祖还御笔钦赐了“种德”二字给他。后来，杨文德又将岐黄心法和太素脉的要旨传给了饶州城里的另一位医生。

有位姓黄的读书人病了，也请他去看。他诊脉后说：“这病是小事，喝一剂汤药就能好。但从你的脉象来看，官运很旺啊，今年入秋会有好消息的。”果然一到秋天，就有人向朝廷举荐那黄姓书生，他也很快被委以丹阳县令一职。

饶州还有一位大夫，也能预测人的死因、死期以及官运前程。他叫洪魁八，原是乐平县人。他的太素脉和八法神针术都是一位懂秘术的高人所传授的。城

里有位姓黎的读书人病了，请他去治疗。那人当时还未参加科举，洪魁八给他诊脉后，告诉他某年某月会中举，然后又去会去哪些地方走马上任，最终会死于何日何时。若干年后，这些全都应验了。洪魁八活到八十几岁，都没有生过病。去世时，在家中闭目而逝了。

这样的大夫在河北雄县也有。他名叫赵律，自幼学儒，长大后颇有文采，对诗词歌赋都很精通。因性情仁厚、品德贵重，当地人都十分敬重他。后来他母亲病重，便开始研究岐黄术。渐渐地他也能给别人治病了，可每次都是不求回报地帮助、救济，从没想过要用医术来牟利。

当时，易州的太守被卷到一件冤案中。他丢了官职，前途未卜，于是请赵律去诊脉。他去后对太守说：“明年春天就真相大白了，到时您会去外地上任的。”果然到第二年春天，事情就了结了。太守被调到上蔡当了县令。路过雄县时，他又去找赵律。但这次诊脉后，赵律却大惊失色，不敢道出实情。二人告别时，他偷偷告诉县令的儿子：“我看你父亲的脉象凶多吉少，他恐怕要身首异处啊！”未久，那县令就被一群流寇所杀。

精通太素脉的医生不只预知前程、福祸不在话下，就连被诊脉之人的真实身分也能知晓。据《松江府志》记载，江苏华亭县有个医生，名叫何銓，字廷音。他家世代行医，已传了十二代了，他的太素脉是在朝廷任将仕郎的四世祖教的。一位按察副使想试探一下何銓的脉术，于是找来一个年轻的僧人，将一副金钏戴在他的手臂上。然后，叫何銓来诊脉。他一边号着脉，一边说道：“这人脉清如水，是远离世俗、无父无母之人，不该出现在官府里的。”按察副使听了这话，对何銓的脉术佩服得五体投地。

《仪真县志》上说，当地有医生能把病人所需的药量说得分毫不差。一位叫胡重礼的医生对太素脉很精通，他给一个得了疟疾、却怎么都治不好的病人诊脉后，说道：“你得的这病是疟疾中最厉害的，需要喝完一百剂汤药才能好。”那人不信，喝了一半就把药停了。可是病也没好，于是又找别的大夫去治疗。那大夫告诉他：“你还要继续喝完五十剂才行。”后来，他听了大夫的话，把药全都喝完了，病也马上好了。其实，他有所不知，那大夫的医术正是胡重礼教的。徒弟的脉术尚且如此，为师的又有多神妙，就可想而知了。（文：颜丹）

【品读唐诗】摹写琴声的惊天佳作

元和十一年（816 年），见证了大唐音乐与诗歌领域的一件盛事。一位异国高僧，踏上了中土长安。他随身携带一张八尺长的古琴，凭藉精湛高超的琴艺轰动了京城。高僧四处拜谒文学名士，请求赐诗。

李贺诗云：“凉馆闻弦惊病客，药囊暂别龙须席。”优美的诗歌，将高僧用琴乐治愈疾病的奇迹广为传播。

还有一位中年文士，同样感动于跌宕起伏的音乐，挥毫赋诗。因为他的诗作，后世记住了高僧的名字，也永远记住了出神入化的音乐。这首诗就是韩愈的《听颖师弹琴》：

昵昵儿女语，恩怨相尔汝。
划然变轩昂，勇士赴敌场。
浮云柳絮无根蒂，天地阔远随飞扬。
喧啾百鸟群，忽见孤凤凰。
跻攀分寸不可上，失势一落千丈强。
嗟余有两耳，未省听丝篴。
自闻颖师弹，起坐在一旁。
推手遽止之，湿衣泪滂滂。
颖乎尔诚能，无以冰炭置我肠。

诗境赏析

这首摹写古琴音乐的诗作，历代颇受赞誉。清代诗评家方扶南，把它和李贺《李凭箜篌引》、白居易《琵琶行》一同推举为“摹写声音至文”，称赞“韩足以惊天，李足以泣鬼，白足以移人”。

《听颖师弹琴》共十八句，可分为两大层次，前十句表现颖师独奏的琴乐，后八句阐发自己欣赏音乐的感受。

“昵昵儿女语，恩怨相尔汝。”开篇即引人入胜。诗人运用比喻手法，以小儿女耳鬓厮磨、互诉衷肠的呢喃细语，描绘温柔纯粹、婉转细腻的琴乐。琴声以甜蜜的情意为主调，同时包含恋人特有的嗔怪薄怨的复杂情感。诗人敏锐地捕捉到琴乐中的微妙情绪，并用熟悉的生活场景加以展现，很容易让读者心领神会。

“划然”一词，表明琴声突然从缱绻多情，变得慷慨高昂，仿佛有千军万马奔赴战场、冲锋陷阵，构成一幅雄豪奔放的战争画面。诗人同时运用比喻、通感手法，将稍纵即逝的耳闻之声，转变为有声有色的想象之景。接下来，他连续创设一连串不同的场景，刻划不同的音乐段落，妙喻环生，令人耳不暇听，目不暇接。

那曲调千回百转，时而悠扬高远，像浮云飘荡天际，柳絮随风高飞；时而繁复喧闹，如百鸟争相啼叫，时而清越嘹亮，如凤凰孤飞独鸣。琴音更是高低错落，难以捉摸，时而一路高升，艰涩如攀登顶峰；或戛然跌落，急转如飞流直下。

诗人从乐声落笔，集中笔墨描摹音乐的妙境。他没有描写演奏者的技法、演奏的环境等要素，不仅让读者专注于音乐本身，跟着诗人体验完整的琴曲；而且反映诗人赏乐过程中物我两忘的情态，从侧面突显颖师卓越的技艺。

第二部分，诗人用饱满的情感、夸张的言辞，表达音乐带来的震撼，同时更为直接地盛赞颖师琴艺。他首先自谦，感叹自己空有两耳，却不懂丝竹清音，无法道尽琴乐真谛。即使这样，诗人仍然被深深感动：随着音乐的变化，他坐立不安，后来更是激动万分，泪如雨下。他深感无法承受剧烈的情感波澜，不敢卒听，赶忙推手制止。

本来人们对于喜爱的音乐，百听不厌，诗人却反其道而行之，用拒绝听琴的行为，突出琴声蕴含的绝妙技艺和动人情感。末二句以看似埋怨实则惊叹来抒怀，再次渲染琴音的感染力。诗人感慨，颖师的琴声实在是非同凡响，请别再把冰与炭同时填入胸中，莫让自己忽而忧伤、忽而欢喜，不断承受情感的强烈波动吧！

一支乐曲飘然而来，又戛然而止，整首诗更写得富于变化，气象纵横开阖。曲中境，犹如四幅画卷，读者在诗句中移步换景，饱览无限风光。曲外情，欲扬先抑，反常的举动和特殊的感受，衬托琴师技艺之高、琴乐情感之浓。（文：兰音）

中外先贤留预言，末世神佛回世间。名山庙宇广寻觅，唯见宝鼎索金钱。
神佛何在迷众迷，只见大法世间传。手持传单讲真相，主佛弟子在眼前。
听明真相可得救，修炼大法可回天！