

教育家：与世界分享神韵的美与精神势在必行

2月1日下午，教育家与企业家 Leslie Plettner 女士在美国加州首府沙加福安安全信用联盟表演艺术中心观赏了神韵演出后表示，“我感到一种召唤，知道自己一定要来观看神韵。”

“神韵”就是神舞动之美，这正是其精神之所在。”她说，“神韵表现的是神的阳刚与神的阴柔之互动，用身体呈现出这种和谐的互动。我们是有物质和精神的。对我来说，神韵是将神性带入我们的身体，并与我们共同分享这份能量。”

神韵在帮助其他生命重新与神相连

对于神韵复兴中国五千年神传文化的使命，她表示，“对神韵舞蹈演员致力于将这美丽的、古老的中国传统与文化发扬光大，我感到强烈的共鸣。”

“我在中场休息时静坐冥想，深刻感受到与这些为世界延续古老文化的艺术家之间的连接。”“他们就像火焰，放射着光芒，分享着光明，并让这火焰持续燃烧，以帮助地球上的其他生命重新与神、与神性相连。”

“我深受神韵艺术家鼓舞，他们对艺术、对美、对技艺全身心投入。他们纪律严

谨的精神让我深受启发。”她表示，“我能了解到让自己的身体随神而动，并展现得如此美丽超凡、优雅细腻，那得需要多大的自律，这真是太不可思议了。”

唤醒我们共有的神性

她说，“我们正处于人类发展和意识演变的关键时刻，未来的方向将会有所不同。我认为是时候鼓起勇气记住我们是一体的，找回内心的神圣与神性。我对这古老的文化心怀感激。”

她继续说，“我感激艺术家的勇气与坚韧，正是通过他们发自内心的践行与分享，人类才能得到拯救，人的本性将得到提升，并以全新的方式相互连结，重新唤醒我们共有的神性。因此，我认为将这种美丽的艺术及其精神内涵与世界分享，非常有必要。”

感受到一种强大的、充满爱的能量

“我感受到神韵的强大能量。”她说，“神韵将那种神性传递给我们，通过艺术家传递给他人，传递给观众。”“观看演出时，我多次感受到能量的通过，感受到能量在我体内流动，那种感觉真是美妙超凡。”她说。



演出最后一幕让她记忆深刻，“我相信创世主的降临。”她说，“创世主保护了信神的人，阻止了大海啸，免其海啸之灾，这令人鼓舞人心。”她由衷地说，“我希望我们都能跟他们一样，得到创世主的护佑。”

“大多数人都只在三维的现实中体验生活，但其实这个世界可能有更多维，12维、13维，更多维的空间。”她说，“我相信创世主会帮助我们超越三维的物质世界。”

“观看神韵演出时，我确实感受到像进入五维或七维空间的体验，那些瞬间真是感觉非常美丽，感受到一种强大的、充满爱的能量从我体内流过。”

坚守信仰的法轮功学员展现强大的能量

演出中有关法轮功学员在中共迫害下坚守信仰的节目，让她感动至深，“我发现那男子无论遭受怎样的折磨和虐待，仍然坚持真理，坚守信仰。”她说，“这种无畏不惧的勇气让人无比敬佩，鼓舞人心。”

“那一刻我感到强大的力量。”她说，“当我走出剧院时，我仍然能感受到看到那场景时，通过我身体的能量。”她说，“在那一刻，我脑中浮现出往世类似场景的记忆，那种感受真实而强烈，让我止不住流泪。”

她表示，“他们不断的坚定自己的信仰，坚守内在的神性，在内心不断的成长，并把这一切分享给世界，这让我深深感动。”她说，“那是一种永远记得自己内在神性所具备的坚贞不渝的勇气。”

最后，她想对神韵艺术家说，“你们为传播美好艺术并分享给世界所做出的牺牲，是非常神圣且值得尊敬的。”“你们正在做着一件不可估量的事情，履行着神圣的使命，并将这种神圣带到了世界。”

“感谢你们通过这么美的艺术形式，把疗愈、宽容、鼓舞和神性分享给整个世界。”

格莱美奖得主：神韵是完美构思的艺术品



2月10日，格莱美奖得主、波多黎各知名歌手、艺术家兼音乐家 Elvis Crespo 先生观赏了神韵在波多黎各首府圣胡安的路易斯·费雷表演艺术中心的演出后表示，“这是一场与众不同的演出，充满了色彩、历史、情感，直击灵魂。无论是艺术家、乐团、编舞、舞蹈演员还是舞台设计，每个方面都绝对完美，整场演出完整而卓越！”

“令我印象深刻的是，舞蹈演员与天幕背景之间的完美互动，以及音乐家的现场演奏。”“毫无疑问，他们一定排练了无数次。这是一场顶级制作，风格极简但又具备普世性，色彩斑斓，带来了极大的视觉冲击，我非常喜欢。”

谈到神韵艺术团中西乐器合璧的现场演奏，他说，“这绝对是一种让人耳目一新的听觉体验。”

“音乐是一种交流方式，音乐家用音乐表达时代、文化和情感。这样的演奏需要卓越的音乐家和一位深谙文化的指挥。当你聆听这场演出时，她会带你穿越时空，让你感受到中国（文化）的气息。我在波多黎各，但有一瞬间，我仿佛置身于中国。这正是音乐与艺术的吸引力。”

他感动地说，“这场演出在所有艺术层面上都深深打动了我。这是一场完整的艺术盛宴，她让大脑保持活跃，充满了多样性。融合了大量的艺术、音乐、舞蹈、戏剧和故事。我所看到的一切都令人着迷。”

“在波多黎各，我们会说：bien armado（意为“安排得当”），这场演出就像是一件经过精心策划和完美构思的艺术品。我衷心祝贺他们！”

获奥斯卡提名混音师：神韵音乐家都是顶级的

“演出很精彩，这是一个奇观。从颜色、服饰到舞蹈……这演出的一切都吸引着人，让人享受其中。”2月27日，曾荣获金卷轴奖（Golden Reel）最佳音效奖和奥斯卡和多项大奖提名的好莱坞音响混音师 Tim Cooney 先生观赏了神韵在拉斯维加斯的史密斯表演艺术中心的演出后依依不舍地说，“当他们演最后一个节目时，我想，‘这就已经结束了吗？！’”

作为一名音乐家，他表示，“我很喜欢！非常喜欢！这是现场音乐，什么都比不上现场音乐。”他说：“神韵音乐家技艺娴熟，对乐曲了如指掌，非常专业，让演出看着更生动，他们的演奏谱出的乐章，真是让演出锦上添花。”

“音乐的编排也精彩绝伦！很好地烘托起故事情节。”作为混音师，他说，任何好的音乐都应该起到烘托故事情节的作用，“这就是为什么（神韵）音乐如此出类拔萃。”

“我能看出来，所有的音乐家都是顶尖的水平，真的是出类拔萃，我想找不到比他们更好的了。”

出于职业习惯，他打趣地说：“作为一名音乐家，我立即会将听到的声音拆分，去聆听某些乐器，听这些音乐是否正拆融合，听音响是否无误、听是否弹奏出正确的音符……我找不到任何一处失误，神韵果然不同凡响！”

他还感悟到，“如果能找到内心的平静，创世主就会看护着人。”

最后他表示一定会向朋友推荐神韵。他

也想对神韵演员说：“这是一场杰出的演出，请坚持不懈，这样的巡回演出为全世界观众带来了喜悦和欢乐。”

空手道世界冠军：神韵舞蹈家“位于巅峰”

“令人难以置信，他们动作轻盈，灵活度极高，训练有素，身体控制力非常出色。我也特别观察了他们的同步性，达到了最高水准。”2月14日，空手道世界冠军 Metin Kayar 先生和友人一起在瑞士巴塞尔音乐剧院观赏了神韵演出后对神韵舞蹈艺术家赞不绝口，“可以说无以复加了，最多只能做到和他们一样好。他们已经位于巅峰之上，就像金字塔的顶端。”

他形容神韵演员犹如“空中的羽毛”，不仅有高超的运动能力，更展现出极致的美学价值。

神韵以完美的艺术将传统文化展现在舞台上，引发了他的共鸣，他表示“令人印象深刻的是，这种精神层面的呈现与大自然有着深刻的共鸣。当看到舞台上的山水、天空、云朵与植物，就会感受到纯粹的宁静与人性之美。对比现代城市，看到的只是建筑、污染等，舞台上的这种对比展示得淋漓尽致。”

他说，“神韵展现了中国文化与哲学，是中国向世界传递的最佳文化名片。他们不仅在保护和传承中国的传统艺术，同时也融入了现代元素。所以，这是极具深度的文化讯息。不仅让观众欣赏艺术，还会促使人们思考：我们如何承传自己的文化？”

他表示，他的行程虽然紧张，仍取消了当天的训练，赶了三个小时路程到巴塞尔来看神韵，“真的太值得了！”

时尚品牌创始人：这里的色彩是一场梦



2月14日，高级服装设计师、时尚品牌创始人 Ruth Heinen 女士和男友一起观看了神韵在德国鲁尔河畔米尔海姆的城市剧院戏剧厅的演出后高兴地说，“我觉得演出非常梦幻，我很着迷，真的被震撼到了。我必须说，从服装到（演出传递的）信息，当然还有精湛技艺，都非常精彩。我从未见过这样的演出，我非常、非常高兴今天能看到这个演出。”

她说，“我首先收获到美的讯息，还有与神连结的讯息。当然还有中国的传统，就是敬神，通过修炼与神连结。”

她进一步说，“我觉得这很美，提醒我们有更伟大的存在，我觉得这种连结很重要。我们不仅要在物质层面上过上正常的生活，还要不断地与更高的自我连结。神韵也很好地传达了这一点，我们自己可以（修炼）开悟，这也是一个节目（《正觉》）的名字，我觉得这非常美好。还有很多非常美好的信息，也在演唱的歌词中表达了。”

作为时装设计师，她特别赞赏神韵的色彩和服饰，“这里的色彩是一场梦，所有的东西都行云流水，尤其是那些长袖的服装，被称为水袖，这非常了不起。颜色的搭配，舞蹈演员的同步性，我非常佩服。这不仅是眼睛的享受，还是灵魂的享受，对于所有的感官都是如此。这传达了很多东西。这是一种多层次的卓越技艺。服装对我来说当然是一场视觉盛宴。”

获奖钢琴家：神韵传递至高的善

“这场演出太美了！色彩、服饰都令人惊艳。更重要的是，她带来一种积极、充满希望的讯息，为人类带来善与光明！”曾获得国家奖“Alfonso Rendano”和国际奖“Vincenzo Bellini”的钢琴家 Vincenza Patrizia Iannone 女士和姐姐于2月8日在意大利巴里皮特鲁切利剧院观赏神韵后，赞不绝口。

她表示，“这场演出传递了一种来自上天的帮助，一种信仰与善的力量，这种支持对每个人来说都是巨大的帮助，对健康也大有裨益。”

她深有感触地说：“现代媒体充斥着太多负面内容，电影、电视里充满了毒品、暴力和黑暗。而这场演出却告诉我们，善良与美好的力量可以战胜邪恶，这样的讯息太珍贵了。”

她对神韵的现场音乐尤为赞赏：“现场（交响）乐团演奏得非常出色，音乐浑然天成，令人沉醉。”

她还表示：“这场演出传递的价值观（真善忍）非常重要，我们应该珍视这些传统价值，因为他们代表了希望。”

演出的最后一幕让她受到极大的震撼，她感动的说，“那一幕太美了！”“意大利是天主教国家，我们的文化中一直相信神的救赎。”

她补充道：“宗教之间有一些共通点，对吧？那就是至高的善，最高的善。神韵所传递的理念也是关于至高的善，他指引着人、帮助着人。”

议员：纯粹的美与能量

2025年2月5日，伊特鲁里亚国家博物馆 Villa Giulia 的董事会成员、罗马第一区议员 Giulia Silvia Ghia 女士在观赏了神韵在意大利首都罗马歌剧院的演出后，对神韵的艺术表现力赞叹不已，“我非常喜欢这场演出！之前听说过很多，也看过一些影片，但那些影片无法真正呈现这场演出的震撼力。当你亲自观看时，就像穿越时空大门，进入另一个维度。真的太美妙了！”

她表示：“这场演出让人想起我们在教堂中听到的比喻——人就像一堵‘干砌石墙’，每块石头都是被更高的智慧精心排列，相互支撑、彼此依靠。而墙基的石头代表着我们的前人，他们支撑着我们，让我们的文化得以延续。这场演出传递的正是这种精神价值，提醒我们要珍惜文化的承传，并团结在一起。”

当被问及这场演出带给她什么样的感受时，她赞叹道：“绝对是一种内心的轻盈感！音乐流淌着温柔的旋律，整场演出充满和谐与均衡之美。舞蹈家的跳跃与特技展现出极致的技巧，但更令人惊叹的是，他们能够隐藏背后的艰辛与努力。舞蹈演员的微笑与优雅姿态，让人完全感受不到他们所经历的严格训练与体力消耗。”

她补充道，“这让我想到文艺复兴时期的概念——Sprezzatura，这个词形容的是在付出巨大努力之后，仍然能够展现毫不费力的优雅。这正是今晚演出带给我的感受，纯粹的美与能量。”

她认为，“他们（神韵艺术家所做的一切）都源于内心的信念，这种真诚的爱能够穿透舞台，直达观众的心。这让我想到教育的道理——如果老师自己都不相信他所教授的内容，那么学生就永远不会专心聆听。在这场演出中，我们观众就像学生一样，被这些舞蹈家引领进入他们的世界，并深深地被吸引。”

荷兰政治家：我们都是神韵大使了

2月23日，荷兰政治家、政府战略顾问、前荷兰议会议员 Harry van Bommel 先生和太太观看了神韵在荷兰阿姆斯特丹 RAI 剧院的演出后赞叹道，“太震撼了，令人印象非常深刻。从开始到结束的每一分钟，我都



很享受。优美的音乐，美丽的舞蹈，天幕呈现梦幻般的景色，而且都是动态的，都是有生命的。一句话，令人叹为观止！”

他描述道，“观众来到这里，坐了下来，幕布升上去的那一刻，大家就进入了另一个世界。这是如此完美，你可以看到舞蹈演员们跳得多么开心，多么投入。”“我了解到这是他们的使命，很高兴我能坐在那里，成为其中的一部分。”

神韵的使命是让中国五千年的传统文化再度焕发生机，他高兴地说，“神韵成功了！因为我们看到了古老的传统，时至今日，这些都带回来了，一切都在其中！”

“我喜欢那些舞蹈，也喜欢舞剧，太精致了。在几分钟的时间里，他们就能讲述一个完整的故事，我对此印象极为深刻。我喜欢这种舞剧形式，很有穿透力。面对舞剧的剧情，有时候人们需要思考。”

神韵舞剧也揭示了中共对法轮功修炼人的残酷迫害，这些反人类罪行至今仍未停止。作为政治家，他表示对此很了解也很关注。

“我非常熟悉那个故事，法轮功学员在中国受到迫害，还有中国发生的活体摘取器官的事情。”他认为神韵在世界舞台上展现这些“很重要”，“而且我觉得（迫害）故事展现得很好，分寸拿捏十分恰当。实际情况比这更糟，现实比这里呈现的更加残酷。”

他表示，他正在努力帮助荷兰的法轮功团体。中共不仅迫害信仰自由，也把中国的神传文化毁灭殆尽，而神韵致力于让全世界的人看到并珍惜如此璀璨的传统文化，他很赞赏，“毫无疑问，这非常重要。我重视任何文化的传统，无论荷兰、亚洲，还是中国文化，一个民族能生存并保持自己的文化，这都要得到尊重，更何况我们谈论的是中国几千年的文化。”

看到演出中处处体现的敬天信神的内涵，他表示，“这给我们带来了不同的人生观。我发现整个东方文化都是如此，尤其是佛家，会让人达到一种超脱，放下尘世的占有。在这里，重要的是人类的历史和生命的意义。我在剧院里看到了这一点，我觉得这种体验非常棒。”

“我觉得荷兰作为人权与国际正义的平台，应该是第一个举办这类活动的国家，传达信仰自由的信息，这非常重要。所以我很高兴今天能在阿姆斯特丹看到这个演出。我也很高兴我们就能宗教（信仰）自由问题在社会上进行更为广泛的讨论。”他说。

对神韵在荷兰的每场演出均为爆满，他表示，“很高兴看到神韵在荷兰的演出场爆满，加起来今年荷兰大约有1.8万人观看了神韵。大多数人像我一样是第一次来看，也有些人看过不止一次了。”

“这样很好，这些人现在都是神韵大使了，他们回家后告诉亲朋好友看到了精彩的演出，并激励其他人下次无论在哪里都要去观看。因为她不仅在荷兰北部，也在东部与西部上演。我觉得应该有更多场的演出。”他笑着说，“我也将担任神韵大使，我会分享的。我对在此所见的一切感到非常高兴，每个人都应看看这个演出。”

最后，他表示十分感谢神韵艺术家，他说，“他们的专业与年轻让我印象深刻，拥有这样的天赋是不起的荣幸，能够观看他们的演出是极大的愉悦。祝愿他们在世界各地都好运相伴、取得成功，请他们继续展现这一切。我知道他们将去德国和其它地方，希望他们能激励更多的欧洲与世界各地的人。我要感谢他们，祝他们好运。非常感谢！”◎